

法鼓文理學院佛教學系碩士論文

數位人文取徑之《法鼓全集》文獻梳理研究

A Digital Humanities Approach to Document Analysis

of the Complete Works of Master Sheng Yen



法鼓文理學院
Dharma Drum Institute of Liberal Arts

指導教授：辜琮瑜博士·鄧偉仁博士

研究生：吳怡輝 撰

中華民國一一三年一月



法鼓文理學院

Dharma Drum Institute of Liberal Arts

法鼓文理學院碩博士論文授權書

中華民國 110 年 10 月 13 日 110 學年度第 2 次教研會議修正通過

中華民國 112 年 05 月 03 日 111 學年度第 6 次教研會議修正通過

- 立書人（即論文作者）：吳怡輝（下稱本人） 學號：M109110
- 授權標的：本人於法鼓文理學院（下稱學校）112 學年度第 1 學期

佛教（學系、碩士學位學程）取得 碩士 之 學位論文
 博士 專業實務報告

論文題目：數位人文取徑之《法鼓全集》文獻梳理研究

指導教授：辜琮瑜博士·鄧偉仁博士

（下稱本著作，本著作並包含論文全部、摘要、目錄、圖檔、影音以及相關書面報告、技術報告或專業實務報告等，以下同）

緣依據學位授予法等相關法令，對於本著作及其電子檔，學校圖書館得依法進行保存等利用，而國家圖書館則得依法進行保存、以紙本或讀取設備於館內提供公眾閱覽等利用。此外，為促進學術研究及傳播，本人在此並進一步同意授權學校、國家圖書館、資料庫廠商等對本著作進行以下各點所定之利用：

一、對於學校之授權部分：

本人 同意 不同意（請勾選其一）授權學校，無償、不限期間與次數重製本著作並得為教育、科學及研究等非營利用途之利用，其包括得將本著作之電子檔收錄於數位資料庫，並透過自有或委託代管之伺服器、網路系統或網際網路向 學校校園內 校外位於全球使用之使用者（請勾選，可複選）公開傳輸，以供該使用者為非營利目的之檢索、閱覽、下載及/或列印。

二、對於國家圖書館之授權部分：

本人 同意 不同意（請勾選其一）授權國家圖書館，無償、不限期間與次數重製本著作並得為教育、科學及研究等非營利用途之利用，其包括得將本著作之電子檔收錄於數位資料庫，並透過自有或委託代管之伺服器、網路系統或網際網路向館內及館外位於全球之使用者公開傳輸，以供使用者為非營利目的之檢索、閱覽、下載及/或列印。

三、對於資料庫廠商之授權部分：

本人 同意 不同意（請勾選其一）由學校將本著作有（無）償授權資料庫廠商（下稱該資料庫廠商或該廠商）進行以下範圍之利用：

（一）該資料庫廠商得將本著作重製收錄於其所建置營運之特定數位資料庫（下稱該資料庫），並透過網際網路向全球訂購該資料庫之使用者公開傳輸，以供該使用者為非營利目的之

檢索、閱覽、下載及/或列印。

- (二)該資料庫廠商不得再轉授權第三人將本著作重製收錄於其他資料庫或進行其他營利或非營利利用。但於台灣以外之海外地區，該廠商得委託當地之代理商或經銷商代為處理當地使用者訂購該資料庫事宜。
- (三)若該合作以有償方式進行，則資料庫廠商因本點授權利用本著作所取得之收益，應依該廠商與學校授權契約支付本人合理權利金，支付標準由學校為本人利益而全權與該廠商議定。本人同意，上開權利金(以下請勾選其一)：
- 由資料廠商批次轉與學校，作為校務發展基金。
- 應給付本人，並由該廠商直接通知本人領取，且聯絡資料倘有不全、錯誤或異動而未書面通知，導致權利金無法給付，或收到廠商通知未回覆者，於次年3月31日後，自動將此筆款項由資料廠商批次轉與學校，作為校務發展基金。
- (四)本人保有隨時終止本點授權之權利，並於本人向學校辦理完成終止授權相關程序後，由學校通知該廠商將本著作自該廠商資料庫中刪除且不得再為其他形式之利用。但終止前已完成訂購之使用者，則視該使用者之訂購條件，由學校與廠商協商其提供及刪除時間。

四、本授權書第一點至第三點所定授權，均為非專屬且非獨家授權之約定，本人仍得自行或授權任何第三人利用本著作。

五、本授權書第一點至第三點所定授權對象，依各該點授權利用本著作時，均應尊重本人著作人格權及權利管理電子資訊等相關權利，不得以任何方式省略、增修或變更本人署名、本著作名稱、本著作內容及相關資料(包括本人原記載取得學位論文之學校全銜、書目等詮釋資料等)。第三點所定資料庫廠商亦應要求其代理商或經銷商遵守。

六、依本授權書第一點至第三點將本著作透過網際網路對外公開之時間(請勾選)：

於本授權書簽署日，均立即對外公開。

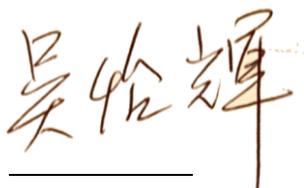
本人要求本著作應自民國__年__月__日起始得對外公開，故因本授權書第一點至第三點所定授權而發生得透過網際網路對校外、館外或對資料庫使用者之公開傳輸部分，亦應自該日起始生效力。

七、本授權書第一點至第三點分別所定各該授權對象，均應各自遵守其授權範圍及相關約定。如有違反，由該違反之行為人自行承擔一切法律責任。

八、本人擔保本著作為本人創作而無侵害他人著作權或其他權利。如有違反，本人願意自行承擔一切法律責任。

九、個人資料利用同意條款：本人同意，學校及國家圖書館為本授權書所定各授權事項目的範圍內(但勾選「不同意」者除外)得蒐集、處理及利用本人所提供之個人資料，學校並可將該等個人資料提供給包括國家圖書館及資料庫廠商在內之相關第三人在同一目的範圍內處理及利用。

研究生簽名：_____



民國：__112__年__3__月__25__日

授權書2面，需雙面列印並親筆簽屬3份。請於送繳紙本論文時一同繳至圖書資訊館辦理離校手續。

法鼓文理學院佛教學系碩士班

研究生學位論文口試委員會審定書

112 學年度第一學期

研究生：吳怡輝

題目：(中文) 數位人文取徑之《法鼓全集》文獻梳理研究

(英文) A Digital Humanities Approach to Document Analysis of the
Complete Works of Master Sheng Yen

業經本委員會審議通過

學位論文口試委員

陳志華

洪振興

指導教授

吳怡輝

李瑞瑜

系主任

吳怡輝

中華民國 113 年 1 月 31 日

數位人文取徑之《法鼓全集》文獻梳理研究

摘 要

傳統文獻分析法的思想研究受限於人力物力，對於小量可掌握的文獻不難得到完整而深刻的分析，但對於龐大的文獻集，則不容易進行全面徹底的分析，因此難以得到全貌性與系統性的結論。數位人文克服傳統限制，可以對所有相關文獻有效率地進行徹底的分析，看出文獻間的關聯或互文性，在歷時性與共時性上得出更全貌而完整的結論。因此數位人文已然成為思想研究重要的輔助工具與研究方法。

聖嚴思想收錄於《法鼓全集》共一百冊，寫作時間歷史半個世紀，因此傳統的聖嚴思想研究僅能就特定主題做有限的分析研究，難以全面深入地探討其思想脈絡。《法鼓全集》2020 紀念版是豐富完善的第一手善本，但著作繫年表未臻完善，文章分類受限於輯別分類，難以提供文章的真正聚焦的主題。本研究透過數位人文取徑，以《法鼓全集》2020 紀念版網路版數位文本為基底，理出完整的著作繫年表，為聖嚴思想發展脈絡提供更清晰的時間框架，並以非監督式機器學習來訓練出原有輯別分類外的主題模型，為聖嚴思想理路提供更全面的內容框架。

此研究成果具有重要意義，為聖嚴思想研究提供全新的時間向度與內容向度，融合新舊方法，補足原有研究缺憾，開拓全新視野與方向，為深入理解其思想貢獻了新思路的可能性。

關鍵詞：法鼓全集 數位人文 著作繫年表 主題模型 後設資料

A Digital Humanities Approach to Document Analysis of the Complete Works of Master Sheng Yen

ABSTRACT

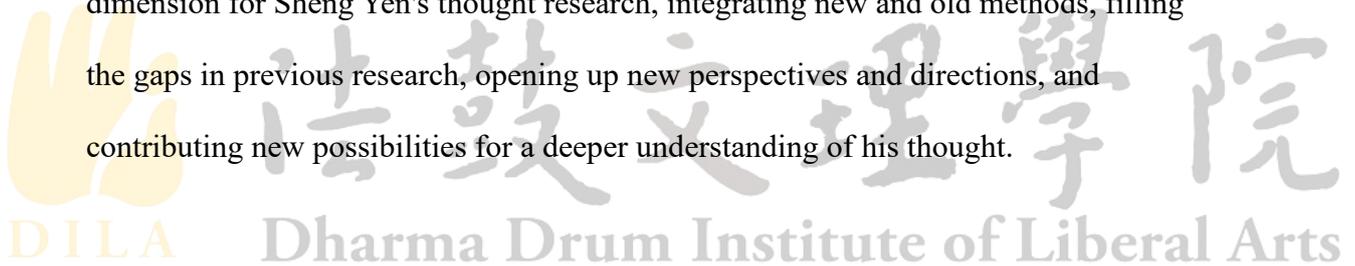
In terms of intellectual history, the traditional method of textual study is limited by human and material resources. Although it is not difficult to conduct a thorough and in-depth analysis in the case of textual study of small amount, however, when dealing with textual study of a humongous amount, it is difficult to yield a complete and satisfying result. Digital humanities overcome traditional limitations, enable researchers to efficiently and thoroughly analyze through the tire corpus of texts to study showing their inter-textuality, and thus yield a more comprehensive and complete result both diachronically and synchronically. Digital Humanities, therefore, has developed useful tools and methods in complimenting the field of Humanities.

Master Sheng Yen's thought results in 100-volume of writings of the Complete works of Master Sheng Yen and the writings lasted half a century. Therefore, most of the current studies of Master Sheng Yen's thought are limited in scopes and themes. A more comprehensive, detailed, and accurate textual and contextual analysis is still needed for a more complete understanding of Master Sheng Yen's thought. *The 2020 Memorial Edition of Complete works of Master Sheng Yen* is a comprehensive and well-organized primary source, but the chronological table of works is not perfect, and

the classification of articles is limited by the genre classification, making it difficult to effectively screen out relevant articles by topic.

This study uses digital humanities approaches, based on the digital text of *The 2020 Memorial Edition of Complete works of Master Sheng Yen* on the Internet, to create a complete chronological table of works, providing a clearer time frame for the development of Sheng Yen's thought. It also uses unsupervised learning to train new topic models that go beyond the existing genre classifications, providing a more comprehensive content framework for Sheng Yen's thought.

The results of this study are significant. They provide a new temporal and content dimension for Sheng Yen's thought research, integrating new and old methods, filling the gaps in previous research, opening up new perspectives and directions, and contributing new possibilities for a deeper understanding of his thought.



Keywords: the Complete Works of Master Sheng Yen, Digital Humanities, Chronological Table of Works, Topic Modeling, Metadata

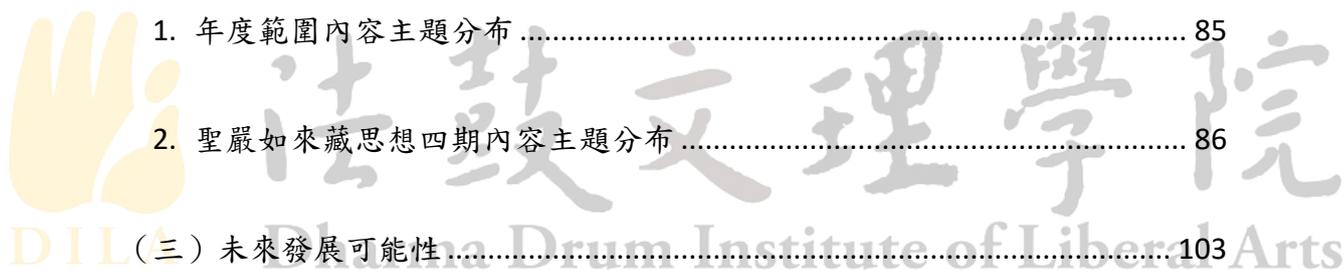
目錄

摘 要	i
ABSTRACT	ii
目 錄	iv
表目錄	ix
圖目錄	x
一、緒論	1
(一) 研究動機、目的與問題意識	3
1. 研究動機	3
2. 研究目的	4
3. 問題意識	5
4. 論文架構	7
5. 名詞解釋	8
(二) 文獻探討	9
1. 聖嚴研究與時間向度相關的文獻	10
2. 聖嚴研究與內容向度相關的梳理	15

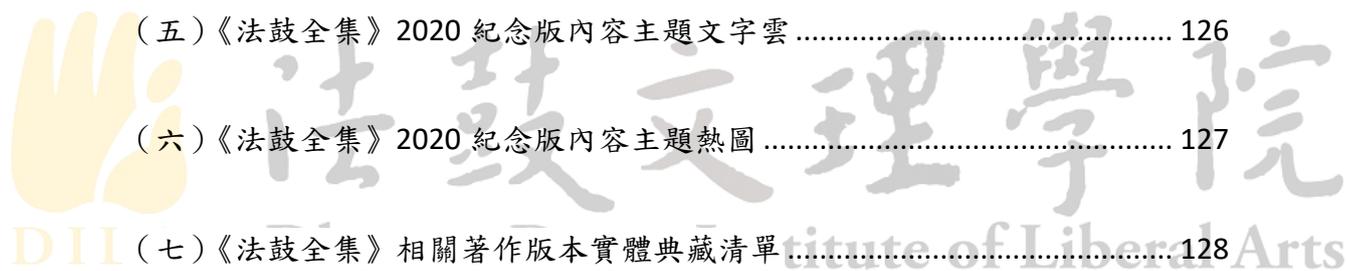
(三) 研究方法、範圍與步驟	17
1. 研究方法	17
2. 研究範圍	18
3. 研究步驟	20
4. 研究限制	22
二、《法鼓全集》著作日期之梳理	22
(一) 現有聖嚴著作繫年表的回顧	25
1. 〈聖嚴法師著作繫年(至1999年)〉與〈聖嚴法師著作繫年表〉	25
2. 〈聖嚴法師重要著述〉	26
(二) 著作日期梳理步驟	27
(三) 著作繫年表相關資料蒐集、格式轉換與資訊提取	28
1. 著作繫年表與其格式轉換	29
2. 《法鼓全集》2020 紀念版文章內作品描述資訊提取	29
(四) 結合文獻分析與版本學的交叉比對	30
1. 《法鼓全集》2020 紀念版著作相關版本實體典藏清單	30
2. 《法鼓全集》2020 紀念版單本著作最早版本溯源	33
3. 《法鼓全集》2020 紀念版單篇文章著作日期之推定	36

(五) 聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表	38
(六) 著作繫年表概覽式全貌描繪	39
(七) 小結	41
三、《法鼓全集》主題分類之建立	43
(一) 現有分類的回顧	44
(二) 主題分類之建立過程	44
(三) 主題模型分析前處理	46
1. 檔案格式轉換	46
2. 斷詞與斷詞詞典	49
3. N-gram 詞典建構法與斷詞優化	53
(四) 主題模型分析	56
1. 詞袋 Bag of Words	56
2. 潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析	58
(五) 推定之《法鼓全集》2020 紀念版內容主題分類	65
(六) 內容主題分類概覽描繪	70
1. 全局內容主題與頻次互動顯示	70
2. 內容主題文字雲	71

3. 熱圖內容主題顯示	73
四、從『新』出發解構《法鼓全集》	77
(一) 從內容主題分類出發	77
1. 以第三輯文集類著作為例	77
2. 以第七輯經典釋義類為例	79
3. 以心靈環保為例	82
(二) 綜合著作日期與主題分類出發	85
1. 年度範圍內容主題分布	85
2. 聖嚴如來藏思想四期內容主題分布	86
(三) 未來發展可能性	103
五、結論	109
引用書目	110
一、專書	110
二、專書論文	113
三、期刊論文	114
四、網頁	114
附錄	118
一、LDA 主題模型的抉擇	118



(一) 停用字	118
(二) TF-IDF 與停用字	119
二、《法鼓全集》2020 紀念版的全新時間與內容向度	121
(一) 聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表 ^{ALPHA}	122
(二)《法鼓全集》2020 紀念版內容主題分類	123
(三) 法鼓山常用名詞索引與佛教/佛學名詞索引	124
(四)《法鼓全集》2020 紀念版主題模型視覺化呈現	125
(五)《法鼓全集》2020 紀念版內容主題文字雲	126
(六)《法鼓全集》2020 紀念版內容主題熱圖	127
(七)《法鼓全集》相關著作版本實體典藏清單	128
(八)《法鼓全集》2020 紀念版斷詞成果示例	129
(九)《法鼓全集》2020 紀念版停用字清單	130



表目錄

表一：〈聖嚴法師著作繫年表〉概覽	26
表二：〈聖嚴法師重要著述〉概覽	27
表三：最早版本溯源範例	36
表四：內容主題、主要代表詞與 TOP 50 對應詞	70
表五：WordCloud 內容主題文字雲示例	72
表六：多內容主題組合文章中主要內容主題非屬「生活佛法」類的文章分析 ..	84
表七：如來藏思想第一期 1960-1969 著作分布	89
表八：如來藏思想第二期著作分布	90
表九：如來藏思想第三期 1975-1989 著作分布	94
表十：如來藏思想第四期前半著作分布	97
表十一：如來藏思想第四期後半著作分布	99
表十二：聖嚴如來藏思想各期內容主題匯總	101

圖目錄

圖 一：《法鼓全集》2020 紀念版著作相關版本典藏清單示例一	32
圖 二：《法鼓全集》2020 紀念版著作相關版本典藏清單示例二	33
圖 三：著作繫年表示例	38
圖 四：《法鼓全集》2020 紀念版輯別文章年度分布	39
圖 五：《法鼓全集》2020 紀念版各類文稿成書時間跨度綜覽	40
圖 六：《法鼓全集》2020 紀念版網站在瀏覽器上的呈現	47
圖 七：.html 檔案格式	47
圖 八：純文字文本	48
圖 九：分段且分句後的純文字文本	49
圖 十：經 CKIP 斷詞後的文本	53
圖 十一：經 CKIP 斷詞後的文本 N-gram 明顯易見	54
圖 十二：法鼓山常用名詞索引示例	54
圖 十三：佛教/佛學類詞典示例	55
圖 十四：斷詞優化後的最終純文字檔	56
圖 十五：LDA 主題模型的三層結構生成模型	59

圖 十六：不同隨機狀態下之 k 值與困惑度	60
圖 十七：內容主題與主要代表詞以及內容主題 Top 50 對應詞	61
圖 十八：不同 k 值的內容主題與主要代表詞比較	63
圖 十九：內容主題與文本對應篇名標題	64
圖 二十：pyLDAvis 全局內容主題與頻次互動顯示	71
圖 二十一：《法鼓全集》2020 紀念版輯別內容主題分布熱圖	74
圖 二十二：《法鼓全集》2020 紀念版第三輯冊別內容主題分布熱圖	75
圖 二十三：《天台心鑰—教觀綱宗貫註》內容主題分布熱圖	76
圖 二十四：《致詞》前半部「演說」內容主題分布熱圖	78
圖 二十五：《致詞》後半部「致詞」內容主題分布熱圖	79
圖 二十六：《華嚴心詮—原人論考釋》內容主題分布熱圖	80
圖 二十七：《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》內容主題分布熱圖	81
圖 二十八：「心靈環保」相關文章內容主題分布熱圖	82
圖 二十九：《法鼓全集》年度範圍內容主題分布熱圖	86
圖 三十：如來藏思想第一期 1960-1969 年度內容主題分布熱圖	87
圖 三十一：如來藏思想第一期 1960-1969 主要著作內容主題分布熱圖	88

圖 三十二：如來藏思想第二期 1969-1975 內容主題分布熱圖	89
圖 三十三：如來藏思想第二期主要著作內容主題分布熱圖	90
圖 三十四：《學術論考》於第二期 1969-1975 文章內容主題分布熱圖	91
圖 三十五：《評介》於第二期 1969-1975 文章內容主題分布熱圖	91
圖 三十六：如來藏思想第三期 1969-1975 內容主題分布熱圖	92
圖 三十七：如來藏思想第三期 1975-1989 主要著作內容主題分布熱圖	93
圖 三十八：如來藏思想第四期前半 1989-2000 內容主題分布熱圖	95
圖 三十九：如來藏思想第四期前半主要著作內容主題分布熱圖	96
圖 四十：如來藏思想第四期後半 2001-2009 內容主題分布熱圖	98
圖 四十一：如來藏思想第四期後半主要著作內容主題分布熱圖	99
圖 四十二：如來藏思想各期內容主題分布熱圖	100
圖 四十三：停用字清單示例	119
圖 四十四：以 TF-IDF 權重文本搭配停用字所作 LDA 主題分析的困惑度	120

一、緒論

一項完整全面的思想研究，需要對文本材料進行全面的蒐集、整理和批判性解讀、分析，並在此基礎上建構敘述框架和史觀解釋，進行邏輯清晰的論證，¹ 最後以嚴謹的寫作來呈現研究成果。但研究者受限於個人能力所及，往往僅能從研究對象等身著作中選出有限的經典著作來深入，也因此成果較偏於個人主觀的詮釋，不易具備宏觀的全面廣度。而近年來數位人文的蓬勃發展，為人文研究學者帶來無限生機，主要體現在研究範圍和深度的擴展、研究效率和準確性的提高、創新研究方法和視角的促進以及研究成果傳播和協作的增強，更進一步能深化對歷史和思想的理解，在在都能讓思想研究更上一層樓。

畢生實踐佛法的聖嚴法師，除了承續傳統外也有融合與開創，為佛教帶來無比鮮活的生命力，既受到當代的啟發和影響，其成果又回過頭來深刻啟發、影響著當代。思想行誼也隨著法師立志將深奧佛法，用各層面現代人都能看懂的文字與能接受的觀點，寫出來奉獻給當代社會。² 這些寫給讀者們看的文字自 1993 年開始就被陸續集結到 2020 年為止前後四個版本的《法鼓全集》內，³ 其用行動來實踐理想以引起他人共鳴的生平，也由林其賢翔實記載於前後兩個版本的聖嚴法師

¹ 王開府，〈思想研究法綜論——以中國哲學為例〉，《國文學報》27，1998 年，P158-164。

² 釋聖嚴在一九九三年《法鼓全集》初版的〈自序〉中所言：「打從我略知佛法的時候起，便立志要把博大精深的佛法，用現代人都能看懂的文字，和各種層面都能接受的觀點，寫出來奉獻給我們的時代社會。」釋聖嚴，〈自序〉，《法鼓全集總目錄》1993 年版，臺北：東初出版社，1993 年，頁 7；亦請參考〈《法鼓全集》初版自序〉，《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=00-00-00> (2024/01/15)

³ 釋聖嚴所有文章與著作以《法鼓全集》方式陸續集結，前後有東初出版社於 1993 年出版以及法鼓文化出版於 1999 年、2005 年與 2020 年分別出版的三個改版。

年譜內。⁴ 要研究自詡為宗教思想家的聖嚴思想，首當從閱讀第一手資料的聖嚴法師著作開始，⁵ 以了解其對佛法與佛教的深入研究以及弘化傳播；交叉搭配二手資料的聖嚴法師生平事蹟，更能深入了解他的思想形成背景和演變過程。

著作等身的聖嚴法師，其《法鼓全集》2020 紀念版內共分九輯含總目錄全 108 冊，所有內容不含總目錄已近三萬頁，總字數更高達一千萬字。⁶ 所幸歷年來在法鼓山相關機構的通力合作下，《法鼓全集》先後歷經電子版光碟、《法鼓全集》全功能版網站以及 2021 年上線的《法鼓全集》2020 紀念版網站，⁷ 所有內容均已悉數轉成數位文本資料並進而全面網路電子化。因此在研究聖嚴思想時，除了感恩前人於蒐集和整理文本材料的起手貢獻已臻完善之餘，面對如此巨量的數位文本資料要來進行後續解讀、建構與論證等研究步驟，也惟有引入融合數位科技與人文研究的數位人文新取徑，⁸ 才能運用新方法來拓展新視野，進而開啟連結與分享的世界，擴大研究成果與其影響力。⁹

⁴ 釋聖嚴其生平有林其賢大量引用法師原著，將史實客觀地了解並呈現彙整成年譜，由法鼓文化出版的《聖嚴法師七十年譜》2000 年版與《聖嚴法師年譜》2016 年版等兩個版本。

⁵ 釋聖嚴：「我不是學問家，但承認自己是一名宗教思想家，可以從不同角度來研究我，可以從《法鼓全集》找到各個主題的相關資料。」。釋聖嚴，《致詞·如何研究我走的路》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 3 輯第 7 冊，臺北：法鼓文化，2020 年，頁 203-204；亦請參考〈《法鼓全集》初版自序〉，《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=03-07-045> (2024/01/15)

⁶ 回顧與本版統計——【法鼓全集 2020 紀念版】導讀-三講之一 / 《法鼓全集》導讀系列(1)總論，<https://www.youtube.com/watch?v=D0ToMVLQOr0&t=1244s> (2024/01/15)；亦請參照課程講義：法鼓講堂-法鼓全集簡介 2021-0113.pdf，P8，<https://drive.google.com/drive/folders/157uZBVmTENFU3N0HxgZmDy9JDYDiHPLv> (2024/01/15)

⁷ 詳參本文之三、《法鼓全集》主題分類之建立。

⁸ 項潔、涂豐恩，〈導論——什麼是數位人文〉，項潔主編，《數位人文研究的新視野：基礎與想像》，臺北：臺灣大學出版中心，2011 年，頁 11。

⁹ 項潔、涂豐恩，〈導論——什麼是數位人文〉，項潔主編，《數位人文研究的新視野：基礎與想像》，頁 14。

(一) 研究動機、目的與問題意識

1. 研究動機

聖嚴法師在《天台心鑰—教觀綱宗貫註》一書中，針對化法四教的藏教觀行即中所提及的五停心與四念處兩項修行方法——亦即大小乘均佔有一席之地之修行法，¹⁰ 在精心標逗的原文與淺顯白話的語譯後，緊接給出兩條迥異於全書其他如同篇篇小論文的註釋，內容均指向《法鼓全集 2020 紀念版》（以下簡稱《法鼓全集》）三篇介紹得比較詳細的文章，包含《禪鑰·「五停心觀」修行法》、¹¹ 《禪的世界·四念處》與《禪的世界·日常生活中的四念處觀》。¹² 令人不禁聯想到注重實修的聖嚴在《法鼓全集》中究竟有多少篇文章論及這類大小乘共通的修行方法？而這些文章又分別從何種角度來撰寫或論述？如進一步按文章時間先後來分析，是否能從結果中發現聖嚴思想流變的蛛絲馬跡？儼然是值得探討的課題，也是本研究的原始出發點。

¹⁰ 五停心與四念處兩條註釋請參閱釋聖嚴，《天台心鑰——教觀綱宗貫註·三、三藏教的六即及其修證》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 9 冊，臺北：法鼓文化，2020 年，頁 152。

¹¹ 釋聖嚴，《禪鑰·「五停心觀」修行法》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 4 輯第 9 冊，臺北：法鼓文化，2020 年，頁 15-50。

¹² 釋聖嚴，《禪的世界·四念處》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 4 輯第 8 冊，臺北：法鼓文化，2020 年，頁 22-28 以及《禪的世界·日常生活中的四念處觀》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 4 輯第 8 冊，臺北：法鼓文化，2020 年，頁 29-34。

2. 研究目的

為了讓所有研究聖嚴思想的研究學者，能從嶄新的向度來蒐集、整理、彙總、歸納與審視等，本研究期能藉由數位人文取徑提供以下新向度來輔助思想研究學者進一步深入探索，藉以透過新向度的考察，相互交織成更豐碩的思想研究成果：

(1) 《法鼓全集》的時間向度

聖嚴《法鼓全集》2020 紀念版前後歷經四個版本的結集與調整，收入聖嚴從一開始寫作後至捨報前的大部分文章。若僅以《法鼓全集》2020 紀念版個別著作出版日作為文章寫作日期，因為沒有將各書內歷時集結的每篇文章寫作日期納入考慮，往往會產生程度不等的誤差。本研究期能引入數位人文取徑，透過文本分析與挖掘，結合傳統人文的文獻研究方法，為聖嚴《法鼓全集》2020 紀念版內每一篇文章推定個別文章著作日期，提供研究學者一個精細到以文章為單位的時間向度。

(2) 《法鼓全集》的內容向度

瀏覽《法鼓全集》著作時，總能發現文章內的動同段落往往隨潛在的語意關聯而有不同的內容主題。本研究期能引入數位人文取徑，藉由非監督式機器學習為聖嚴《法鼓全集》2020 紀念版推定所有潛在的內容主題，並找出每篇文章涵蓋的內容主題組合，提供研究者一個全新的內容向度。

3. 問題意識

人類的思想決定了人們的行為，行為又決定了歷史的走向。因此，思想在歷史發展中具有主導作用。而思想史研究，就是探索思想的本質、起源、變化和影響的學問。

思想史研究從方法論來探討被學界區分為以下兩大趨勢：「內在研究法」以思想系統為研究對象，分析其內部觀念與觀念間的關係。這種研究方法強調人心自主性，認為思想系統的發展是依據其內在邏輯而進行的，不受環境影響而變動；「外在研究法」則以觀念或思想與人類行為之關係為研究對象。這種研究方法注重人心與環境的互動，認為思想系統的發展受到環境因素的影響，而人類行為則是思想系統的實踐。¹³ 雖說以上兩大趨勢各有其長處，但也相對地有其侷限，比較恰當的是融合兩者長處互補，以避免支離破碎或表象空虛。¹⁴

而在進行思想史研究時可從幾個領域面向有層次地來切入，包含作為思想史研究基礎，關注思想史文獻的真偽、意義和價值的「文獻分析」；思想史研究的另一研究基礎，研究思想史的背景、動因和影響的「歷史分析」，以及思想系統的內部結構和發展的「思想史分析」；進一步作為思想史研究的理論基礎，主要研究思想的本質、方法和價值的「哲學分析」；以及思想史研究的發展趨勢，主要從多學科的角度來研究思想史問題的「跨領域分析」。只不過以上這幾種領域面向也可以個別獨立進行，所以又視之為思想史研究的不同面向。¹⁵

¹³ 黃俊傑，〈思想史方法論的兩個側面〉，《臺大歷史學報》4，1977年，P358。

¹⁴ 黃俊傑，〈思想史方法論的兩個側面〉，《臺大歷史學報》4，P381。

¹⁵ 王開府，〈思想研究法綜論——以中國哲學為例〉，《國文學報》27，1998年，P158。

收錄聖嚴從一開始寫作後至捨報前幾盡完整的文章或著作，並歷經四個版本的結集與調整的《法鼓全集》，在《法鼓全集》2020 紀念版推出前，法鼓文化編輯群持續訂定嚴謹的編輯校對規則與程序、統一用字表、校注原則與方式以及凡例等。¹⁶ 《法鼓全集》2020 紀念版提供完整、可靠又經過完善整理的文本資料，因此從文獻分析角度已為聖嚴思想研究奠定了扎實的基礎，對文本所蘊含的思想研究有莫大助益。

而《法鼓全集》在前後四回的版本集結過程中，持續調整輯別與篇目。綜觀《法鼓全集》2020 紀念版調整後之輯別，理論上九輯合在一起已構成一個完整全面的思想研究文本語料庫（Corpus），除前述的文獻面向外尚可完整涵蓋歷史、思想史或哲學等不同面向。譬如從第一輯教義論述類的學術核心研究開始，逐步延伸到第四輯禪修類與第七輯經典釋義類等涵蓋教理行果等佛教理論與實修論述，進而到第五輯的學佛入門類普及弘化以及第八輯生活佛法與第九輯理念願景等應用論述，以此為聖嚴思想研究中由裡到外、從理論到實際的主軸。而第三輯文集類、第六輯自傳遊記類與第二輯佛教史類等，則可作為輔助歷史事實及其發展真相的客觀歷史資料。

但在思想研究主軸跟輔助客觀歷史資料交叉搭配時，預料將會遇到意想不到的窘境。例如屬研究主軸類的文章若僅參照各書出版日期作為文章著作日期，由於《法鼓全集》各冊均歷經各種不同版本的整併，再者各冊編輯時間長短不一，實難與按時間順序來撰寫的客觀歷史資料對比搭配參考。而各冊文章雖說能按輯別

¹⁶ 編輯檯上——【法鼓全集 2020 紀念版】導讀-三講之一 / 《法鼓全集》導讀系列(1)總論，
<https://www.youtube.com/watch?v=D0ToMVLQOr0&t=1400s> (2024/01/15)；亦請參照課程講義：法鼓講堂-法鼓全集簡介 2021-0113.pdf，P10-31，
<https://drive.google.com/drive/folders/157uZBVmTENFU3N0HxgZmDy9JDYDiHPLv> (2024/01/15)

主題來分類，但同冊內文章往往也因為屬性各異，光以輯別主題甚至冊別分類時將較難聚焦。更何況要完整全面地研究聖嚴思想，不能僅靠精選的幾本著作來進行，非得仰仗《法鼓全集》2020 紀念版光實體超過三萬頁且總文字數更破千萬字的文本語料庫，從全新的角度來進行整體性分析與解讀，才能達致顯著的成果。

總結以上分析，將文本語料庫內各篇文章在時間向度和內容向度上的粒度 (granularity) 進一步精細化，將有助於聖嚴思想研究在廣度和深度上獲得全面性的質的提升。具體而言，在時間向度上，精確掌握每篇文章的撰寫時間，而非僅依賴出版年份，可更精準地追蹤思想演變的軌跡；在內容向度上，對文章主題進行更細緻的分類，而非僅依賴粗略的關鍵詞，將有助於深入剖析思想內涵的層層遞進。只有在時間和內容兩個向度上都獲得高粒度解析力，才能真正釐清聖嚴法師思想演化的動態過程，並準確把握其中蘊含的豐富內涵，從而為相關研究奠定紮實的基礎。

4. 論文架構

本論文總計分成五章，分別為「緒論」、「《法鼓全集》著作日期之梳理」、「《法鼓全集》主題分類之建立」、「從『新』出發解構《法鼓全集》」與「結論」：第一章緒論除前已說明的研究動機、目的與問題意識外，尚包含第二節的文獻探討以及第三節的研究方法、範圍與步驟；第二章將透過文獻分析取徑的版本學研究方法，推定《法鼓全集》內各篇文章的著作日期，以完善《法鼓全集》的時間向度，提供各冊著作出版日期以外的詳細後設資料；第三章運用數位人文取徑中的潛在狄利克雷分布主題模型新方法，在輯別與冊別分類之外構建《法鼓全集》細到內容主題的內容向度；第四章將分別從時間與內容向度來重新解構與詮釋《法鼓全集》，並論及未來發展的可能性；最終章則對本研究作整體性的結論與貢獻。

5. 名詞解釋

本節簡要界定本研究中的專有名詞，協助釐清並了解核心概念，在後續出現前能確切掌握相關名詞的意義，以避免產生不必要的誤解。

(1) 推定著作日期：

在一般著作的編輯出版過程中，文章的著作日期與出版日期存在以下區別和關係：著作日期(Writing Date)：指作者實際進行創作並完成該文章的日期，是文章內容定稿形成的時間點。著作日期反映了作者當時的思維狀態、社會環境等影響因素。出版日期(Publication Date)：指文章正式公開發行或向讀者提供的日期，例如實體書籍的上架日期、雜誌的出刊日期、網路文章的發布日期等。出版日期意味著文章從此可以為大眾所見和傳播。在編輯出版的流程中，著作日期通常早於出版日期。兩者之間的時間間隔取決於編輯、審核、排版、印刷等各個環節的工作進度。一些快速出版管道的時間間隔或許較短，而一些較為傳統的出版形式則可能需要數月甚至更長的時間。因此，在討論一部作品時，同時參考著作日期和出版日期，對於全面解讀作品內容和傳播歷程都是很有必要的。

本研究旨在為聖嚴法師思想研究提供新的時間向度作為基礎，因此後續分析所推定和使用的，即是每篇文章的「著作日期」而非出版日期。這一時間向度更能反映聖嚴法師當時的思想狀態，為研究其思想演變奠定關鍵線索。

(2) n-gram 與 bi-gram, tri-gram, qua-gram：

n-gram 是指 n 元語法，是一種由連續 n 個字符、詞或其他語言單位所組成的序列，當 n 分別為 1、2、3、4 時，又分別稱為 uni-gram — 一元語法、bi-gram —

二元語法、tri-gram —三元語法與 qua-gram — 四元語法；當語言單位是字或詞時，又可稱為 n 連字或 n 連詞。n-gram 可用於統計語言模型，它通過計算連續 n 個符號出現的概率來預測下一個符號，並被廣泛應用於機器翻譯、語音識別、文本生成等自然語言處理領域。

本研究中 n-gram 指的是以「詞」為語言單位的 n 連詞，以及其後續應用。文本經中文斷詞後，部分單詞按語言模型預測斷開後過細而影響其語義辨識，如「法鼓山」、「觀世音菩薩」、「中華佛學研究所」或「中華國際佛學會議」等。所以將組合後具意義的高頻次 bi-gram、tri-gram 與 qua-gram 等 n 連詞，增列為使用者自訂詞典內的新詞條，再運用新使用者自訂詞典來重新進行斷詞，即可改善斷詞粒度過細的現象。

(3) 隨機狀態：

在數位人文各種演算法中如包含亂數化，可使用隨機狀態參數 (random_state) 來控制演算法中所使用亂數生成器，輸入相同的隨機狀態參數值將使演算法產生相同的亂數 (序列)，以確保結果的可重現性。

(二) 文獻探討

自 2006 年起每兩年舉辦一次的聖嚴思想學術研討會迄今已舉辦到第九屆，所發表的論文被集結在研討會刊物《聖嚴研究》自 2010 年起迄今也已出辦到第十五輯，有關時間向度跟內容向度的相關研究較為罕見，其他相關的期刊論文或著作更是鳳毛麟角。以下僅針對相較近似的文章或著作來爬梳現有的研究成果。

1. 聖嚴研究與時間向度相關的文獻

綜覽目前涉及時間向度的相關聖嚴研究，較多討論側重於生平、思想、理念甚至禪修教法等的分期方式，再來就是少數論及文章或著作等出版日期的蒐集整理，最後來看以編年體方式記載生平的年譜。接下來依照相關研究或著作的先後順序來依序爬梳整理，首先就分期方式來進行梳理。

(1) 分期方式

釋常慧在《聖嚴法師佛教教育理念與實踐》中探討聖嚴佛教教育理念時稍觸及兩類分期：留日以前（1956-1968）與留日以後（1968-1991）的聖嚴佛教教育理念分期，¹⁷ 以及華岡佛學研究所時期（1965-1980）與中華佛學研究所的創立與發展（1981-1991）的聖嚴佛教教育理念的實踐分期。¹⁸ 兩類分期的期間雖有明顯的期間起訖點得以具體參考，惟此研究受研究關注問題所限，在分期的全程跨度上較短且分期數也明顯有限。

釋果鏡於〈聖嚴法師淨土思想之研究〉中分析聖嚴淨土思想有四個分期：以四種角度釐清淨土之時期、以新法淨化人間之醞釀時期、以心靈環保建立觀念之時期與以心的教育實踐理念之時期等。¹⁹ 前述四個時期從淨土概念、「心法」、「心靈環保」一路到「心的教育」分別探討聖嚴在淨土思想的演變，惟本研究雖無標示

¹⁷ 釋常慧，〈第四章 聖嚴法師佛教教育理念〉，《聖嚴法師佛教教育理念與實踐》，臺北：法鼓文化，2004年，頁101-142。

¹⁸ 釋常慧，〈第四章 聖嚴法師佛教教育理念〉，《聖嚴法師佛教教育理念與實踐》，頁143-214。

¹⁹ 釋果鏡，〈聖嚴法師淨土思想之研究〉，聖嚴教育基金會學術研究部編《聖嚴研究》第一輯，臺北：法鼓文化，2010年，頁73-103。

明顯的期間起訖點，無法進一步提供時間向度的具體參照，不過已能判別思想演變先後順序。

俞永峰在〈聖嚴法師與禪宗之現代化建構〉中分從兩個角度來敘述：區分為學思發展形成期（1961-1969）、學思發展融合期（1969-1975）與思想圓熟年代（1976-2009）的思想形成因緣，²⁰ 以及教授禪法初期、實驗時期、改良兩種禪法時期與以禪法為教育最後階段的聖嚴禪法演變時期。²¹ 前述除思想形成因緣部分有期間的明確起訖時間外，在禪法演變時期則較無明顯的期間起訖點，筆者認為如能進一步參照聖嚴各期禪修逐字稿來比對，因每期禪修都有確切舉辦日期或許就能更精確地標註起訖點年份。

杜正民在《如來寶藏——聖嚴法師的如來藏思想研究》中探討聖嚴如來藏思想、教法與實踐時則有兩類期間重合的分期方式：區分為綜合性研究（1960-1969）、專題性研究（1969-1975）、開展性研究（1975-1989）與學以致用（1989-2009）的佛學學思歷程，²² 以及如來藏思想分期的第一期（1960-1969）——對如來藏浮光掠影的了解、第二期（1969-1975）——摸到如來藏系統門徑、經由教學相長開展出如來藏教法的第三期（1975-1989）與將如來藏教法學以致用的實踐與應用的第四期（1989-2009）。²³ 爬梳前述有關分期的各種研究至此，作者以佛學文獻研究方

²⁰ 俞永峰，〈聖嚴法師與禪宗之現代化建構〉，李志夫等編輯，《傳燈續慧：中華佛學研究所卅周年特刊》，新北：中華佛學研究所，2010年，P141-144。

²¹ 俞永峰，〈聖嚴法師與禪宗之現代化建構〉，李志夫等編輯，《傳燈續慧：中華佛學研究所卅周年特刊》，P144-153。

²² 杜正民，〈第二章 聖嚴法師的如來藏思想分期——第二節 佛學學思歷程〉，《如來寶藏——聖嚴法師的如來藏思想研究》，臺北：法鼓文化，2018年，頁87-90。

²³ 杜正民，〈第二章 聖嚴法師的如來藏思想分期——第四節 依學思歷程建立如來藏思想分期〉，《如來寶藏——聖嚴法師的如來藏思想研究》，頁94-97。

法為基礎，並參照法師於〈如何研究我走的路〉所揭示的建議後，所提出具有明確起訖時間點的分期方式極具實用代表性。而此聖嚴學思歷程、思想與實踐的四期分法分期原則，在對比法師於博士論文中對智旭大師一生的階段後得以相對確立，²⁴ 更可作為聖嚴思想在不同領域範疇的分期參考來源。作者於聖嚴法師〈如來藏思想分期〉一章的開始便提及：「法師的著作雖大多已收錄於《法鼓全集》，但因全輯的編輯是以主題分類，並沒有按照發表年度分期，因此使用者往往會有錯置法師前後其思想的問題。」²⁵ 明確指出《法鼓全集》內收錄的文章若未清楚標示著作日期，將對研究產生嚴重的影響，也同時帶出本研究在時間向度上的重要性。

辜琮瑜在《聖嚴法師心靈環保學意義與開展》中完整探討聖嚴心靈環保理念與實踐時，針對實踐佛法的歷程與對世間所生作用中梳理出四大主軸的期間：學思養成、弘化初期、發願興學與開山立宗傳法捨報等四大主軸。在學思養成期間又被分為出家/童蒙（1930-1943）、緣起與基礎養成（1943-1948）、轉折與出口（1949-1960）、閉關修行（1961-1968）與佛學研究（1969-1975）等，在弘化初期間有主持寺務及東西方禪修教育（1976-1981）與普化教育（1982-1988）等，在發願興學期間有興辦佛學教育（1978-2007）、籌設法鼓大學與大願圓滿（1992-）與僧教育（2001-）等，以及開山立宗傳法捨報期間的緣起、理念、共識（1989-1991）、傳授菩薩戒（1991-1993）、倡議心靈環保（1989-2007）、國際弘化（1989-）、美國

²⁴ 智旭一生階段可參考聖嚴：「將智旭的一生，分成青年期、壯年前期和壯年後期與晚年期等四個階段」釋聖嚴著、釋會靖譯，〈自序〉，《明末中國佛教之研究》，臺北：法鼓文化，2009年，頁17。

²⁵ 杜正民，〈第二章 聖嚴法師的如來藏思想分期〉，《如來寶藏——聖嚴法師的如來藏思想研究》，頁85。

弘化新局（1997-2000）與落成開山、立宗傳法/圓滿捨報（2004-2009）等。²⁶ 此書的分期因涵蓋生平與事蹟，在粒度與完整性上均超越了其他研究，極具對照參考性。再者四大主軸內的次分類也因面向較廣而多有交疊，具體呈現聖嚴的角色定位的多樣性。²⁷

(2) 文章或著作出版日期

接下來檢視現有根據文章或著作出版日期的整理與紀錄，這部分較以年度範圍作為粒度的分期方式，有著以年或日來計算的較細粒度。在林其賢所著的《聖嚴法師七十年譜》附錄中收有其編製的〈聖嚴法師著作繫年（至1999年）〉表，彙整自1956年開始到1999年為止的單篇文章與單本或成套著作的出版日期；²⁸ 其後並有法鼓文理學院數位典藏組轉成網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉，於《法鼓全集》2005網路版網站內發佈。²⁹ 以曾更新至2002年7月的網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉來看，表內包含總數達1,465筆文章與單本或成套著作的記錄。第二套由林其賢所著增補至捨壽為止的《聖嚴法師年譜》中附錄三收有其編製的

²⁶ 辜琮瑜，〈一、聖嚴法師生平簡述〉，《聖嚴法師心靈環保學意義與開展》，臺北：法鼓文化，2022年，頁31-48。

²⁷ 釋聖嚴在二〇〇六年十月十八日講於臺北圓山飯店首屆「聖嚴思想與當代社會」學術研討會閉幕致詞中所言：「一個人的思想，從不同的角度去分析，就會產生不同的觀點；從不同的身分、立場去解讀，也會產生不同的結果。因此，要為「聖嚴思想」定位，只能描述出大意、輪廓，而不容易有一個精準的聚焦、明確的定位。」釋聖嚴，《致詞·如何研究我走的路》，收入《法鼓全集》2020紀念版第3輯第7冊，臺北：法鼓文化，2020年，頁195；亦請參考《致詞·如何研究我走的路》，《法鼓全集》2020紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=03-07-045> (2024/01/15)

²⁸ 林其賢，〈聖嚴法師著作繫年（至1999年）〉，《聖嚴法師七十年譜》第二冊，臺北：法鼓文化，2000年，頁1093-1185。

²⁹ 〈聖嚴師父著作繫年表〉，《法鼓全集》2005網路版網站，<http://old.ddc.shengyen.org/books-linqixian-2002-07-31.htm> (2024/01/15)

〈聖嚴法師重要著述〉表，彙整自 1956 年開始到 2013 年為止的單本著作出版日期；³⁰ 法鼓文理學院圖書資訊館數位典藏組，並將《聖嚴法師年譜》連同〈聖嚴法師重要著述〉表轉成網路電子版，合併於法鼓全集網路版與《法鼓全集》2020 紀念版網站內發佈。³¹ 以網路電子版〈聖嚴法師重要著述〉表來看，表內包含總數達 211 筆單本或成套著作的記錄。

不過〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉表或網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉雖近乎完整地呈現單篇文章與單本著作的著作時間，但最多僅記錄到 1999 年為止；而〈聖嚴法師重要著述〉近乎完整地呈現單本著作的著作時間，也進一步記錄到 2013 年為止，不過未如前一版繫年表深入到單篇文章的層級。

(3) 年譜

最後則來檢視聖嚴法師生平的整理與紀錄。首先，林其賢所撰寫逾百萬言的 2016 年版《聖嚴法師年譜》共有四冊，前兩冊為原 2000 年版《聖嚴法師七十年譜》的增補校訂版，分別記載至法師五十九歲（1988，約六十年間）與七十歲（1999，約後續十年間），後兩冊則記載法師最後十年。³² 本著作以編年體來撰寫，前半部以記言為主，以法師於概念的說明與表達來呈現其理念之探討，後半部則以記事為主，以法師活動之開展來呈現概念之具體實踐，對於聖嚴思想研究的歷史分析面向極具參考價值。³³

³⁰ 林其賢，〈（附錄）三：聖嚴法師重要著述〉，《聖嚴法師年譜》第四冊，臺北：法鼓文化，2016 年，頁 2554-2565。

³¹ 《聖嚴法師年譜·（附錄）三：聖嚴法師重要著述》，《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-089> (2024/01/15)

³² 林其賢，〈出版說明〉，《聖嚴法師年譜》第一冊，頁 16。

³³ 林其賢，〈《七十年譜》自序〉，《聖嚴法師年譜》第一冊，頁 7-8。

綜合以上以分期方式或編年體的研究或著作等爬梳，與後可進一步確定，如能為《法鼓全集》的文章提供較精確的著作日期，將為各種不同視角來進行的聖嚴思想研究帶來極大助益。

2. 聖嚴研究與內容向度相關的梳理

聖嚴研究與內容向度的文件遠比時間向度稀有，主要集中在《法鼓全集》編撰過程中針對編輯原則討論紀錄。

由於《法鼓全集》自結集開始，前前後後歷經《法鼓全集》1993年版、《法鼓全集》1999年版、《法鼓全集》2005年版、《法鼓全集》2020紀念版等四個版本。在這四個版本個別的集結過程中，不只單本新書陸續增加，尚未結集成冊的文章也持續不斷集結成單本新書出版，同時為了讓其全集分類更完整周詳，輯內書籍與文章也做了幅度不小的增添刪汰調整；³⁴ 在《法鼓全集》最終的《法鼓全集》2020紀念版定稿版本，更歷經大幅度的輯別、篇目等調整。³⁵

陳果昱在《法鼓全集》初版編後，於〈《法鼓全集》編後語〉中回顧在接手編輯之初，曾請教冉雲華、楊惠南、藍吉富、李志夫等幾位教授全集的分類方式，原規劃的「論著編」、「佛史編」、「文集編」、「禪修編」、「信行編」等分類方式不

³⁴ 《法鼓全集》1999年版的增添調整請參考謝碧卿，〈改版編輯手札〉，《法鼓全集總目錄》1999年版，頁30-31；亦請參考〈改版編輯手札〉，《法鼓全集》2005網路版網站，<http://old.ddc.shengyen.org/cgi-bin/ccdd/show.py?s=00-00p0030> (2024/01/15)。《法鼓全集》2005年版的增補請參考釋果毅，〈法鼓全集二〇〇五續編序〉，《法鼓全集二〇〇五續編總目錄》，收入《法鼓全集》2005年版續編，臺北：法鼓文化，2005年，頁5-7。

³⁵ 釋果毅，〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》2020紀念版，臺北：法鼓文化，2020年，頁29、32-36；亦請參考〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集》2020紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=00-00-007> (2024/01/15)

易歸類部分文稿，建議改為「第一輯」、「第二輯」、「第三輯」……等簡單明瞭又易於編排的數字分類方式。³⁶ 因此最終即依內容性質分為七輯：「第一輯為學術論著；第二輯佛教史學；第三輯為蒐集歷年刊登於各佛教雜誌之文稿；第四輯的主題為禪，包括禪學、禪七開示，及禪修心得；第五輯為初機學佛的入門書；第六輯為自敘傳及遊記；最後一輯則為外文著作。」³⁷ 至此為往後《法鼓全集》的改版奠定了輯別分類方式的原則。

謝碧卿在《法鼓全集》1999年版編後，透過〈改版編輯手札〉回顧中也指出，全集在原有的七輯基礎上，再新增兩輯成為九大輯。原有的外文著作第七輯移到第九輯，中間併入佛教經典現代詮釋的第七輯，與法師在各大報章雜誌對大眾人生問題開示結集的第八輯，已納入這段期間所出版又無法納入原七大分類的著作。

³⁸ 至此為往後《法鼓全集》的改版奠定了輯別數的規模，往後兩回改版大抵不脫這個規模。

釋果毅前後參與了三次改版，³⁹ 在《法鼓全集》2005年續編的〈《法鼓全集二〇〇五續編》序〉中回顧說明，第三、四、六與九輯各增加四到五本新著作，而第七與第八輯更各自新添七本新著作，更讚歎法師在短短六年間，竟能在一天忙碌行程之後依舊振筆疾書，完成如此大量的撰述。⁴⁰ 惟如此大量著作不致超出前1999年版所訂定的九大輯別分類方式，因此在輯別上並未作任何調整。

³⁶ 陳果旻，〈《法鼓全集》編後語〉，《法鼓全集總目錄》1993年版，臺北：東初，1993年，頁15。

³⁷ 東初編輯部，〈凡例〉，《法鼓全集總目錄》1993年版，頁20。

³⁸ 謝碧卿，〈改版編輯手札〉，《法鼓全集總目錄》1999年版，臺北：法鼓文化，1999年，頁30。

³⁹ 釋果毅，〈《法鼓全集二〇〇五續編》序〉，《法鼓全集續編總目錄》2005年版，頁3；〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集總目錄》2020紀念版，頁29-37。

⁴⁰ 釋果毅，〈《法鼓全集二〇〇五續編》序〉，《法鼓全集續編總目錄》2005年版，頁5-6。

釋果毅更進一步在《法鼓全集》二〇二〇紀念版出版時，透過〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉除了闡述與平裝流通版共同的最終定稿版本之編輯原則與指示外，也同時說明了最終版在輯別上的最終調整。除第四輯與第五級的輯別名微調，以及新編著作與原著作輯別調整外，原第九輯外文著作因版權取得不易下留待未來再來處理，改以理念願景類涵蓋新編、重新整編、挪移與增補後的十二本著作來取代成全新的第九輯，完成最終的輯別主題分類。⁴¹

綜觀以上輯別主題分類，面對《法鼓全集》二〇二〇紀念版含目錄共一〇八冊的著作歸類，已恰如其分地呈現在世人面前。惟在進行研究前，要針對研究問題進一步篩選著作內合適的文章，僅能就輯別或冊別來作選擇，而同冊著作內若有涵蓋不同的內容主題，將無法精確作抉擇。

(三) 研究方法、範圍與步驟

1. 研究方法

語料庫語言學為數位人文提供了強大的工具和方法，而數位人文則不斷拓展語料庫語言學的研究領域和應用場景。原屬於語言學分支的語料庫語言學在近幾十年發展迅速，各式各樣的語料庫與易於使用的分析工具如雨後春筍湧現，讓原本繁複的語料庫分析就像開車一樣容易，⁴² 而人文社會學科運用數位人文取徑中的語料庫語言學研究也不惶多讓。⁴³ 在眾多工具之外，數位人文研究學者也常運用

⁴¹ 釋果毅，〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集總目錄》2020紀念版，頁32-36。

⁴² Jesse Egbert, Tove Larsson and Douglas Biber, *Doing Linguistics with a Corpus: Methodological Considerations for the Everyday User*, Cambridge: Cambridge University Press, 2020, p. 1.

⁴³ 劉昭麟，〈從《數位人文研究》展望資料開放、工具協同與議題網絡〉，《數位典藏與數位人文》1，2018年，頁19-21。

Python 程式語言結合語料庫語言學對應套件來加速處理鉅量數位文本資料的龐大運算，⁴⁴ 其重要性與影響力主要體現在其強大的數據處理能力、靈活的文本分析功能、豐富的可視化工具以及易學性和開放性等方面，加速推動數位人文研究方法的創新應用和發展。

本研究期能透過數位人文取徑的新方法並結合傳統文獻分析取徑的版本學研究方法，從研究範圍內選定的數位文本資料，嘗試從探索性描繪中獲得前述問題的新視角或不同的啟發。

2. 研究範圍

本研究以共收錄九輯含總目錄全 108 冊，不含總目錄近三萬頁，總字數更高達一千萬字的《法鼓全集》2020 紀念版為主。所有文章在數位化後按《法鼓全集》



⁴⁴ 本研究在研究初期運用針對中文使用的特殊語境，以語料庫語言學研究取徑導向所開發出的庫博中文語料庫分析工具（CORPRO），搭配試算表與社群網絡視覺化工具（Gephi）來進行探索描繪，有效地加速研究問題的探索過程。由於庫博能針對大量數位化文本資料，進行詞頻統計分析（Frequency List）、關鍵詞脈絡索引（KWIC/Key-word In Context or Concordance）、詞彙間的共現關係（Collocation）以及與參照文本比較的詞語顯著性分析（Keyness）等語料庫語言學分析功能，只要按工具要求檔案格式匯入文本，透過易於使用的介面來操作運用，較不需要另外撰寫程式來作分析，對人文社會相關研究實屬重大突破。惟後期因研究步驟迭代而需要不斷重複運算與分析，遂改以 Python 結合相關套件來撰寫程式以因應實際最終需求。有關庫博中文語料庫分析工具（CORPRO）請參照關河嘉、陳光華，〈庫博中文獨立語料庫分析工具之開發與應用〉，項潔編輯，〈數位人文：在過去、現在和未來之間〉，臺北市：國立臺灣大學出版中心，2016 年，頁 285-313。

2020 紀念版網站又可在區分為 3,977 篇，⁴⁵ 過濾掉 210 篇由編輯人員撰寫的校註、其他作者所撰寫的文章、書末附錄、編者撰寫的文章與經論原文等文章後，全由聖嚴撰寫的文章仍有 3,767 篇，接下來的研究都將以此 3,767 篇文本作為研究範圍，也就是後續研究分析的基礎。

為了輔助研究，亦將納入以下文本資料，主要用途詳下列說明：

- 〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉與〈聖嚴法師著作繫年表〉：⁴⁶ 作為著作日期參考資料來源
- 〈聖嚴法師重要著述〉：作為著作日期參考資料來源
- 索引（《法鼓全集》2005 全功能版）：⁴⁷ 作為斷詞詞庫來源
- 丁福保：《佛學大辭典》：作為斷詞詞庫來源
- 辛嶋靜志：《妙法蓮華經詞典》：作為斷詞詞庫來源
- 《聖嚴法師年譜》：⁴⁸ 作為脈絡參考資料



法鼓文理學院
Dharma Drum Institute of Liberal Arts

⁴⁵ 以收入《法鼓全集》2020 紀念版第一輯第一冊《明末佛教研究》的第一篇文章〈自序〉為例，其分布在紙本著作的第 3-5 頁，但在《法鼓全集》2020 紀念版網站內呈現在以網址 <https://ddc.shengyen.org/?doc=01-01-001> 所代表的同一網頁上。'?' 通常用來表示傳遞額外資訊給網站的參數，這個網頁以參數'doc=01-01-001'來識別，'doc' 是參數的名稱，'01-01-001' 是代表文件編號參數的值，指定了要向網站查詢的文件編號。

⁴⁶ 進一步請參考二、《法鼓全集》著作日期之梳理——（一）現有聖嚴著作繫年表的回顧這一節，以下〈聖嚴法師重要著述〉亦同。

⁴⁷ 進一步請參考三、《法鼓全集》主題分類之建立——（三）主題模型分析前處理這一節，以下丁福保：《佛學大辭典》與辛嶋靜志：《妙法蓮華經詞典》亦同

⁴⁸ 《聖嚴法師年譜》，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-001> (2024/1/15)

3. 研究步驟

本研究將針對時間與內容等兩個向度來分別探討，惟因導入數位人文取徑，加上研究範圍鎖定已臻善本級別的《法鼓全集》2020 紀念版數位化文本，輔以相關的文本或資料來源，共通研究步驟如下：文本蒐集、資料清理、資料分析與結果詮釋，以下依序來說明。

(1) 文本蒐集

共通：從《法鼓全集》2020 紀念版網站蒐集部分內涵標示著作日期的作品描述數位文本資料，同時蒐集《法鼓全集》2020 紀念版後設資料（Metadata）。

時間向度：從網路或資料提供者蒐集現有繫年表資料；藉助著作內序跋與聖嚴年譜資料等線索從圖書館典藏廣蒐相關著作版本。

內容向度：並蒐集佛學領域專業詞典或《法鼓全集》過往既有索引。

(2) 資料清理

共通：將處理前後的數位文本資料透過 NLTK 套件建庫以備後續階段運用；⁴⁹ 透過程式將後設資料轉為網路試算表格式。

時間向度：將繫年表資料與相關典藏資料透過程式或手動建立將資料轉為網路試算表格式；而數位文本資料須先透過 beautifulsoup4 套件（以下簡稱 bs4）擷取各篇文章作品描述之有無與內容後，⁵⁰ 再匯出為網路試算表格式。

⁴⁹ 進一步請參本文之二、《法鼓全集》著作日期之梳理——（三）著作繫年表相關資料蒐集、格式轉換與資訊提取——2. 《法鼓全集》2020 紀念版文章內作品描述資訊提取這一節。

內容向度：透過程式來依序處理各篇文章的數位文本資料，包含以 bs4 套件去除不需要的標記、以 CKIP 套件搭配使用者自訂詞典來斷詞以及運用 N-gram 優化使用者自訂詞典內的詞彙；⁵¹ 另一方面透過 bs4 套件來擷取詞典或索引的詞條，以作為斷詞所用的使用者自訂詞典。

(3) 資料分析

時間向度：建立著作日期比對規則，並結合網路試算表的內建函數轉化為數位處理規則；將前述所有網路試算表資料進行比對以確立每篇文章的著作日期。

內容向度：以資料清理過後的數位文本資料為輸入來源並透過 CountVectorizer 模組的特徵值抽取建立詞頻表；⁵² 結合詞頻表透過非監督式機器學習的潛在狄利克雷分布 (Latent Dirichlet Allocation) 為《法鼓全集》建立有別於輯別主題的全新主題模型；⁵³ 透過人工檢視分類後的主題模型所對應之文章標題與內容來確認合理性。

⁵⁰ 進一步請參本文之二、《法鼓全集》著作日期之梳理——(三) 著作繫年表相關資料蒐集、格式轉換與資訊提取——2. 《法鼓全集》2020 紀念版文章內作品描述資訊提取這一節。

⁵¹ 進一步請參本文之三、《法鼓全集》主題分類之建立——(三) 主題模型分析前處理——2. 斷詞與斷詞詞典這一節。

⁵² 進一步請參本文之三、《法鼓全集》主題分類之建立——(四) 主題模型分析——1. 詞袋 BOW 這一節。

⁵³ 進一步請參本文之三、《法鼓全集》主題分類之建立——(四) 主題模型分析——2. 潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析這一節。

(4) 結果詮釋

時間向度：透過網路試算表的內建圖表，運用前述每篇文章的著作日期來作概覽式全貌描述，並結合年譜資料來比對確認。

內容向度：透過 WordCloud 套件產生主題文字雲與透過 pyLDAvis 套件產生聚類顯示等藉以確認各內容主題的關鍵字與分離程度；進而按輯別、冊別等透過 matplotlib/seaborn 套件來產生熱圖，以確認內容主題的正確與合理性。⁵⁴

4. 研究限制

由於《法鼓全集》語料庫中文本為多人編輯後的成果，部分詞彙或用語可能不見得出自聖嚴法師，如編輯後的「法鼓山菩薩」稱謂就來自原文章「法鼓人」等。

⁵⁵ 因此運用《法鼓全集》來做研究與分析，巨觀趨勢的變化可能較不受影響，但細到以詞為單位的微觀分析，有必要作進一步確認。

二、《法鼓全集》著作日期之梳理⁵⁶

歷時性的思想研究讓歷代思想家或思想流派隨時間的演進發展得以被理解，包括受到哪些影響、經歷了哪些轉變，進而深入了解其思想內涵和特點。在研究個

⁵⁴ 進一步請參本文之三、《法鼓全集》主題分類之建立——（六）主題分類概覽描繪這一節。

⁵⁵ 釋聖嚴，〈回顧過去，展望未來〉，《法鼓山的方向：理念》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 14 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 40-41。

⁵⁶ 本節原文曾參加「2023 第八屆法鼓學校校友會獎學金」活動，於 2023 年 3 月 27 日被通知獲獎，並於 2023 年 4 月 8 日法鼓文理學院校慶當天受獎，謹在此向法鼓學校校友會致謝。今經重新修改調整後，納入學位論文中作為部分的主要論述。

人思想演變時需結合個人著作和文獻資料等多種資料來進行分析，並輔以個人生平與背景脈絡來進行整體理解。也因此個人著作是否曾標註確切寫作時間，將深深地影響歷時性思想研究時的分析成果。

作為聖嚴思想於歷史分析最具研究參考價值的《聖嚴法師年譜》，本來就以編年方式逐條逐項地依時間前後順序忠實呈現法師生平，不致產生與時間對應的困擾。但集結在《法鼓全集》2020 紀念版內，將近三千八百篇由聖嚴親自所撰的文章內，僅有約三分之一可從文章結尾的作品陳述中找到與著作時間相關的蛛絲馬跡。大半文章均無確切著作時間紀錄可尋，僅能參考單本著作版權頁的出版時間，對於寫作耗時較長的著作恐有出入。所幸林其賢於兩版年譜中，首先依據溫天河所編製的法師早年著作年表完成法師的〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉表，⁵⁷彙整自 1956 年開始到 1999 年為止的所有單篇文章與單本著作的著作日期，收錄於 2000 年版的《聖嚴法師七十年譜》附錄，⁵⁸ 其後亦以網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉發佈於《法鼓全集》2005 網路版網站，並陸續更新至 2002 年 7 月。⁵⁹ 之後也再度編製〈聖嚴法師重要著述〉表，彙整自 1956 年開始到 2013 年為止所有單本著作的出版日期，收錄於 2016 年版的《聖嚴法師年譜》附錄，⁶⁰ 其後亦以網路電子版〈聖嚴法師重要著述〉發佈於《法鼓全集》2020 紀念版網站。⁶¹

⁵⁷ 林其賢，〈七十年譜自序〉，《聖嚴法師年譜》，頁 9；亦請參考〈《七十年譜》聖嚴法師序〉，《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-003> (2024/01/15)

⁵⁸ 林其賢，〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉，《聖嚴法師七十年譜》，頁 1093-1183。

⁵⁹ 〈聖嚴師父著作繫年表〉，《法鼓全集》2005 網路版網站，<http://old.ddc.shengyen.org/books-linqixian-2002-07-31.htm> (2024/01/15)

⁶⁰ 林其賢，〈附錄三：聖嚴法師重要著述〉，《聖嚴法師年譜》，頁 2554-2565。

⁶¹ 《聖嚴法師年譜·附錄三：聖嚴法師重要著述》，《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-089> (2024/01/15)

不過〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉表或網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉雖近乎完整地呈現單篇文章與單本著作的著作時間，但最多僅記錄到 1999 年為止；而〈聖嚴法師重要著述〉近乎完整地呈現單本著作的著作時間，也進一步記錄到 2013 年為止，不過未如前一版繫年表深入到單篇文章的層級。由於《法鼓全集》歷經前後四個版本集結，過程中單本新書陸續增加，未集結文章也持續不斷集結成單本新書，同時為了讓其全集分類更完整周詳，輯內書籍與文章也做了幅度不小的增添刪汰調整；⁶² 在《全集》最終的《法鼓全集》2020 紀念版定稿版本，更歷經大幅度的輯別、篇目等調整。⁶³ 換句話說，要運用《法鼓全集》2020 紀念版內的文章作為完整語料庫，以進一步做聖嚴思想歷時性研究，尚有顯著的著作繫年整理彙編工作亟待完成。

本篇文章即基於此處缺口而來，亦即以聖嚴《法鼓全集》2020 紀念版為中心進行著作繫年表梳理彙整作為研究主題，因此需開展以下三個面向的爬梳整理。首先爬梳現有的幾份聖嚴著作繫年表，並將其轉成可以進行比較分析的網路版試算表電子格式，以做為進一步交叉比對的基礎。其次從《法鼓全集》2020 紀念版網路版中提取文章清單、作品描述等相關資訊，以作為文章著作日期的明確參考。其餘的文章將運用文獻分析取徑的版本學研究方法：透過對單本著作於全集四次集結前前後後的各版版本、從各版編者序所載的整併或衍生前後的版本以及從各

⁶² 《法鼓全集》1999 年版的增添調整請參考謝碧卿，〈改版編輯手札〉，《法鼓全集總目錄》，頁 30-31；亦請參考〈改版編輯手札〉，《法鼓全集》2005 網路版網站，<http://old.ddc.shengyen.org/cgi-bin/ccdd/show.py?s=00-00p0030> (2024/01/15)。《法鼓全集》2005 年版的增添調整請參考釋果毅，〈法鼓全集二〇〇五續編序〉，《法鼓全集二〇〇五續編總目錄》，收入《法鼓全集》2005 續編，頁 5-7。

⁶³ 釋果毅，〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》2020 紀念版，頁 29、32-36；亦請參考〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=00-00-007> (2024/01/15)

圖書館蒐集的流通版本書目資訊，運用所蒐集到各版本版權頁資訊、文章目錄與年譜所載紀錄進行嚴細縝密的蒐集、研讀、比對、分析、歸納，探討如何在現有著作繫年表基礎上，結合以上多元資料以進一步完成聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表。

（一）現有聖嚴著作繫年表的回顧

現有聖嚴著作繫年表前後有兩種形式，如下：

1. 〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉與〈聖嚴法師著作繫年表〉

由林其賢所著的 2000 年版《聖嚴法師七十年譜》一傳述到一九九九年法師七十歲，附錄收有其編製的〈聖嚴法師著作繫年（至 1999 年）〉表，彙整自 1956 年開始到 1999 年為止的單篇文章與單本或成套著作的出版日期；其後並有法鼓文理學院數位典藏組轉成網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉，於《法鼓全集》2005 網路版網站內發佈。以曾更新至 2002 年 7 月的網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉來看，表內包含總數達 1,465 筆文章與單本或成套著作的記錄，⁶⁴ 以兩個面向概略描述於下：

⁶⁴ 同註 5，網路電子版〈聖嚴法師著作繫年表〉原有 1,467 筆紀錄，其中屬法鼓山小叢刊的《佛子共勉語》與《The Sword of Wisdom》紀錄有重複，減除後僅餘 1,465 筆紀錄。

分類方式	紀錄內容概述與小計
文章 單本著作 成套著作	文章 ：1,314 篇 有 652 篇尚未收錄於《法鼓全集》內。
	單本著作 ：含中外文版共 149 冊（部分單本前後版本與不同語言版本也列為一筆紀錄） 其中有 89 冊以流通版單本發行，尚未以單本著作收錄於《法鼓全集》內，但部分單本內的文章被打散收錄於《法鼓全集》各冊內。
	成套著作 ： 2 套 亦即《法鼓全集》1993 年版與 1999 年版
著作日期 有無	有著作日期 ： 文章：1,277 篇，其中有 662 篇已收錄於《法鼓全集》內。 單本著作：含中外文共 145 冊，其中有 60 冊已收錄於《法鼓全集》內。 成套著作：《法鼓全集》1993 年版與 1999 年版 2 套
	著作日期待查 ： 文章：37 篇，其中有 35 篇已收錄於《法鼓全集》內。 單本著作：4 冊，均未以單本收錄於《法鼓全集》內。

表一：〈聖嚴法師著作繫年表〉概覽

此形式著作繫年表，每筆紀錄都標示截至 1999 年為止的「今收」，亦即曾刊載在期刊雜誌的單篇文章其後被收錄於哪本單本著作內，同時標示其出處期刊雜誌、卷期與版頁；或是單獨流通的單本著作其後被收錄於全集的輯冊代碼與原出版社。除未收錄 2000 年到法師捨報前的文章與單本著作外，部分單本著作列出前後版本或不同語言版本所依據的原則值得進一步關注。

2. 〈聖嚴法師重要著述〉

由林其賢所著的 2016 年版《聖嚴法師年譜》一傳述 2000 年以後到法師捨報，連同前已出版的部分校補增修合為一書，其附錄三收有其編製的〈聖嚴法師重要著述〉表，彙整自 1956 年開始到 2013 年為止的單本著作出版日期；其後並有法鼓文理學院圖書資訊館數位典藏組將《聖嚴法師年譜》轉成網路電子版，合併於

法鼓全集網路版與《法鼓全集》2020 紀念版網站內發佈。以網路電子版〈聖嚴法師重要著述〉表來看，表內包含總數達 211 筆單本或成套著作的記錄，每筆紀錄都有出版日期，概略描述於下：

分類方式	紀錄內容概述與小計
單本著作	單本著作： 含中外文版共 207 冊（部分單本前後版本也列為一筆紀錄）其中有 68 冊以流通版單本發行，尚未以單本著作收錄於《法鼓全集》內，但部分單本內的文章被打散收錄於《法鼓全集》各冊內。
成套著作	成套著作： 4 套 亦即《法鼓全集》1993 年版、1999 年版、2005 年版（含續編）與 2005 年版續編

表 二：〈聖嚴法師重要著述〉概覽

此形式著作繫年表，每筆紀錄都標示截至 2013 年為止的「今收」，亦即曾單獨流通的單本著作其後被收錄於全集的輯冊代碼與原出版社。記錄受限於著作出版截稿限制，未收錄 2013 年後到法師捨報前的單本著作外，單篇文章未收錄雖讓繫年表精簡，但也相對限縮了實用性。

（二）著作日期梳理步驟

本研究將針對時間向度來探討，惟因導入數位人文取徑，加上研究範圍鎖定已臻善本級別的《法鼓全集》2020 紀念版數位化文本，輔以相關的文本或資料來源，研究步驟如下：文本蒐集、資料清理、資料分析與結果詮釋，以下依序來說明。

（1）文本蒐集

從《法鼓全集》2020 紀念版網站蒐集部分內涵標示著作日期的作品描述數位文本資料，同時蒐集《法鼓全集》2020 紀念版後設資料（Metadata）。從網路或資

料提供者蒐集現有繫年表資料；藉助著作內序跋與聖嚴年譜資料等線索從圖書館典藏廣蒐相關著作版本。

(2) 資料清理

將處理前後的數位文本資料透過 NLTK 套件建庫以備後續階段運用；透過程式將後設資料轉為網路試算表格式。將繫年表資料與相關典藏資料透過程式或手動建立將資料轉為網路試算表格式；而數位文本資料須先透過 beautifulsoup4 套件(以下簡稱 bs4) 擷取各篇文章作品描述之有無與內容後，再匯出為網路試算表格式。

(3) 資料分析

建立著作日期比對規則，並結合網路試算表的內建函數轉化為數位處理規則；將前述所有網路試算表資料進行比對以確立每篇文章的著作日期。

(4) 結果詮釋

透過網路試算表的內建圖表，運用前述每篇文章的著作日期來作概覽式全貌描述，並結合年譜資料來比對確認。

(三) 著作繫年表相關資料蒐集、格式轉換與資訊提取

此部分依照資料來源可區分為兩大部分，如下：

1. 著作繫年表與其格式轉換

為了讓後續比較工作較易運用資訊科技來加速協助比對分析，需要先將前述著作繫年表轉為網路版試算表。⁶⁵ 由於前述兩種形式的著作繫年表均有網路版本，直接選取網頁剪貼到網路版試算表，即完成可供進一步操作運用的格式轉換。

2. 《法鼓全集》2020 紀念版文章內作品描述資訊提取

本文以《法鼓全集》2020 紀念版內所有法師撰寫文章為範圍，必須先過濾掉非由法師撰寫的文章，並以文章為單位來進一步分析判讀。此時將順道產生法師撰寫的文章清單，並轉為可供進一步操作運用的格式，亦即網路版試算表。緊接著針對過濾後之文章，偵測文章中是否包含作品描述，⁶⁶ 如果有的話就提取作品描述文字，透過程式將中文日期轉換成可比較的數字格式，最後一併寫入網路試算表。由於從《法鼓全集》所得到的文本為.html 檔，⁶⁷ 此部分需撰寫程式來處理，若熟悉 python 既有的 os 與 bs4 套件則可讓程式撰寫變得相對容易。⁶⁸ 範圍內所有

⁶⁵ 本文章的網路試算表均採用可共筆分享的 Google Sheets，<https://docs.google.com/spreadsheets/> (2022/2/28)。

⁶⁶ 「法鼓全集 2020 紀念版」專案小組在進行《法鼓全集》標記時，其中作品陳述用的 byline 標記，記載作品的主要責任陳述，出現在題名頁或作品開頭或結尾處，如<byline rend="ming">聖嚴師父一九九四年二月十日</byline>。只要找到 byline 標記，就能提取其作品描述資訊如本例的「聖嚴師父一九九四年二月十日」，更進一步就能提取著作時間如此例的「一九九四年二月十日」，並轉為可以進行交叉比較的「1994.02」。請參照〈《法鼓全集 2020 紀念版》標記手冊·byline 作品陳述〉，<https://wiki.dila.edu.tw/pages/>《法鼓全集 2020 紀念版》標記手冊 #byline_.E4.BD.9C.E5.93.81.E9.99.B3.E8.BF.B0 (2024/01/15)

⁶⁷ 感謝法鼓文理學院洪振洲老師與法鼓山文化中心數位典藏組謝承恩組員協助，提供《法鼓全集》2020 紀念版的.html 與.json 格式的全文電子檔，省卻筆者額外撰寫爬蟲程式自網站下載。

⁶⁸ 程式採用 Python 程式語言在 Visual Studio Code 環境下開發與運行。在格式轉換與文章字數統計過程中將結合兩個主要套件，(1)檔案操作：os — Miscellaneous operating system interfaces,

文章為 3,977 篇，過濾掉 210 篇非由法師撰寫的校註、他人撰寫、附錄、編者撰寫與經論原文等文章，共有 3,767 篇。其中，文內出現作品陳述僅有 1,320 處，經過解析後其中另有 169 處雖列明出處，⁶⁹ 但未明顯表示日期需進一步進行例外處理，亦即做進一步查證、比對出處後才能取得日期相關資訊。⁷⁰

在處理或儲存眾多數位文本資料前，將透過另一個 NLP 慣用的 NLTK 套件，⁷¹ 為不同格式的數位文本資料分別建庫，如處理前的.html、.json 甚至是處理過後之.txt 純文字檔。

此階段產出的最終含作品描述的文章清單，結果均存於網路版試算表內，單篇文章無論有無著作日期均為一筆紀錄，供後續進一步分析運用。

（四）結合文獻分析與版本學的交叉比對

1. 《法鼓全集》2020 紀念版著作相關版本實體典藏清單

在梳理前述兩種型式著作繫年表時，注意到《法鼓全集》歷經四次集結，過程中出現不少單篇文章或單本著作等的增添刪補，也發現單本著作前前後後都可能

<https://docs.python.org/3/library/os.html> (2022/7/14) ，以及(2)Html 解析： Beautiful Soup Documentation, <https://www.crummy.com/software/BeautifulSoup/bs4/doc/index.html#module-bs4> (2024/01/15)

⁶⁹ 亦即同篇文章內因多段具作品描述文章合併，或作品描述被拆成多行來呈現等，故實際篇數少於 1,320 篇，此部分有待進一步釐清。

⁷⁰ 部分作品描述雖明顯表示日期，可能會有起訖與結束日期或其他如「一九七一年佛誕日」、「一九八〇年雙十節後一日」、「世佛紀二五〇九年四月二日」等特例，均搭配年譜/或全集相關紀載，輔以人工判斷方式來取得日期。

⁷¹ NLTK Documentation, <https://www.nltk.org/> (2024/1/15)

會在不同時間發行於不同出版社，甚至於原有單本打散合併到其他單本，所以梳理單本以及有關聯單本的典藏清單也是一項必要的基礎工作。此部分需從《法鼓全集》相關書籍收藏最豐富的法鼓文理學院圖書資訊館的線上書目為主搜尋，並結合法鼓文理學院圖書資訊館實際架上典藏的版權頁資訊來交叉比對，少數法師早期著作亦需輔以國家圖書館與台大圖書館等的線上書目。

例如《法鼓全集》2020 紀念版第二輯佛教史類內的《印度佛教史》、《西藏佛教史》與《日韓佛教史略》等書，⁷² 主要都源出自同本《世界佛教通史》上冊。⁷³ 在《法鼓全集》1993 年版內經整併韓國部分草稿，重新拆成《印度暨西藏佛教》與《日韓佛教史略》集結成套。⁷⁴ 又在 1997 年將《印度暨西藏佛教》拆成《印度佛教史》⁷⁵、《西藏佛教史》⁷⁶ 流通發行，其後並重新收錄於《法鼓全集》1999 年版（參考圖一）。此類單本拆併重刊發行的例子，隨不同期間的編輯需求持續進行，直到《法鼓全集》2020 紀念版敲板定案為止（參考圖二的《留日見聞》與《書序》⁷⁷）。



⁷² 此三書請參考釋聖嚴，《法鼓全集》2020 紀念版第 2 輯第 1, 2, 3 冊，臺北：法鼓文化，2020 年。

⁷³ 釋聖嚴，《世界佛教通史》上冊，臺北：台灣中華書局，1969 年。

⁷⁴ 此兩書請參考釋聖嚴，《法鼓全集》1993 年版第 2 輯第 1, 3 冊，臺北：法鼓文化，2020 年。

⁷⁵ 釋聖嚴，《印度佛教史》，臺北：法鼓文化，1997 年。

⁷⁶ 釋聖嚴，《西藏佛教史》，臺北：法鼓文化，1997 年。

⁷⁷ 此兩書請參考釋聖嚴，《法鼓全集》2020 紀念版第 3 輯第 4, 5 冊，臺北：法鼓文化，2020 年。

冊別	法鼓全集2020紀念版書名	標記	#	版本	相關書刊名	出版者	出版年	資料類型	也(總冊數/已)	索書號 / 條碼號
02-01	印度佛教史		1	全	印度佛教史 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (四版)	2020	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-01	印度佛教史		2	全	印度佛教史 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (三版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-01	印度佛教史		3	全	印度佛教史 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (二版)	1999	佛學類圖書	總館(3/0)	
02-01	印度佛教史	全初	4		印度佛教史 / 聖嚴法師著。	(初版)	1997	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-01	印度佛教史		5	全	印度暨西藏佛教 / 釋聖嚴著。	東初,	1993	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-01	印度佛教史	標	6		世界佛教通史 / (釋) 聖嚴編著。	東初, (三版)	1985	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-01	印度佛教史		7		世界佛教通史 / 釋聖嚴編著。	東初, (再版)	1983	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-01	印度佛教史	初	8	外	世界佛教通史 / 釋聖嚴編	臺灣中華,	1969		NCL典藏書庫(228.1 848
02-02	西藏佛教史		1	全	西藏佛教史 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (四版)	2020	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-02	西藏佛教史		2	全	西藏佛教史 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (三版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-02	西藏佛教史		3	全	西藏佛教史 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (二版)	1999	佛學類圖書	總館(3/0)	
02-02	西藏佛教史	全初	4		西藏佛教史 / 聖嚴法師著。	(初版)	1997	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-02	西藏佛教史		5	全	印度暨西藏佛教 / 釋聖嚴著。	東初,	1993	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-02	西藏佛教史	標	6		世界佛教通史 / (釋) 聖嚴編著。	東初, (三版)	1985	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-02	西藏佛教史		7		世界佛教通史 / 釋聖嚴編著。	東初, (再版)	1983	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-02	西藏佛教史	初	8	外	世界佛教通史 / 釋聖嚴編	臺灣中華,	1969		NCL典藏書庫(228.1 848
02-03	日韓佛教史略		1		日韓佛教史略 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (四版)	2021	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-03	日韓佛教史略		2	全	日韓佛教史略 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (四版)	2020	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-03	日韓佛教史略		3	全	日韓佛教史略 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (三版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-03	日韓佛教史略		4	全	日韓佛教史略 / 聖嚴法師著。	法鼓文化, (二版)	1999	佛學類圖書	總館(3/0)	
02-03	日韓佛教史略	全初	5		日韓佛教史略 / 聖嚴法師著。	(初版)	1997	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-03	日韓佛教史略		6	全	日韓佛教史略 / 釋聖嚴著。	東初,	1993	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-03	日韓佛教史略	標	7		世界佛教通史 / (釋) 聖嚴編著。	東初, (三版)	1985	佛學類圖書	總館(2/0)	
02-03	日韓佛教史略		8		世界佛教通史 / 釋聖嚴編著。	東初, (再版)	1983	佛學類圖書	總館(1/0)	
02-03	日韓佛教史略	初	9	外	世界佛教通史 / 釋聖嚴編	臺灣中華,	1969		NCL典藏書庫(228.1 848

圖一：《法鼓全集》2020 紀念版著作相關版本典藏清單示例一

又如《法鼓全集》2020 紀念版第三輯文集類內的《神通與人通：宗教人生》，⁷⁸ 陸續整併來自《聖嚴法師文集·佛教人生與宗教》⁷⁹、《佛教實用法》⁸⁰ 與《牧牛與尋劍》⁸¹ 等書內文章，整併後又歷經幾次改名如《宗教人生》⁸²、《神通與人通：宗教人生》⁸³ 與《神通與人通》⁸⁴ 等。因此，必須透過爬梳各本著作內的自序/編者序或編後語、《法鼓全集》四個版本內的編者序或編後語以及年譜的相關記載等，才能找到蛛絲馬跡藉以完整搜尋所有相關前後、併入、衍生等版本，以確認文章最早出現的日期。所幸在《法鼓全集》2020 紀念版網站發布後，透過跨全

⁷⁸ 釋聖嚴，《法鼓全集》2020 紀念版第 3 輯第 2 冊，臺北：法鼓文化，2020 年。

⁷⁹ 釋聖嚴，《聖嚴法師文集·佛教人生與宗教》，臺北：覺世旬刊社，1963 年。

⁸⁰ 釋聖嚴，《佛教實用法》，臺北：中華佛教，1964 年。

⁸¹ 釋聖嚴，《牧牛與尋劍》，臺北：東初出版社，1988 年。

⁸² 釋聖嚴，《宗教人生》1993 年版第 3 輯第 2 冊，臺北：東初出版社，1993 年。

⁸³ 釋聖嚴，《神通與人通：宗教人生》，臺北：東初出版社，1995 年。

⁸⁴ 釋聖嚴，《神通與人通》1999 年版第 3 輯第 2 冊，臺北：法鼓文化，1999 年。

集與年譜的全文搜索的功能，已較過往能更迅速找到相關資訊。唯部分在持續改版中刪汰的內容，還是需要借重實際館藏重新審閱才能得以確認。⁸⁵

編冊	法鼓全集2020紀念版書名	標記	#	版本	相關書刊名	出版者	出版年	資料類型	也(總冊數/已)	索書號 / 條碼號
03-02	神通與人通—宗教人生		1	全	神通與人通：宗教人生 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (五版)	2020	佛學類圖書	總館(1/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生		2		神通與人通：宗教人生 = Spir	法鼓文化, (四版)	2018	佛學類圖書	總館(1/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生		3	簡	宗教与人生 / 法严法師著	华夏, (第1版)	2010	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生		4	全	神通與人通 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (三版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生		5	全	神通與人通 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (二版)	1999	佛學類圖書	總館(3/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生	全初	6		神通與人通：宗教人生 / 聖嚴法師著	東初, (初版)	1995	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生		7	全	宗教人生 / 釋聖嚴著	東初,	1993	佛學類圖書	總館(1/0)	
03-02	神通與人通—宗教人生	初	8		牧牛與尋劍 / 釋聖嚴著	東初, (初版)	1988	佛學類圖書	總館(4/0)	B 072.8 1666-3
03-02	神通與人通—宗教人生	初	9		佛教實用法 / 聖嚴法師著	中華佛教,	1981		NCL典藏書庫	225.07 848 70
03-02	神通與人通—宗教人生		10		佛教人生與宗教 / 釋聖嚴著	覺世旬刊社,	1963	佛學類圖書	總館(1/0)	BT 092.28 1666-4
03-02	神通與人通—宗教人生		12		聖嚴法師文集 / 釋聖嚴著	覺世旬刊社, (初版)	1963	佛學類圖書	總館(1/0)	BT 072.8 1666-14
03-02	神通與人通—宗教人生	初	11		佛教人生與宗教 / 釋聖嚴著	覺世旬刊社,	1963	佛學類圖書	總館(1/0)	B 016.4 1666
03-04	留日見聞		1		留日見聞 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (初版)	2021	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-04	留日見聞		2	全	留日見聞 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (三版)	2020	佛學類圖書	總館(1/0)	
03-04	留日見聞		3	全	留日見聞 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (二版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-04	留日見聞	全初	4	全	留日見聞 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (初版)	1999	佛學類圖書	總館(3/0)	B 082.8 1666 1999 v.15
03-04	留日見聞	初	5	全	留日見聞 / 釋聖嚴著	東初,	1993	佛學類圖書	總館(1/0)	B 082.8 1666 v.13
03-04	留日見聞		6		從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (三版)	1990	佛學類圖書	總館(1/0)	B 072.8 1666-2.1 1990
03-04	留日見聞		7		從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (再版)	1987	佛學類圖書	總館(1/0)	
03-04	留日見聞		8		從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	益友,	1979	佛學類圖書	總館(1/0)	B 072.8 1666-2
03-04	留日見聞	初	9		從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (初版)	1979	佛學類圖書	總館(1/0)	BT 072.8 1666-2.1
03-05	書序		1	全	書序 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (三版)	2020	佛學類圖書	總館(1/0)	
03-05	書序	初	2	全	書序 II 聖嚴法師著	法鼓文化, (初版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-05	書序		3	全	書序 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (二版)	2005	佛學類圖書	總館(2/0)	
03-05	書序	全初	4	全	書序 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (初版)	1999	佛學類圖書	總館(3/0)	B 082.8 1666 1999 v.16
03-05	書序	初	5	全	書序, 評介, 勸行 / 釋聖嚴著	東初,	1993	佛學類圖書	總館(1/0)	

圖二：《法鼓全集》2020 紀念版著作相關版本典藏清單示例二

此階段產出的最終著作相關版本典藏清單，仍將以網路版試算表呈現，並以單本著作所有版本都分別列為一筆紀錄，供後續進一步查找與分析運用。

2. 《法鼓全集》2020 紀念版單本著作最早版本溯源

《法鼓全集》2020 紀念版的版權頁標示遠較前三個版本完整，除 2020 年版的本版本資訊外，如果本版非初版還會額外標註初版的版本資訊。不過《法鼓全集》歷經四個版本的集結，著作書名往往因內容分拆、合併或各種編輯需求而有幅度不小的變動，初版所載版本資訊也僅及於更名前，參考性往往因此受限。為

⁸⁵ 如《日韓佛教史略》整併聖嚴《世界佛教史綱》韓國部分草稿記載，僅出現於收錄於《法鼓全集》1993 年版的《日韓佛教史略》以及 1997 年流通版的《日韓佛教史略》。請參考釋聖嚴，《日韓佛教史略》，收入《法鼓全集》1993 年第 2 輯第 3 冊，臺北：東初出版社，1993 年，頁 135；亦請參考釋聖嚴，《日韓佛教史略》，臺北：法鼓文化，1997 年，頁 151。

了決定最早的版本，必須再結合前述的著作相關版本典藏清單，以及年譜記載或全集編者序/後記等進行交叉比對，才能確認最早的初版日期。

書名	全集 版權頁標示 ⁸⁶	典藏最早版本 ⁸⁷	年譜/全 集記載	推定初 版日期	說明
《印度佛教史》	初版一刷： 1997年11月 四版一刷： 2020年10月	《世界佛教通史》 上冊 初版：1969年	1969年 10月 ⁸⁸	1969年 10月	因全集版權頁僅 記載至同書名的 最初版本，故依 年譜與典藏推 定。
《西藏佛教史》	初版一刷： 1997年11月 四版一刷： 2020年10月	《世界佛教通史》 上冊 初版：1969年			
《日韓佛教史 略》	初版一刷： 1997年11月 四版一刷： 2020年10月	《世界佛教通史》 上冊 初版：1969年			

⁸⁶ 以《法鼓全集》2020紀念版收錄各書版權頁資訊為主。

⁸⁷ 如著作相關版本典藏清單內非單一著作的前後版本，將會標註多重初版，以將陸續併入的不同著作文章目錄，均列入文章著作時間判斷依據。

⁸⁸ 〈民國五十八年 / 西元一九六九年〉：「九月.....《世界佛教通史（上冊）》，由臺灣中華書局出版。該書包括印度、西藏、日本等三地區佛教歷史。」（《世界佛教通史》上冊自序，《書序》，法鼓全集3輯5冊，法鼓文化，頁156-158）林其賢，〈民國五十八年 / 西元一九六九年〉，《聖嚴法師年譜》，頁253-254；亦請參考《法鼓全集》2020紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-042> (2024/01/15)

書名	全集 版權頁標示 ⁸⁶	典藏最早版本 ⁸⁷	年譜/全 集記載	推定初 版日期	說明
《神通與人通 —宗教人生》	初版：原東初 出版社 1995 年 2 月 五版一刷： 2020 年 10 月	《聖嚴法師文集· 佛教人生與宗教》 初版：1963 年	1963 年 5 月 ⁸⁹	1963 年 5 月	因全集版權頁僅 記載至同書名的 最初版本，故依 年譜與典藏推 定。
《留日見聞》	初版一刷： 1999 年 1 月 四版一刷： 2020 年 10 月	《從東洋到西洋》 初版：1979 年	1979 年 4 月 ⁹⁰	1979 年 4 月	因全集版權頁僅 記載至同書名在 法鼓文化出版且 非東初出版社的 初版版本， ⁹¹ 故 依年譜與典藏推 定。



⁸⁹ 〈民國五十二年 / 西元一九六三年〉：「五月，《聖嚴文集》由星雲法師主持之佛教文化服務處發行。內包括：《佛教人生與宗教》、《佛教制度與生活》、《佛教文化與文學》三冊。……（《聖嚴文集》自序），《書序》，法鼓全集 3 輯 5 冊，法鼓文化，頁 136-137。」林其賢，〈民國五十二年 / 西元一九六三年〉，《聖嚴法師年譜》，頁 185；亦請參考《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-036> (2024/01/15)

⁹⁰ 〈民國六十八年 / 西元一九七九年〉：「四月初返美…… 碩士論文《大乘止觀法門之研究》，以及《佛陀示現人間》、《從東洋到西洋》、《佛教與佛學》、《禪》（中英對照），共五本書，同時由中華佛教文化館出版發行。（《日本佛教的面面觀》，《聖嚴法師學思歷程》，法鼓全集 3 輯 8 冊，法鼓文化，頁 102-104」林其賢，〈民國六十八年 / 西元一九七九年〉，《聖嚴法師年譜》，頁 384-386；亦請參考《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-052> (2024/01/15)

⁹¹ 釋聖嚴，《留日見聞》，臺北：東初出版社，1993 年。此書前身亦請參考：釋聖嚴，《從東洋到西洋》，臺北：東初出版社，1979、1987、1990 年。

書名	全集 版權頁標示 ⁸⁶	典藏最早版本 ⁸⁷	年譜/全 集記載	推定初 版日期	說明
《書序》	初版一刷： 1999年12月 四版一刷： 2020年10月	《書序·評介·勵 行》 初版：1993年	1993年 11月 ⁹²	1979年 4月	因全集版權頁僅 記載至同書名的 初版版本，故依 年譜與典藏推 定。
《明末佛教研 究》	初版：1987 年9月 三版一刷： 2020年10月	《明末佛教研究》 初版：1987年	1987年 9月 ⁹³	1987年 9月	全集版權頁、年 譜與典藏均一 致。

表三：最早版本溯源範例

此階段產出的最早版本溯源清單，仍將以網路版試算表呈現，並以單本著作的最早版本為一筆紀錄，供後續進一步分析運用。

3. 《法鼓全集》2020 紀念版單篇文章著作日期之推定

此階段將整合前面幾部分成果，包含(二)之1.的〈聖嚴法師著作繫年表〉(以單篇文章/單本著作混合為基礎)與(二)之2.〈聖嚴法師重要著述〉表(以單本

⁹² 《書序》最初版本為1999年版，經比對《書序·評介·勵行》1993年版目錄後確認其為《書序》前身：〈法鼓全集編後語〉：「最後編排的是第三輯的七冊……另外的三冊，《學術論考》、《書序·評介·勵行》、《悼念·遊化》則是分別收錄《人生》、《法鼓雜誌》中，所刊載有關法師近三年來所發表的著作和開示錄，再按照性質分類，編入性質相關的，我再依之編好目錄，請法師核閱無誤，才將文章彙集排版。」陳果昱，〈法鼓全集編後語〉，《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》1993版，頁18。

⁹³ 〈民國七十六年 / 西元一九八七年〉：「九月，《明末佛教研究》由東初出版社出版。此書為法師自博士論文後，同一範疇之持續研究成果。(〈自序〉，《明末佛教研究》，法鼓全集1輯1冊，法鼓文化，頁3-5」。林其賢，〈民國七十六年 / 西元一九八七年〉，《聖嚴法師年譜》，頁554；亦請參考《法鼓全集》2020紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-060> (2024/01/15)

著作為基礎)、(三)之 2.「作品描述」(以單篇文章為基礎)與(四)之 2.單本著作「最早版本溯源」(以單本著作為基礎)等四份網路版試算表為資料比對來源，以(三)之 2.作品描述的文章清單為範圍，新增一份羅列【輯別】、【書名】、【文章題名】、【著作繫年表日期】、【年譜附錄出版日期】、【最早版本溯源】、【作品描述日期】與【人工判斷日期】的網路版試算表，依序以單篇文章為單位，結合以下原則來做分析比較，藉以取得單篇文章最終的推定著作日期，原則以排列在後面的欄位越是優先：

- (1) 【文章題名】與【書名】如與〈聖嚴法師著作繫年表〉單篇文章篇名或單本書名吻合，則以該筆日期填入【著作繫年表日期】，否則為空，並以【文章題名】為優先取得日期
- (2) 【書名】如與〈聖嚴法師重要著述〉單本書名吻合，則以該筆日期填入【年譜附錄出版日期】，否則為空
- (3) 【書名】如與最早版本溯源〉單本書名吻合，則以該筆日期填入【最早版本溯源】，否則為空
- (4) 【文章題名】如與〈作品描述〉單篇文章篇名吻合且日期不為空，則以該筆日期為【作品描述日期】，否則為空
- (5) 若前四欄中不為空的值有明顯差距，再以人工結合年譜記載等資料做綜合判斷，再將其結果填入【人工判斷日期】
- (6) 【著作繫年表日期】若不為空，則以該筆日期填入【推定日期】
- (7) 【年譜附錄出版日期】若不為空，則以該筆日期優先填入或取代【推定日期】

(8) 【最早版本溯源】若不為空，則以該筆日期優先填入或取代【推定日期】

(9) 【作品描述日期】若不為空，則以該筆日期優先填入或取代【推定日期】

(10) 【人工判斷日期】若不為空，則以該筆日期優先取代【推定日期】

(五) 聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表

根據前階段原則來判斷而產出的網路版試算表，即為本文所探究的〈聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表〉成果，供後續描述性統計或歷時性思想研究作進一步分析運用（參考圖三）。完整內容請參考文末附錄，此外亦將成果結合上述推定過程後同步發佈於網路：聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表

ALPHA https://bit.ly/DDCCAL_alpha。

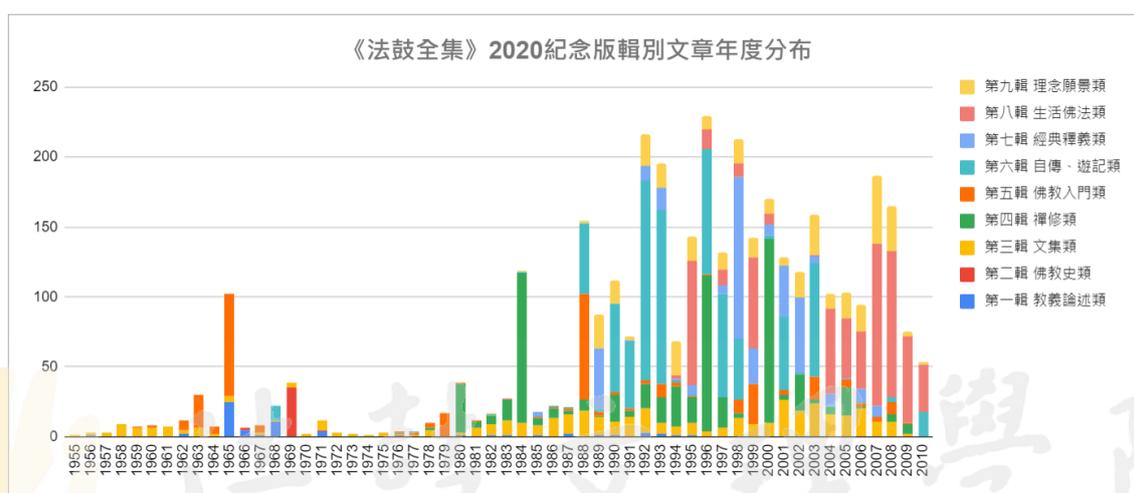
附錄：聖嚴法師《法鼓全集 2020 紀念版》著作繫年表 ALPHA

類別	書名	文章題名	作品描述(或後記)內容	推定日期	推斷來源
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	自序	一九八七年七月二十日序於臺北投農禪寺	1987.07	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第一章 明末的禪宗人物及其特色	〈一九八二年十一月至一九八三年七月十四日稿成於美國紐約禪中心〉	1983.07	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第二章 明末的淨土教人物及其思想	〈一九八五年元月三十一日脫稿於美國紐約禪中心歷時三個月〉	1985.01	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第三章 明末的唯識學者及其思想	〈一九八二年五月二十九日完稿於美國紐約禪中心〉	1982.05	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第四章 明末的居士佛教		1980.12	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	前言	一九七一年佛誕日於東京斗室	1971.04	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	第一章 《大乘止觀法門》的組織及其內容		1971.06	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	第二章 《大乘止觀法門》的真偽及其作者		1971.08	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	第三章 《大乘止觀法門》的基本思想		1971.11	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	自序	聖嚴佛曆二五〇九年元月二十五日序於朝元寺顯勝，一九七八年三月一日再版識於北投	1965.01	作品陳述所載，多日期中採「前」者
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	第一章 受戒學戒與持戒		1962.02	年譜附錄聖嚴法師重要著述所載出書日
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	第二章 戒律的傳承與弘揚		1962.06	年譜附錄聖嚴法師重要著述所載出書日
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	第一章 三寶及皈依		1965.03	年譜附錄聖嚴法師重要著述所載出書日

圖三：著作繫年表示例

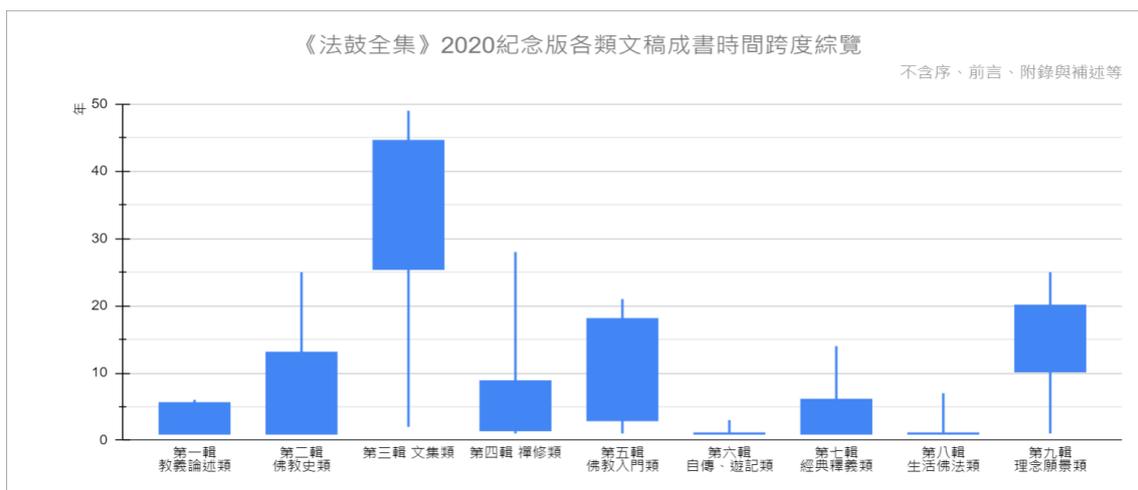
（六）著作繫年表概覽式全貌描繪

運用描述統計（Descriptive Statistics）對著作繫年表進行概覽式全貌描繪，只要運用網路版試算表的樞紐分析與圖表功能即可呈現，有助於發現值得後續探索的線索。



圖四：《法鼓全集》2020紀念編輯別文章年度分布

如依據年度別來分別統計各輯別的文章數（參考圖三四），可以清楚地掌握聖嚴隨生命歷程不同時期，其因所扮演角色所做的努力與轉變：出國留學前對佛教初機者寫了無數佛教入門文章（第五輯 佛教入門類）；其後出國弘化教禪，自此以後常以禪師角色撰寫禪修相關文章（第四輯 禪修類）至捨報；因緣際會開始創建法鼓山後，不免撰文提倡理念（第九輯 理念願景類）；而隨弘法事業由解到行，文章亦從講經說法（第七輯 經典釋義類）逐漸轉移到佛法應用（第八輯 生活佛法類）；當然法師一生自利利他，因此各類面向文章寫作亦不曾中斷（第三輯 文集類）。據此也引發一些問題想像，例如禪修類著作是否隨角色轉變，而在說法或教法上前後有所調整？或隨主題集結時間跨度往往較長的文集類或理念願景類著作，在不同階段分界點前後，是否也有文筆風格的轉變與調整？



圖五：《法鼓全集》2020紀念版各類文稿成書時間跨度綜覽

又如依據著作內文稿成書從最早到最晚的時間跨度，按輯別分別統計並轉成箱型圖來呈現後（參考圖五），⁹⁴ 可以清楚地理解與掌握不同類著作間的寫作或編輯等特性：例如所有著作文稿成書時間跨度多在兩三年內，其中唯有（第三輯 文集類）、（第五輯 佛教入門類）、（第九輯 理念願景類）等三類較為特別，依其主題性質收納、撰文提倡理念與文章收錄或補述等因素遠大於其他類；而鬚線特長的兩類著作，經進一步檢視後確認其因收錄少數性質與類別較不同的著作，如（第三輯 文集類）中的《漢藏佛學同異答問》與（第四輯 禪修類）中的《漢藏佛學同異答問》與《漢藏佛學同異答問》。⁹⁵

因此針對前項描述統計來探索，透過視覺化效果來呈現背景脈絡，將得以找到值得探索的新角度。如能繼續結合傳統文本分析與論述分析等取徑，甚至是較罕

⁹⁴ 各單本著作內的序、前言、附錄與補述等相關文章，往往因再版或編輯等各種因素，寫作時間與著作內本文常有一段不小的時間差距，在略去不計後較能呈現作者撰寫文稿成書的真實面貌，因此圖三副標註明：「不含序、前言、附錄與補述等」。

⁹⁵ 此外，製圖過程中也因確認箱形上下過長的鬚線，檢核出因單篇文章題名相同所導致比對時將著作日期誤植，例如題名〈無有恐怖〉出現於《禪的生活》與《放下的幸福》兩書中，導致後書在程式比對時，誤用前書出現於著作繫年表內的日期。

見的語料庫語言學取徑來作解讀與詮釋，理應能進一步進行聖嚴基於不同角色在不同概念想法上的深入探討。

(七) 小結

聖嚴《法鼓全集》自 1993 年第一次結集發行後，前後歷經三次改版重編，最後一次改版在法師捨報圓寂十年後的 2020 年定稿，出版了最完整與最實用的《法鼓全集》2020 紀念版，其後也發佈可供全文檢索、引用複製的網路數位版，對有志進一步深入了解或研究聖嚴思想行誼者實為一大福音。但在進行歷時性的思想研究時，部分文章雖可從文末作品描述掌握著作時間，但泰半文章因缺乏比單本著作出版時間更具體的資訊，即使加上林其賢於其所著兩版法師年譜附錄中的著作繫年，無論從年度別或文章別的角度來看，還是有不小的缺口留待補足，這也就是本文著力的重點所在。

為了完成本節，期間歷經超過三個月的爬梳、分析、比對與整理，進行了以下的工作：首先從林其賢所著兩版法師年譜附錄中，將兩份不同形式的著作繫年表進行轉換。再來梳理全集內法師所撰文章，從 html 檔案中提取完整的文章清單與作品描述文字資訊，並將作品描述中原用國字紀錄的日期轉為可比較的數字。接著以全文檢索爬梳全集總目錄與年譜，挖掘《法鼓全集》2020 紀念版各冊於增添刪補與改輯過程中的相關版本，建立實體典藏清單。至此運用兩種型式著作繫年表結合實體典藏清單，並輔以年譜記載來交叉核對，據以找到《法鼓全集》2020 紀念版各冊最早版本溯源。最後再綜合比對著作繫年表日期、年譜附錄出版日期、最早版本溯源、作品描述日期等相關著作日期，以推定各篇文章的著作時間，在遇到差異較大或有必要時，更以人工判斷據以敲板定案，最終完備了聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表。當然在梳理分析過程中，始終不忘善用網路版

試算表，除記錄各階段工作成果外，並可立即轉供後續各階段以及更進一步的各種分析與運用。⁹⁶

在聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表整理完成後，已從時間上與單篇文章兩個角度，一舉填補原林其賢年譜附錄中兩種形式著作繫年表的缺口，實為了解、研究聖嚴者不可或缺的工具。另一方面不再受限於單本著作的出版時間，可進一步往下深入到單篇文章層級，一併解放了文章受單本著作綁定的束縛，得以從語料庫的全新視角，依探索主題需要重新組合相關文章來作進一步探索。因此提供《法鼓全集》聖嚴所有文章的著作時間資訊，學者得以據此進一步進行聖嚴思想發展的歷時性研究，無論是從歷史、文化、社會、宗教角度，甚至是較罕見的語料庫語言學取徑等，均能有效協助學者，促成學界更進一步理解聖嚴思想的本質和價值，以及其對當代問題的啟示和啟發。



⁹⁶ 至 2024 年 1 月 26 日截稿為止，由多本異名著合併所成的新單本如《神通與人通：宗教人生》，尚來不及依異本目錄完成比對，以更精準地提供文章著作日期，當留待後續繼續優化並於網路上更新。

三、《法鼓全集》主題分類之建立

由於本研究範圍之《法鼓全集》不含總目錄已近三萬頁，總字數更高達一千萬字，即使挑出部分文章來研究，往往超過傳統研究所選定的少數著作內容。面對數量如此龐大的文本資料，勢必需要導入不同的研究取徑，以面對傳統研究方法無法處理與分析的限制，這也是本研究關注重點之一。所幸歷年來在法鼓文化中心、中華佛學研究所、法鼓佛教學院與法鼓文理學院圖書資訊館數位典藏組等通力合作下，⁹⁷《法鼓全集》先後歷經 2001 年出版的《法鼓全集》電子版光碟、⁹⁸ 2005 年上線的《法鼓全集》網站⁹⁹ 以及 2021 年¹⁰⁰ 上線的《法鼓全集》2020 紀念版網站，¹⁰¹ 所有內容已悉數轉成數位文本資料並進而全面網路電子化。因此引入融合數位科技與人文研究的數位人文取徑，¹⁰² 以面對巨量數位文本資料、運用新方法來拓展新視野，進而開啟連結與分享的世界，才能擴大研究成果的影響力。¹⁰³

研究聖嚴思想時除前節探討的時間向度之外，從內容向度來看也是相對重要。本節就來探討如何運用數位人文取徑，結合新方法來提供截然不同的研究視野。

⁹⁷ 製作群介紹，<http://old.ddc.shengyen.org/team.htm> (2024/01/15)

⁹⁸ 法鼓全集電子版光碟，<https://da.dila.edu.tw/index.php/1475/> (2024/01/15)

⁹⁹ 《法鼓全集》2005 網路版，<http://old.ddc.shengyen.org/pc.htm> (2024/01/15)

¹⁰⁰ 法鼓全集 2020 紀念版全新網頁版上線了！，

<https://www.ddm.org.tw/xmnews/cont?xsmsid=0K302486914402770688&sid=0L307352547656593077&sq=%E6%B3%95%E9%BC%93%E5%85%A8%E9%9B%862020%E7%B4%80%E5%BF%B5%E7%89%88> (2024/01/15)

¹⁰¹ 《法鼓全集》2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/> (2024/01/15)

¹⁰² 項潔、涂豐恩，〈導論——什麼是數位人文〉，項潔主編，《數位人文研究的新視野：基礎與想像》，臺北：臺灣大學出版中心，2011 年，頁 11。

¹⁰³ 項潔、涂豐恩，〈導論——什麼是數位人文〉，項潔主編，《數位人文研究的新視野：基礎與想像》，頁 14。

（一）現有分類的回顧

《法鼓全集》過往的分類方式，無論是籌備出版前規畫過但最終未被採用的「論著編」、「佛史編」、「文集編」、「禪修編」、「信行編」等，或自《法鼓全集》1993年版出版後改採簡單明瞭以及易於編排的「第一輯」、「第二輯」、「第三輯」等分類，¹⁰⁴一直到後續1997年、2005年續編以及《法鼓全集》2020紀念版等三個版本均沿用按數字分輯的分類方式。在書籍持續出版以及各版本著作收納原則的修改調整下，輯別總數從原本的七輯一路拓展到九輯，只不過均聚焦於各冊著作的輯別分類。

以各冊著作為主的輯別分類植基於既有知識框架和編輯的判斷，通常以較宏觀而且固定的類別來劃分著作與著作內的文章，在粒度上雖略嫌粗略，但適合快速查找特定主題的文章。接下來就要引入數位人文取徑，針對《法鼓全集》內的巨量數位文本資料來做全新的分類，以提供全新的研究視野。

（二）主題分類之建立過程

本節將針對內容向度來探討，惟因導入數位人文取徑，加上研究範圍鎖定已臻善本級別的《法鼓全集》2020紀念版數位化文本，輔以相關的文本或資料來源，研究步驟如下：文本蒐集、資料清理、資料分析與結果詮釋，以下依序來說明。

（1）文本蒐集

¹⁰⁴ 陳果旻，〈《法鼓全集》編後語〉，《法鼓全集總目錄》1993年版，頁24。

從《法鼓全集》2020 紀念版網站蒐集部分內涵標示著作日期的作品描述數位文本資料，同時蒐集《法鼓全集》2020 紀念版後設資料 (Metadata)，並蒐集佛學領域專業詞典或《法鼓全集》過往既有索引。

(2) 資料清理

將處理前後的數位文本資料透過 NLTK 套件建庫以備後續階段運用；透過程式將後設資料轉為網路試算表格式。透過程式來依序處理各篇文章的數位文本資料，包含以 bs4 套件去除不需要的標記、以 CKIP 套件搭配使用者自訂詞典來斷詞、去除停用字以及運用 N-gram 優化使用者自訂詞典內的詞彙；另一方面透過 bs4 套件來擷取詞典或索引的詞條，以作為斷詞所用的使用者自訂詞典。

(3) 資料分析

以資料清理過後的數位文本資料為輸入來源並透過 CountVectorizer 模組的特徵值抽取建立詞頻表；結合詞頻表透過非監督式機器學習的潛在狄利克雷分布

(Latent Dirichlet Allocation) 為《法鼓全集》建立有別於輯別主題的全新主題模型；

¹⁰⁵ 透過人工檢視分類後的主題模型所對應之文章標題與內容來確認合理性。

(4) 結果詮釋

透過 WordCloud 套件產生主題文字雲與透過 pyLDAvis 套件產生聚類顯示等藉以確認各內容主題的關鍵字與分離程度；進而按輯別、冊別等透過 matplotlib/seaborn 套件來產生熱圖，以確認內容主題的正確與合理性。

¹⁰⁵ 進一步請參本文之三、《法鼓全集》主題分類之建立——(四) 主題模型分析——2. 潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析這一節。

(三) 主題模型分析前處理

為了引入數位人文取徑來處理巨量數位文本資料，即使資料已經完全數位化，依舊需要進行幾項資料清理的前處理步驟，後續才能開展進一步的建模與分析等工作。

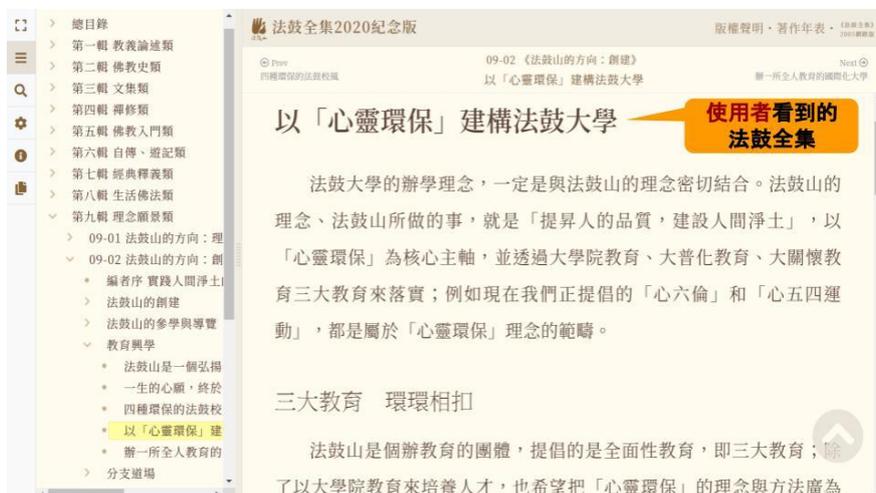
在 NLP 處理上，中英文都屬於自然語言，具有語法、詞彙、句法等方面的共同特點。在分析上都需要進行分詞、詞性標注、句法分析、語義理解等基本步驟，以應用於各種 NLP 任務，例如資訊檢索、機器翻譯、語音識別、自然語言生成等。不過中文為表意文字，英文為表音文字，導致在中文 NLP 在分詞、詞性標注等方面存在一定的難度。中文的語法結構更加靈活，而英文的語法結構更加規範，導致中文 NLP 在句法分析等方面存在一定的難度。再者，中文的詞彙量龐大，而英文的詞彙量較為精簡，導致中文 NLP 在語義理解等方面存在一定的難度。因此在本節處理中文 NLP 實得慎選相關中文套件，以免造成往後分析上的限制。

1. 檔案格式轉換

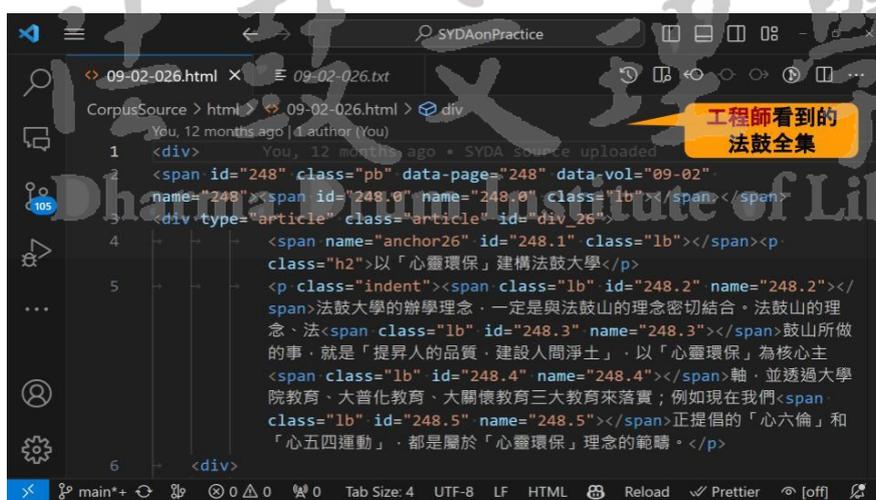
此部分所處理的巨量數位文本資料與前節完全相同，¹⁰⁶ 範圍內所有文章為 3,977 篇，過濾掉 210 篇非由法師撰寫的校註、他人撰寫、附錄、編者撰寫與經論原文等文章後，共有 3,767 篇。由於從《法鼓全集》網站上所顯現的文章內容（參考圖六），背後其實是運用.html 檔來儲存這些巨量的數位文本資料（參考圖七），

¹⁰⁶ 詳參前節，亦即二、《法鼓全集》著作日期之梳理—（三）著作繫年表相關資料蒐集、格式轉換與資訊提取——2.《法鼓全集》2020 紀念版文章內作品描述資訊提取

而資料中的 HTML 標記資料因與分析無關需要先移除，僅留下純文字並保留對後續分析具意義的標點符號與段落符號（¶），¹⁰⁷ 以免造成分析上的干擾。



圖六：《法鼓全集》2020 紀念版網站在瀏覽器上的呈現



圖七：.html 檔案格式

¹⁰⁷ 運用數位人文取徑來進行分析，往往需選擇以標點、句子、段落或文章等作為共現視窗（collocation window）以進行分析，故須保留標點符號藉以區分完整或部分的句子，以及段落符號藉以區分段落。有關共現視窗與背後考量點可進一步參閱 Vaclav Brezina, Tony McEnery and Stephen Wattam, “Collocations in context A new perspective on collocation networks”, *International Journal of Corpus Linguistics* 20:2, 2015, pp. 140–141.

此部分處理需撰寫程式來處理檔案格式的轉換，透過前節作品描述資訊提取時所提及運用的 os 與 beautifulsoup 等程式套件，可剔除巨量數位文本資料的 HTML 標記資料，並從原本的.html 檔格式轉換成純文字檔格式（參考圖八）。

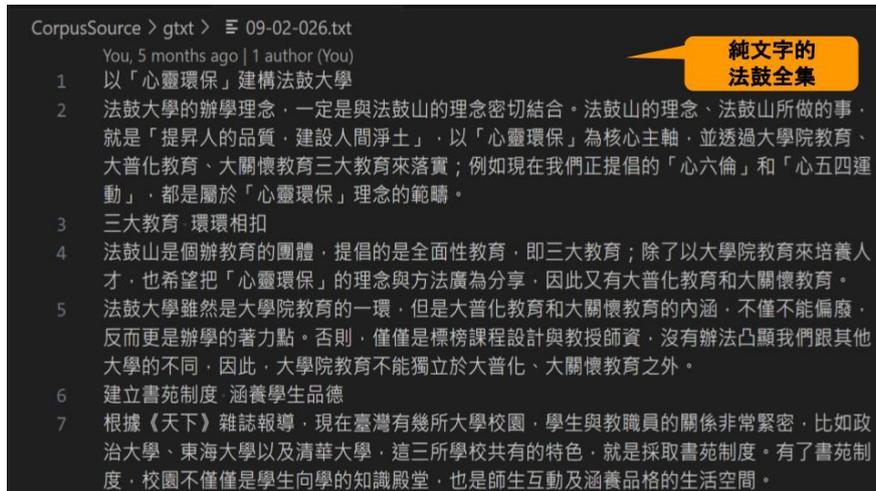


圖 八：純文字文本

而純文字檔若需要透過數位人文取徑來進行後續分析前，還得運用程式搭配純文字文本內暫時保留的標點符號與段落符號（¶），進一步解析為分段且分句的純文字檔（參考圖九），以利後續新方法來運用。例如計算共現分析時，就會以段落為視窗單位來分別統計，例如在同一句子或段落內一起出現的詞才視為共現，此部分細節留待後續章節將會進一步作說明。



圖 九：分段且分句後的純文字文本

在處理或儲存眾多數位文本資料前，將透過另一個 NLP 慣用的 NLTK 套件，¹⁰⁸ 為不同格式的數位文本資料分別建庫，如處理前的.html、.xml 甚至是處理過後之.txt 純文字檔。

2. 斷詞與斷詞詞典

由於「詞」在數位人文取徑中扮演相當重要的角色，惜中文並未如印歐語系在詞與詞間有空格可作為正確斷詞（Word Segmentation）的依據，因此在進行進一步分析前，還要透過程式搭配相關自然語言處理（以下簡稱 NLP）等數位技術套件，並透過研究領域內的相關專業詞典或索引輔助來預作斷詞，才能以詞為單位來進行後續分析。

由於斷詞是中文文本分析的開始，因此使用者自訂詞典與停用詞的良窳決定了關鍵詞的可用性。在訂定使用者自訂詞典或停用詞時，可運用 NLP 內建搜索以及其他關鍵詞脈絡化（KWIC）等功能，都有助於豐富使用者自訂詞典或停用詞的確

¹⁰⁸ NLTK Documentation, <https://www.nltk.org/> (2024/1/15)

認。例如以「這」作為子字串來比對時，即可發現如「這個」、「這樣」與「這些」等限定詞，選取這些詞作為停用詞清單即可減少無效特徵值，以提高文本分析成功的機率。

(1) 斷詞

NLP 套件內的斷詞方式，往往受限於內建語言模型無法涵蓋不同研究領域的專有名詞，還需要另外搭配領域詞典來重新進行斷詞，才能有效提昇斷詞的正確率。也因此，在本研究中捨棄數位人文領域中較常使用的 JIEBA 中文套件，¹⁰⁹ 而採用由中研院中文詞知識庫小組所研發能搭配使用者自建詞典且斷詞精確度又較高的 CKIP 中文套件。¹¹⁰

(2) 斷詞詞典

如同語言學學者 Paul Baker 強調：「以語料庫為基礎的論述分析不僅僅是一個量化程序，在每個階段中都需要大量由人所作的決定。」¹¹¹ 光是斷詞這個階段，如果缺乏領域詞典（與常用停用詞詞典），就得讓研究者花很多時間作決定並來來回回地處理，才能完善梳理出一份可供進一步運用與分析的數位文本。

針對本研究的研究範圍，引入以下一份索引與兩種詞典等三項數位文本作為斷詞詞庫參考：

¹⁰⁹ JIEBA，<https://github.com/fxsjy/jieba> (2024/01/15)

¹¹⁰ 中文詞知識庫小組(CKIP)，<https://ckip.iis.sinica.edu.tw/> (2024/01/15)

¹¹¹ Paul Baker, *Using Corpora in Discourse Analysis*, London: Continuum, 2006, p 175.

- 索引（《法鼓全集》2005 全功能版）：¹¹² 涵蓋《法鼓全集》2005 年版近 90 本著作的索引，是最直接的詞典參考來源，直接下載 html 檔後再以 bs4 套件來擷取索引詞條。
- 丁福保：《佛學大辭典》：¹¹³ 學界運用最廣泛的佛學詞典，可提供佛學通用詞條作為斷詞參考，可從法鼓文理學院佛學術語字辭典專案網站下載 xml 檔後再以 bs4 套件來擷取索引詞條。
- 辛嶋靜志：《妙法蓮華經詞典》：¹¹⁴ 聖嚴法師認為素稱「經中之王」的《法華經》是漢傳佛教最重要的經典之一，也將整部《法華經》做為法華鐘上銘文以象徵全體佛法，¹¹⁵ 此部詞典可提供法華經通用詞條作為斷詞參考，可從法鼓文理學院佛學術語字辭典專案網站下載 xml 檔後再以 bs4 套件來擷取索引詞條。

(3) 《法鼓全集》2020 紀念版特有詞彙標記

《法鼓全集》2020 紀念版曾訂定嚴謹的編輯原則，惜並未對外公開。但綜覽全集內容後，可歸納出三條對斷詞有幫助的編輯原則如下：

¹¹² 索引（《法鼓全集》2005 全功能版），<http://old.ddc.shengyen.org/cgi-bin/ccdd/suoyin-query.py> (2024/1/15)

¹¹³ 丁福保：《佛學大辭典》，<https://glossaries.dila.edu.tw/glossaries/DFB?locale=zh-TW> (2024/1/15)

¹¹⁴ 辛嶋靜志：《妙法蓮華經詞典》，<https://glossaries.dila.edu.tw/glossaries/KKJ?locale=zh-TW> (2024/1/15)

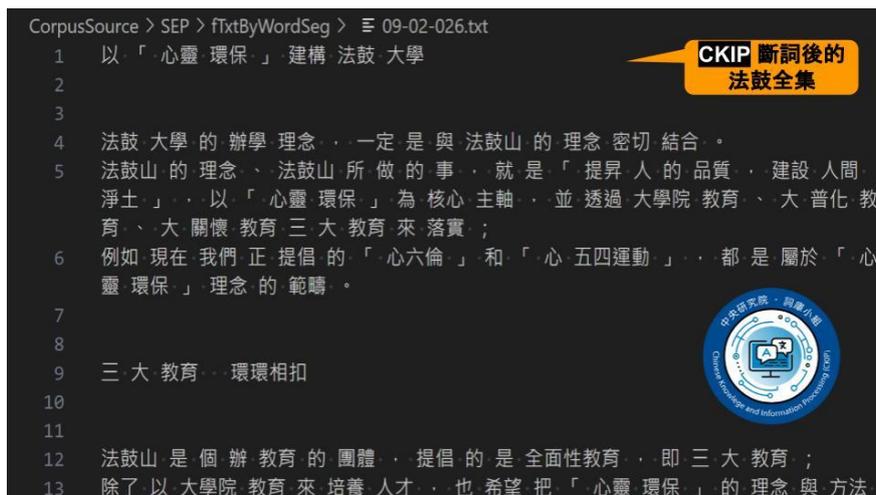
¹¹⁵ 釋聖嚴，《法鼓山的方向：創建·誦〈法華經〉護持法華鐘》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 9 輯第 2 冊，臺北：法鼓文化，2020 年，頁 150-151。

- 所有經典與著作名稱前後均標示雙線書名號：如《大正藏》、《法華經》、《金剛經》、《靈峰宗論》、《東洋人の思惟方法》、《一九八九—二〇〇一法鼓山年鑑》等。
- 所有文章名稱前後均標示單線書名號：如〈怎樣修持解脫道？〉、〈八不道人傳〉、〈宋代における道教とマニ教〉、〈大悲咒〉、〈普門品〉等。
- 所有專有名詞前後均標示引號：「我」、「空」、「心」、「無」等。

此部分亦可同樣作為斷詞的新基礎，但須注意的是引號內往往用於標示說話，因此頻次等於一旦引號內文字長度過長的部分通常都是說或的內容，所以可以不用列入斷詞的新基礎。

(4) 斷詞初步成果

透過 CKIP 套件為數位文本資料斷詞後，即可如同羅馬語系例如英文的文本般，在每個詞彙間產生足以辨識分別的空白字符（參考圖十）。從斷詞成果可以觀察到正確率不輸人類可辨識的程度，不過也相對衍生另一個議題--斷詞粒度。例如在研究語言學時，法鼓大學或可區分為作為修飾的「法鼓」與修飾主體的「大學」等兩個詞彙；但在數位人文研究取徑的視角下，「法鼓大學」或許是比較好的斷詞方式。關於這部分的優化處理，將留待後續再來進行。



圖十：經 CKIP 斷詞後的文本

3. N-gram 詞典建構法與斷詞優化

如前述斷詞成果所見，初步斷詞後的粒度對數位人文取徑之研究往往過細，此時需要透過 N-gram 來進一步優化。而 N-gram 就是自然語言處理 (NLP) 中，連續出現的 n 個語詞。運用前節斷詞後的數位文本資料作為資料輸入來源，並透過 scikit-Learn 套件內的 CountVectorizer 模組，可以針對雙連詞 (Bi-gram)、三連詞 (Tri-gram)、四連詞 (Qua-gram) 來建立詞頻表。¹¹⁶ 再運用人工檢視詞頻表中高頻次的 N-gram，從中挑出具有意義的條目來組成複合詞，以作為後續斷詞迭代的斷詞用使用者自訂詞典新基礎。¹¹⁷

¹¹⁶ 6.2.3. Text feature extraction ,

https://scikit-learn.org/stable/modules/classes.html#module-sklearn.feature_extraction (2024/01/15)

¹¹⁷ 請參考前節之 2. 斷詞與斷詞詞典。

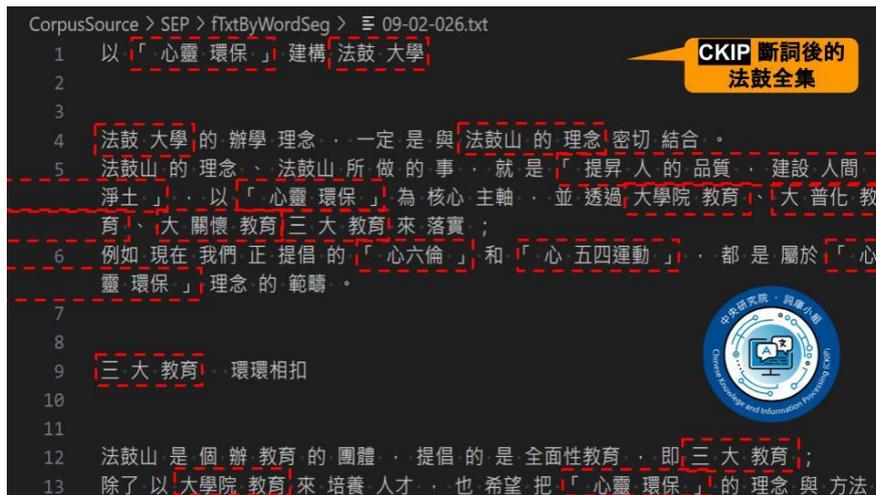


圖 十一：經 CKIP 斷詞後的文本 N-gram 明顯易見

透過以上的斷詞用使用者自訂詞典新基礎疊加在原有的斷詞用使用者自訂詞典上再加以重複斷詞，每輪迭代中都可重複運用 N-gram 概念來繼續檢視有意義的條目，進而作為後續一輪的斷詞用使用者自訂詞典，以上步驟可稱為 N-gram 詞典建構法。經過幾輪的斷詞迭代後，可陸續整理出如以下圖示的法鼓山常用名詞索引與佛教/佛學常用名詞索引（參考圖十二與圖十三）：

以 Bi-gram, Tri-gram, Qua-gram 組合之法鼓山常用名詞索引

聖嚴法師 聖嚴師父 東初老人 東老人 惠敏法師 果東法師 李志夫教授 施建昌菩薩 全度法師 法鼓山僧團 法鼓山僧伽 落成開山大典 開山大典 皈依典禮 皈依大典 「四種環保」 「心靈環保」 「生活環保」 「禮儀環保」 「自然環保」 四種環保 心靈環保 禮儀環保 生活環保 自然環保	中華禪法鼓宗 法鼓山的精神 法鼓山的理念 法鼓山的方向 法鼓山理念 提昇人的品質 建設人間淨土 四眾弟子共勉語 忙人間淨土 大悲心起 念觀音 求觀音 學觀音 做觀音 「心」五四運動 「心」五四 「心」五四 「心」五四 心安 四要 四它 四福	「心六倫」運動 「六倫」運動 心六倫運動 「家庭倫理」 「生活倫理」 「校園倫理」 「自然倫理」 「職場倫理」 「族群倫理」 「心六倫」 家庭倫理 生活倫理 校園倫理 自然倫理 職場倫理 族群倫理 「家庭」 「生活」 「校園」 「自然」 「職場」 「族群」 心六倫	三大教育 「大學院教育」 「大開懷教育」 「大普化教育」 大學院教育 大普化教育 大開懷教育 大學院 大普化 大開懷 法鼓佛教研修學院 中華佛學研究所 中華佛研所 國際會議廳 中華佛學學報 「中華佛學研究所論叢」 中華國際佛學會議 國際佛學會議 中華學術院佛學研究所 中華學術院 法鼓大學 法鼓山僧伽大學佛學院 僧伽大學（佛學院） 法鼓山僧伽大學 僧伽大學佛學院 法鼓佛學院 僧才養成班	佛化家庭 佛化聯合婚禮 佛化婚禮 用佛法的慈悲對待眾生 以慈悲關懷人 以慈悲對待人 用佛法的智慧處理事情 以智慧處理事 用智慧處理事 以和樂同生活 以尊敬相對待 悲智和敬 心靈環保全民博覽會 「社會菁英新春禪修營」 「社會菁英禪修營」 社會菁英禪修營 菁英禪修營 社會菁英 禪修營 農禪寺禪坐會 禪坐會 法鼓山菩薩 助念團悅眾聯席會 助念團幹部聯誼會 助念團聯誼會 助念團	法鼓山護法會 護法信眾 榮譽董事 勸募會員 悅眾菩薩 義工菩薩 萬行菩薩 護法體系 導覽人員 專職菩薩 法鼓山人文社會獎助學術基金會 法鼓山社會福利慈善基金會 聖嚴教育基金會 法鼓山文教基金會 法鼓山慈善基金會 法鼓山佛教基金會 法鼓山人文社會基金會 佛教文化服務處 法鼓出版社 法鼓文化 法鼓全集 法鼓佛學小叢刊 「佛學小叢刊」 法鼓山小叢刊 法鼓小叢刊 佛學小叢刊 小叢刊
---	---	--	---	---	---

圖 十二：法鼓山常用名詞索引示例

以 Bi-gram, Tri-gram, Qua-gram 組合之佛教/佛學名詞索引

佛教徒	印順法師	三寶弟子	中陰身	臺大醫院	儒道二教	菩薩眾	無明煩惱	十方三世
出家人	弘一大師	菩提達摩	慧思禪師	菩薩精神	玉佛寺	觀音殿	歐陽竟	基督教會
觀世音菩薩	印順長老	唯識學	新興宗教	不思善	臺灣大學	古建築	華嚴寺	布達拉宮
阿彌陀佛	智者大師	佛陀時代	水陸法會	宋明	如來藏思想	大乘止觀法門	人間成佛	悲智雙運
諸佛	藏傳佛教	大雄寶殿	執著心	寶華山	彌勒佛	文學博士	初發心菩薩	懺悔心
釋迦牟尼佛	禪修者	佛教大學	自由自在	生死流轉	石頭希遷	現代佛教	初發心	自然生態
佛菩薩	淨土法門	彌陀淨土	彌益智旭	無染	研修學院	百丈懷海	同修	般若智慧
佛學研究所	自然環境	人間佛教	佛法僧三寶	煮雲法師	天台智者	一切善法	四眾弟子	中央研究院
漢傳佛教	念佛法門	第七講	馬祖道一	煮雲和尚	性空法師	洞山良价	大徹大悟	五事
佛教界	食鹽癡	菩薩行者	大解脫	煮雲	阿梨耶識	駒澤大學	好方法	內外統一
太虛大師	默照禪	阿難尊者	大正大學	釋迦佛	天台家	魏晉	歡喜心	六度萬行
大乘佛教	大乘佛法	須彌山	供養三寶	八地	清初	宏智正覺	淨海法師	因果關係
自我中心	彌益大師	印光大師	六祖惠能	永明延壽	虛雲和尚	淨土思想	生住世世	大喇嘛
釋迦世尊	阿彌耶識	彌勒菩薩	兩傳佛教	雙修	功德迴向	那爛陀寺	神會	妄想心
西方極樂世界	立正大學	惠能	天王殿	唯心論	倫理觀	靈峰宗論	龔牧師	常寂光
天主教	惠能大師	方丈和尚	大勢至菩薩	弘法利生	天台智誦	印順導師	一神教	恭敬心
佛國淨土	佛學院	人生觀	廣結善緣	救苦救難	戒定慧三學	大涅槃	修梵行	道宣律師
觀音菩薩	原始佛教時代	大智慧	盡形壽	數呼吸	東初出版社	極樂國土	因緣觀念	阿闍佛
不離	部派佛教時代	僧伽大學	大慧宗果	義大利	樂師佛	舊金山	國際會議	克魯克博士
佛教史	大乘佛教時代	大覺寺	聖雲法師	三皈依	雲棲株宏	頓悟成佛	妙然法師	創價學會
修行入	密教時代	禪宗史	善導寺	五祖弘忍	唐末	六道眾生	舍利及多	天主教徒
娑婆世界	原始佛教	隋唐	文化大學	出離三界	唯識學派	原始宗教	阿彌多羅三藐三菩提心	小乘聖者
印度教	根本佛教	三皈五戒	解脫自在	玄奘三藏	清末	哥倫比亞大學	功德會	東大寺
佛教會	大乘菩薩	解脫自在	菩薩聖號	菩薩智慧	頓悟法門	天童寺	意志力	涅槃寂靜
地藏菩薩	僧俗四眾	觀音法門	人生佛教	青松法師	哈佛大學	小乘教	一切佛	皈依佛
阿含經	數息	觀音法門	諸佛如來	無上瑜伽	沙彌十戒	日常法師	印度哲學	皈依法
明心見性	「禪中心」	小乘佛教	我佛如來	禪宗祖師	生死苦海	佛教聖典	印度佛教史	皈依僧
	禪中心	四門塔	唐玄宗	人天善法	禪師語錄	梨俱吠陀	僧俗弟子	僧團大眾

圖 十三：佛教/佛學類詞典示例

運用最終版的法鼓山常用名詞索引與佛教/佛學常用名詞索引來斷詞，最終即產出可供數位人文取徑進一步分析用的數位文本資料的純文字檔（參考圖十四）。而《法鼓全集》2020 紀念版特有詞彙如「心靈環保」、「提昇人的品質，建設人間淨土」、「心五四運動」等均能按恰如其分的粒度被完整保留，供後續進一步分析運用。

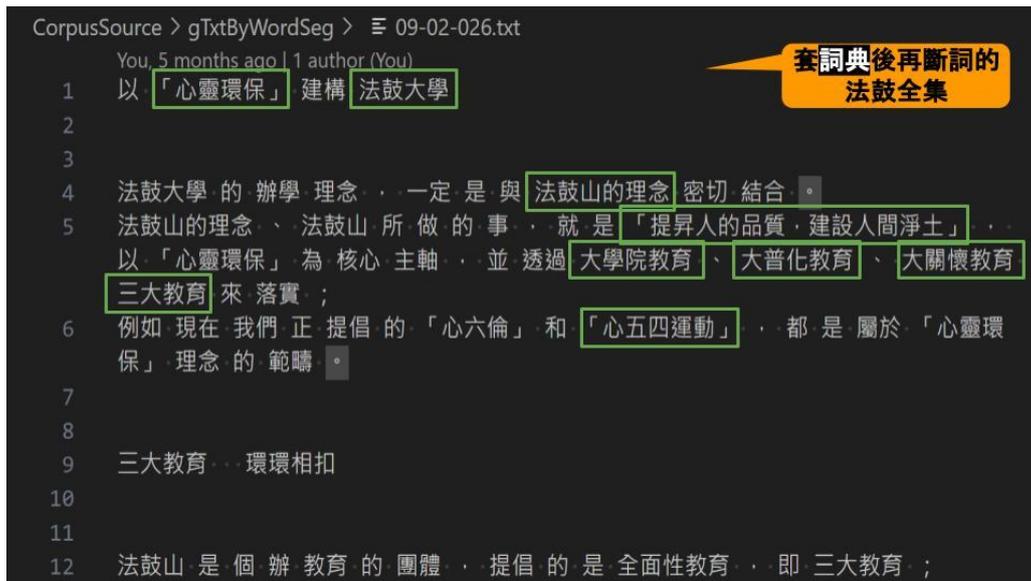


圖 十四：斷詞優化後的最終純文字檔

（四）主題模型分析

「詞頻」(Frequency) 是支持語料庫語言學分析中最核心的一個概念，但量化分析方法只有詞頻的錯誤認知也常常被大眾與學界提及。¹¹⁸ 接下來要運用與詞頻概念不同的詞袋表示法 (Bag of Words)，來重新呈現前節經資料清理與正確中文斷詞後之數位文本資料。緊接著以轉換後之詞袋作為資料輸入來源，透過潛在狄利克雷分布 (Latent Dirichlet Allocation)，為《法鼓全集》2020 紀念版創建全新的主題模型。

1. 詞袋 Bag of Words

詞袋 (Bag of Words，以下簡稱 BOW) 是一種簡單有效的文本表示法，將文本中的所有詞彙視為一個袋子，而不管詞彙之間的順序如何，在自然語言處理 (NLP)

¹¹⁸ Paul Baker, *Using Corpora in Discourse Analysis*, p 47.

中具有廣泛的應用。透過 `scikit-learn` 套件內的 `CountVectorizer` 模組，得以從語料庫中快速抽取所有特徵值成為固定詞數的 **BOW** 詞典，並分別指定一個整數 **ID** 作為識別。緊接著計算每件文本中每個特徵值的頻次，依 **BOW** 詞典順序紀錄起來形成與詞條數長度相同的數位向量，所有文本的數位向量合在一起便形成了向量矩陣—文件-詞矩陣 (**Document-Term Matrix**)，大小為文本數 X 詞條數，依此建立詞袋模型供後續運用。¹¹⁹

`CountVectorizer` 模組雖有眾多參數可調整，但預設值通常已經符合一般的使用情況。面對本研究所要探討的主題模型，只需要注意以下三個參數即可：

- **max_df**：最大文件數。如果特徵值（亦即詞彙）出現在文件的頻率超過設定的閾值就不予採計，閾值可為整數（文件數）或零到一間的浮點小數（文件百分比）。本研究合理設定為 **0.1**，亦即超過 **10%** 以上的文件都有的詞彙就略去不計。
- **tokenizer**：取特徵值的方式。內建設定會自動濾掉標點符號，相對地《法鼓全集》內夾在書名號間的著作與文章以及夾在引號間的特有詞彙標記，¹²⁰ 往往因標點符號被濾掉後被進一步解析成粒度更小的詞，而影響詞頻統計。因此本研究需改採自定義的客製化函式 (**custom_tokenizer**)，按斷詞後的前後空白來擷取特徵值，才能正確顯示頻次統計結果。
- **max_features**：最大特徵值數。當 **max_df** 不受限又採用客製化函數來擷取特徵值時，《法鼓全集》2020 紀念版的詞條將高達 **30,449** 個詞彙。以

¹¹⁹ 6.2.3. Text feature extraction ,

https://scikit-learn.org/stable/modules/classes.html#module-sklearn.feature_extraction (2024/01/15)

¹²⁰ 進一步請參前節（三）主題模型分析前處理——2. 斷詞與斷詞詞典——(3) 《法鼓全集》2020 紀念版特有詞彙標記。

如此巨量詞彙搭配語料庫內文本所建立的文件-詞矩陣，在後續運算處理時將需要極高的運算資源才能負荷，在現實狀況下往往不太實際，因此本研究將最大特徵值數合理設定為 10,000。

由於研究範圍內有 3,767 篇文章，經過 CountVectorizer 模組搭配前述設定值處理過後，產出的最終結果是大小為 3,767 X 10,000 的文件-詞矩陣。

2. 潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析

本節將運用前節所生成的文件-詞矩陣最為資料輸入來源，透過非監督機器學習的潛在狄利克雷分布（Latent Dirichlet Allocation）調適出《法鼓全集》有別於輯別主題的全新主題模型；進而透過人工檢視分類後的主題模型所對應之文章標題與內容來確認合理性。以下依序說明：

(1) 潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation

潛在狄利克雷分布（Latent Dirichlet Allocation，以下簡稱 LDA 主題模型）是一種非監督式機器學習演算法，用於數位文本語料庫等離散資料集的生成機率模型（參考圖十五）。LDA 主題模型也是一種主題模型，按照概率分布的形式，從數位文本語料庫一系列文本中挖掘出抽象的內容主題，為每篇文本給出內容主題的組合。¹²¹

¹²¹ D. Blei, A. Ng, M. Jordan, "Latent Dirichlet Allocation", *Journal of Machine Learning Research* 3, 2003, pp995-1007.

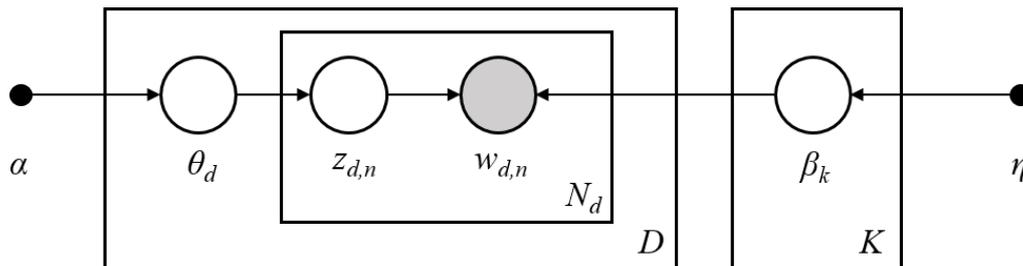


圖 十五：LDA 主題模型的三層結構生成模型

LDA 主題模型的基本概念為包含 D 篇文本的語料庫中總計有 K 個內容主題，每篇文本是由一至多個內容主題所組成的，文本中的每個詞屬於內容主題組合其中一個內容主題，語料庫以 N 個詞來構成所有的文本（參考圖一五）。本研究採用的 scikit-learn 套件內 LatentDirichletAllocation 模組，得以運用前節所產出文件-詞矩陣作為資料輸入來源，通過最大似然估計（Maximum likelihood estimation，MLE）的方法，按指定的 k 個內容主題來估計每篇文本的內容主題分布和每個內容主題的詞分布。在訓練時不需要手工標註的訓練集，需要的僅僅是文件-詞矩陣並指定主題的數量 k 即可。¹²²

(2) 內容主題數量 k 的決定

由於內容主題數量 k 需事先給定，LatentDirichletAllocation 模組內也提供困惑度（Perplexity）做為評估語言模型性能的指標。一般來說，當語言模型的困惑度越低時性能就越可靠，越有可能生成人類可辨識的正確句子，因此可用來評估語言模型對文本類別的預測準確度。¹²³

¹²² 2.5.8. Latent Dirichlet Allocation，

<https://scikit-learn.org/stable/modules/decomposition.html#latent-dirichlet-allocation-lda>
(2024/01/15)

¹²³ D. Blei, A. Ng, M. Jordan, “Latent Dirichlet Allocation”, pp1008-1012.

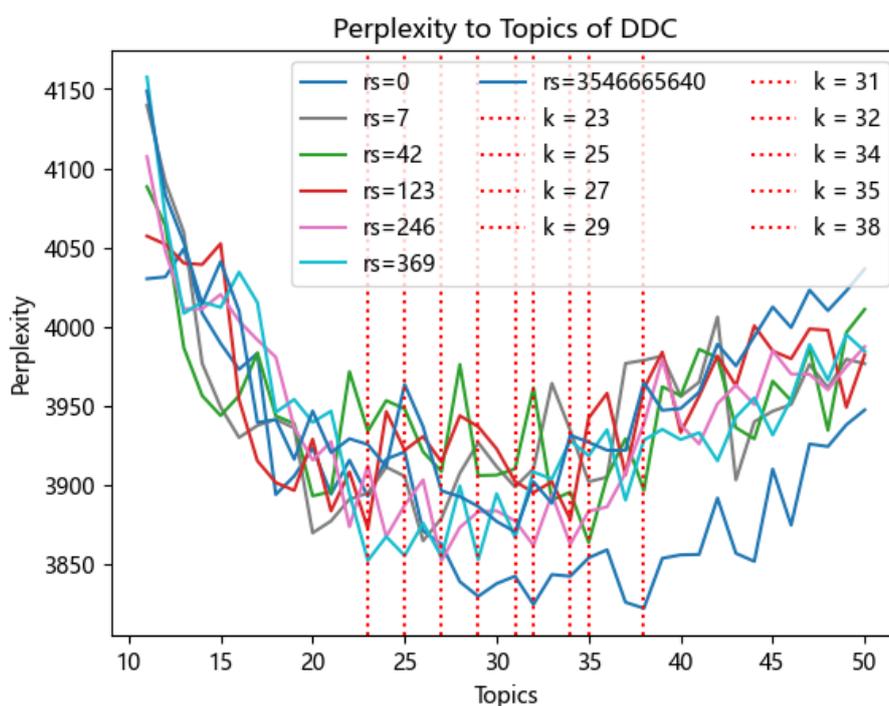


圖 十六：不同隨機狀態下之 k 值與困惑度

在本研究中為了決定合適的內容主題數 k ，需運用不同 k 值來訓練 LDA 主題模型，同時計算在不同 k 值下的困惑度性能指標以決定合適的 k 值。為了避免所找到的 k 值僅僅為局部區域的較低值，在 LDA 主題模型訓練時更透過可指定的不同隨機狀態交叉搭配不同 k 值來重複地訓練，藉以從中選擇最佳的 k 值。¹²⁴

根據不同隨機狀態與不同 k 值所訓練出來的 LDA 主題模型經計算困惑度後，可依據不同隨機狀態的所訓練過所有 k 值與其相對應的困惑度來製成圖表。從不同隨機狀態下之 k 值與困惑度圖中(參考圖十六)，便可以明顯找出當隨機狀態=0 時，有三個最為明顯的低點： $k=29$ 、 $k=32$ 與 $k=38$ 。下一節將運用數位人文取徑中與數位方法相異但同等重要的另一端人文判斷，來推定主題模型最合適的 k 值。

¹²⁴ 本研究原先使用 TF-IDF 加權和停用詞篩選後的數位文本進行 LDA 主題模型分析，但主題數超過文件數時困惑度依舊未出現低點，後改用未篩選的原始文本在主題數小於 50 前即可獲得合理的 LDA 主題模型。更多細節請進一步參考附錄九：LDA 主題模型的抉擇——(二) TF-IDF 與停用字。

(3) LDA 主題模型的抉擇合理性

內容主題與主要代表詞	內容主題 Top 50 對應詞
1_往生_國土_極樂世界	往生 國土 無量 發願 蓮花 莊嚴 極樂世界 西方極樂世界 菩薩道 土 如來 菩提心 佛國淨土 娑婆世界 佛國 《阿彌陀經》 人間淨土 《無量壽經》 地藏菩薩 彌陀 《觀無量壽經》 一念 西方淨土 十方 福德 求生 地獄 《維摩經》 佛土 大菩薩 具足 名號 願力 劫 善根 佛號 無量壽 臨命終時 一心 迴向 法身 十念 念佛法門 淨土法門 無數 彼國 念佛三昧 接引 阿羅漢 經文
2_推動_理念_護持	推動 護持 理念 感恩 僧團 祝福 淨化 推廣 建設 法鼓山的理念 提昇 信眾 舉辦 運動 義工 法鼓大學 勸勉 工程 提倡 分享 人間淨土 發願 《法鼓》 支持 認同 收錄 「心靈環保」 淨 修學 化人 法鼓 募款 心靈環保 法會 人品 人心 會員 感動 勸募 共識 刊於 勸募會員 三大教育 育 中華佛學研究所 建設人間淨土 方丈 人數 悲願 品質
3_般若_如來_斷	如來 般若 觀 斷 諸法 小乘 三界 證 滅 一切法 無明 圓教 真如 聲聞 如來藏 《華嚴經》 講 三乘 別教 佛性 實相 唯識 習 法身 通教 識 《大智度論》 自性 具足 菩提 二乘 無漏 境 大正 生滅 緣 阿羅漢 果 通 外道 法界 修習 世尊 四聖 諦 品 慧 漸 法性 真諦 無量
4_死亡_災難_助念	死亡 災難 往生 助念 福報 亡者 大地 恐懼 家屬 災區 感恩 人心 發願 福 救災 苦難 報 遺體 災 家人 親人 浪費 幫 愁 安心 擔心 救 還願 重建 臨終 損失 罹難 宗教 信仰 佛菩薩 震 義工 因果 動物 地震 命 生存 害怕 無常 親友 傷害 病人 有錢 心靈 有限 助
5_西藏_喇嘛_達賴喇嘛	西藏 喇嘛 達賴喇嘛 密教 尼泊爾 達賴 拉薩 宗喀巴 密乘 活佛 藏 王 印度教 蒙古 金剛 學院 王明 龍樹 阿底峽 灌頂 係 瑜伽 中觀 喇嘛 教 轉世 僧侶 義教 藏文 那爛陀寺 民族 格西 無上 瑜伽 上師 約 顯教 朝聖 班禪 布達拉宮 大喇嘛 聖地 遂 四世 統治 章嘉 祕密 因明 大臣 蓮華 辯論 藏傳佛教
6_文學_胡適_作品	文學 作品 小乘 筆者 胡適 佛典 譯 梵文 大眾部 大乘佛教 翻譯 印老 安居 玄奘 結集 《大正藏》 阿育王 佛滅 我國 聖典 漢譯 譯出 音樂 法顯 讀者 有部 創作 印順法師 近代 漢文 譯成 羅漢 文章 中印 三藏 佛說 小說 龍樹 近世 藏部 派 民族 譯本 地獄 西域 梵語 《阿含經》 高僧 語文 論師
7_女士_讀者_本書	本書 女士 讀者 禪七 媒體 上午 對談 主題 節目 科技 邀請 舉辦 聖嚴法師 公司 總統 醫師 新聞 董事長 出席 報導 人文 作家 翻譯 記者 電視 院長 拜訪 採訪 校長 英文 主持人 討論 著作 基金會 陳 禪法 東初 禪者 夫人 意見 現場 座談 會 法鼓 文化 星期六 作品 臺大 醫院 星期日 發言 皈依 電視台 小說
8_明末_本書_《巴續藏》	本書 明末 《巴續藏》 著作 宗 禪者 著述 序 天台宗 天台 唯識 系 宗派 自序 宋 臨濟宗 雲棲 參考 曹洞宗 係 東京 撰 經論 明治 收 智旭 華嚴 僧侶 人物 《楞嚴經》 《大乘起信論》 讀者 門下 傳承 傳記 淨土宗 系統 滿益 大師 註解 京都 禪觀 滿益 智旭 祖師 參禪 印順長老 編 近代 禪門 學問 天台學
9_懺悔_統一_默照	懺悔 統一 默照 觀 月亮 妄念 障礙 無心 禪七 牛 統一 心 無相 默用 方法 拜 矛盾 默照禪 妄想 心念 業障 拜佛 不動 禪法 觀照 慚愧 修行 人 用功 佛性 無我 入定 悟境 「一」 自我中心 對立 風 善知識 討厭 悟 有心 聲音 干擾 一念 有相 鳥 頭腦 雜念 念念 散亂 境界 柔軟
10_天皇_元年_華	天皇 元年 華 王 越南 宗 門下 係 遂 唐 院 京都 僧人 設 國師 盛 沙門 天台 鑑真 際 崇 拜 韓國 最 澄 勢力 高麗 幕府 律師 有名 新羅 在位 朝廷 祖 奉 輸入 城 連 朝鮮 載 政治 天台宗 年間 子 華嚴 大東 寺 開出 即位 太祖 密教 南宋 寂

圖 十七：內容主題與主要代表詞以及內容主題 Top 50 對應詞

LatentDirichletAllocation 模組在每回主題模型訓練完成後將產出兩個矩陣，代表文件與內容主題關係且大小為 3,767 x 32 的文件-主題矩陣 (Document-Topic Matrix)，以及呈現內容主題與詞關係且大小為 32 x 10,000 的主題-詞矩陣 (Topic-Term Matrix)。運用 tmtoolkit 模組，¹²⁵ 可以從主題-詞矩陣中找出內容主題與主要代表詞以及內容主題 Top 50 對應詞，透過三個主要代表詞來作為內容主題的暫時識別，並透過 Top 50 對應詞來掌握內容主題的代表性 (參考圖十七)。

在掌握個別內容主題代表性後，緊接著觀察內容主題在三個不同 k 值的困惑度低點——k=29、k=32 與 k=38——之間的差異。作法是將不同 k 值的內容主題與主

¹²⁵ tmtoolkit: Text mining and topic modeling toolkit, <https://tmtoolkit.readthedocs.io/en/latest/> (2024/1/25)

要代表詞並列，再透過主要代表詞來對齊，主要代表詞從吻合三到一個間標以由深到淺的底色。藉由內容主題與主要代表詞的對齊與挪動，可以觀察到在同一個隨機狀態間，相似內容主題大部分還是按相同順序來排列，部分內容主題隨 k 數增加而分裂出來（參考圖十八）。



k = 29	k = 32	k = 38
1_往生_極樂世界_蓮花	1_往生_國土_極樂世界	1_往生_國土_極樂世界
2_推動_理念_護持	2_推動_理念_護持	2_推動_護持_感恩
3_般若_觀_如來	3_般若_如來_斷	3_般若_如來_諸法
4_死亡_福報_災難	4_死亡_災難_助念	4_死亡_亡者_助念
5_西藏_喇嘛_密教	5_西藏_喇嘛_達賴喇嘛	5_西藏_喇嘛_達賴喇嘛
		6_懺悔_胡適_安居
6_文學_胡適_筆者	6_文學_胡適_作品	7_文學_讀者_本書
7_女士_舉辦_禪七	7_女士_讀者_本書	
8_本書_明末_著作	8_明末_本書_《卮續藏》	8_明末_《卮續藏》_禪者
9_悟_懺悔_統一	9_懺悔_統一_默照	9_統一_默照_月亮
10_天皇_元年_華	10_天皇_元年_華	10_天皇_元年_京都
11_《法華經》_受持_經文	11_《法華經》_受持_讀誦	11_《法華經》_如來_經文
12_基督教_耶穌_上帝	12_基督教_耶穌_上帝	12_基督教_耶穌_上帝
13_戒_菩薩戒_《大正藏》	13_戒_菩薩戒_五戒	13_戒_菩薩戒_五戒
14_論文_學術_會議	14_論文_學術_會議	14_論文_學術_會議
15_戒律_沙彌_比丘尼	15_戒律_皈依_沙彌	15_皈依_戒律_三皈
16_女人_夢_五欲	16_夢_樂_五欲	16_夢_八正道_樂
17_孩子_母親_小孩	17_孩子_母親_太太	17_孩子_母親_太太
18_香港_長老_機場	18_香港_機場_當天	18_香港_機場_當天
19_教團_印度教_錫蘭	19_教團_日蓮宗_昭和	19_印度教_教團_密教
20_呼吸_話頭_放鬆	20_話頭_呼吸_放鬆	20_話頭_呼吸_放鬆
21_藝術_窟_作品		21_藝術_佛像_窟
22_比丘尼_女人_尊者	22_女人_比丘尼_女性	35_比丘尼_沙彌_女人
		22_太子_寂寞_耶輸陀羅
23_建築_殿_塔	21_殿_建築_塔	23_建築_殿_塔
	23_漢傳佛教_道教_南傳	37_本書_漢傳佛教_系
24_情緒_衝突_資源	24_情緒_衝突_資源	24_情緒_理性_付出
25_觀世音菩薩_神通_觀音	25_觀世音菩薩_神通_聲音	25_觀世音菩薩_神通_觀音
26_中略_《大正藏》_師云	26_中略_師云_《大正藏》	26_中略_師云_錄自
27_《起信論》_舍利_本書	27_舍利_《起信論》_本書	27_舍利_常住_執事
28_「我」_無常_《金剛經》	28_《金剛經》_悟_佛性	28_《金剛經》_佛性_《六祖壇經》
29_民間_宇宙_鬼神	29_民間_外道_鬼神	29_外道_民間_宇宙
	30_佛事_超度_福	30_佛事_超度_道教
	31_佛學院_長老_同學	31_佛學院_長老_同學
	32_五蘊_「我」_果報	32_「我」_五蘊_無常
		33_和平_領袖_公司
		34_災難_自殺_災區
		36_禪七_英國_禪堂
		38_耶和華_摩西_神話

圖 十八：不同 k 值的內容主題與主要代表詞比較

進一步鎖定 k 值，結合文件-主題矩陣，以文件內的內容主題佔比超過 50% 為關鍵，將文件對應的篇名標題按內容主題佔比由高至低排列在對應的內容主題下，即可透過這份內容主題與篇名標題對應的清單進一步來檢視主題模型分類的合理

性。如遇篇名標題不足以辨識或確認其內容本意者，則直接檢閱對應的全文以資確認（參考圖十九），並按此方法依序檢查不同 k 值下的主題模型分類。

內容主題與主要代表詞	內容主題 Top 50 對應詞	內容主題佔比	
5_西藏_喇嘛_達賴喇嘛	西藏 喇嘛 達賴喇嘛 密教 尼泊爾 達賴 拉薩 宗喀巴 密乘 活佛 藏王 印度教 蒙古 金剛 學院 王朝 龍樹 阿底峽 灌頂 係 瑜伽 中觀 喇嘛教 轉世 僧侶 善教 藏文 那爛陀寺 民族 格西 無上瑜伽 上師 約 顯教 朝聖 班禪 布達拉宮 大喇嘛 聖地 遂 四世 統治 章嘉 祕密 因明 大臣 蓮華 辯論 藏傳佛教		
	第七章 政教關係及其制度《西藏佛教史》(02-02-008)	0.999	
	第一章 西藏的歷史與環境《西藏佛教史》(02-02-002)	0.999	
	第六章 西藏佛教的特色《西藏佛教史》(02-02-007)	0.793	
	二三、進入印度之前《佛國之旅》(06-03-024)	0.696	
	五二、密教的特色《火宅清涼》(06-05-054)	0.624	
	五一、六大學院《火宅清涼》(06-05-053)	0.599	
	第三章 後傳的西藏佛教《西藏佛教史》(02-02-004)	0.589	
	一〇、活女神《佛國之旅》(06-03-011)	0.586	
	五三、實修會活佛《火宅清涼》(06-05-055)	0.567	
	第二章 前傳的西藏佛教《西藏佛教史》(02-02-003)	0.559	
	五八、印度的伊斯蘭教王朝《佛國之旅》(06-03-059)	0.55	
	五七、西藏民族·西藏佛教《火宅清涼》(06-05-059)	0.522	
	六、朝聖的首站——尼泊爾《佛國之旅》(06-03-007)	0.508	
	6_文學_胡適_作品	文學 作品 小乘 筆者 胡適 佛典 譯 梵文 大眾部 大乘佛教 翻譯 印老 安居 玄奘 結集《大正藏》阿闍王 佛滅 我國 聖典 漢譯 譯出 音樂 法顯 讀者 有部 創作 印順法師 近代 漢文 譯成 羅漢 文章 中印 三藏 佛說 小說 龍樹 近世 藏 部 派 民族 譯本 地獄 西域 梵語《阿含經》高僧 語文 論師	
		留學譯經與中國的佛教教育《教育·文化·文學》(03-03-002)	0.803
		文學與佛教學《教育·文化·文學》(03-03-044)	0.791
法顯大師對於漢傳佛教文化的影響及啟示《學術論考》(03-01-019)		0.747	
譯者及註釋《48個願望—無量壽經講記》(07-04-003)		0.719	
《無量壽經》的漢文譯本《48個願望—無量壽經講記》(07-04-002)		0.714	
解剖胡適先生的思想與人格《評介》(03-06-006)		0.692	
阿彌陀佛大願有幾條？《48個願望—無量壽經講記》(07-04-005)		0.672	
再談文學與佛教學《教育·文化·文學》(03-03-045)		0.657	
小乘當真不好嗎？《佛教入門》(05-01-015)		0.647	
「大師」考名《學佛知津》(05-04-015)		0.639	
壹、緒論《佛陀遺教》(07-13-003)		0.635	
序王文顯博士《佛典漢譯之研究》《書序》(03-05-006)		0.631	
我和我對文學的態度——三談文學與佛教學《教育·文化·文學》(03-03-046)		0.613	
關於胡適思想的宗教信仰《評介》(03-06-005)		0.586	
第一章 簡介《聖嚴法師教淨土法門》(05-10-021)		0.571	
佛教的典籍真是難懂難讀的嗎？《正信的佛教》(05-02-062)		0.563	
序江逸子居士《因果圖畫——地獄變相圖釋文》《書序》(03-05-072)	0.56		
佛教徒對於全部佛經的態度怎樣呢？《正信的佛教》(05-02-061)	0.515		
7_女士_讀者_本書	本書 女士 讀者 禪七 媒體 上午 對話 主題 節目 科技 邀請 舉辦 聖嚴法師 公司 總統 醫師 新聞 董事長 出席 報導 人文 作家 翻譯 記者 電視 院長 拜訪 採訪 校長 英文 主持人 討論 著作 基金會 陳禪法 東初禪寺 夫人 意見 現場 座談 會 法鼓文化 星期六 作品 臺大醫院 星期日 發言 皈依 電視台 小說		
	三一、與當代頂尖名人暢談《抱疾遊高峰》(06-12-032)	0.973	
	十二、傳承與創新 二〇〇八年一至三月記事《美好的晚年》(06-16-016)	0.924	
	一、演講會與高峰座談《抱疾遊高峰》(06-12-002)	0.916	
	把佛書推廣到社會《明日的佛教》(03-08-049)	0.915	
	四四、不一樣的禪七·我又要得獎《兩千年行腳》(06-11-045)	0.883	
	如何做一位稱職的讀書會主持人？《法鼓山的方向·弘化》(09-03-038)	0.843	
	三、忙得自在《空花水月》(06-10-004)	0.799	
	六、承先啟後，繼起有人 二〇〇六年七月至九月記事《美好的晚年》(06-16-010)	0.714	
	二七、禪七·電視台·中學·禪修營《春夏秋冬》(06-07-028)	0.713	
	自序《是非要溫柔》的緣起《是非要溫柔》(08-03-001)	0.712	
	三五、追求卓越的大師對話《抱疾遊高峰》(06-12-036)	0.695	
	二三、兩場「心靈環保」演講《真正好年》(06-13-024)	0.69	
	四、兩場高峰座談會《真正好年》(06-13-005)	0.684	
	五、珍惜生命 二〇〇六年四至六月記事《美好的晚年》(06-16-009)	0.678	

圖 十九：內容主題與文本對應篇名標題

透過橫向不同 K 值間的主題分裂比較，以及相同 k 值內縱向不同內容主題涵蓋文本合理性的比對，就可以推定最適切的主題分類模型。因此在本研究可以推定 k=32 較為合理，至此主題模型即已告確立。

(五) 推定之《法鼓全集》2020 紀念版內容主題分類

經過前面非監督式機器學習的 LDA 主題模型所訓練過後，為《法鼓全集》2020 紀念版所推定之 32 個內容主題分類。接下來可參考內容主題的代表詞、TOP50 對應詞與其所涵蓋的篇名標題，運用人為方式來將內容主題逐一命名，完成整個主題模型的推定，完整列表請進一步參考下面列表：

編號	內容主題	主要代表詞	Top 50 對應詞
1	淨土法門	往生 國土 極樂世界	往生 國土 無量 發願 蓮花 莊嚴 極樂世界 西方極樂世界 菩薩道 土 如來 菩提心 佛國淨土 娑婆世界 佛國 《阿彌陀經》 人間淨土 《無量壽經》 地藏菩薩 彌陀 《觀無量壽經》 一念 西方淨土 十方 福德 求生 地獄 《維摩經》 佛土 大菩薩 具足 名號 願力 劫 善根 佛號 無量壽 臨命終時 一心 迴向 法身 十念 念佛法門 淨土法門 無數 彼國 念佛三昧 接引 阿羅漢 經文
2	理念建設	推動 理念 護持	推動 護持 理念 感恩 僧團 祝福 淨化 推廣 建設 法鼓山的理念 提昇 信眾 舉辦 運動 義工 法鼓大學 勉勵 工程 提倡 分享 人間淨土 發願 《法鼓》 支持 認同 收錄 「心靈環保」 淨 修學 化人 法鼓 募款 心靈環保 法會 人品 人心 會員 感動 勸募 共識 刊於 勸募會員 三大教育 育 中華佛學研究所 建設人間淨土 方丈 人數 悲願 品質
3	時教義理	般若 如來 斷	如來 般若 觀 斷 諸法 小乘 三界 證 滅 一切法 無明 圓教 真如 聲聞 如來藏 《華嚴經》 謂 三乘 別教 佛性 實相 唯識 智 法身 通教 識 《大智度論》 自性 具足 菩提 二乘 無漏 境 大正 生滅 緣 阿羅漢 果 通 外道 法界 修習 世尊 四聖諦 品 慧 漸 法性 真諦 無量

編號	內容主題	主要代表詞	Top 50 對應詞
4	生命關懷	死亡 災難 助念	死亡 災難 往生 助念 福報 亡者 大地 恐懼 家屬 災區 感恩 人心 發願 福 救災 苦難 報 遺體 災 家人 親人 浪費 幫 慈悲心 安心 擔心 救 還願 重建 臨終 損失 罹難 宗教信仰 佛菩薩 震 義工 因果 動物 地震 命 生存 害怕 無常 親友 傷害 病人 有錢 心靈 有限 勸
5	藏傳佛教	西藏 喇嘛 達賴喇嘛	西藏 喇嘛 達賴喇嘛 密教 尼泊爾 達賴 拉薩 宗喀巴 密乘 活佛 藏王 印度教 蒙古 金剛 學院 王朝 龍樹 阿底峽 灌頂 係 瑜伽 中觀 喇嘛教 轉世 僧侶 黃教 藏文 那爛陀寺 民族 格西 無上瑜伽 上師 約 顯教 朝聖 班禪 布達拉宮 大喇嘛 聖地 遂 四世 統治 章嘉 祕密 因明 大臣 蓮華 辯論 藏傳佛教
6	佛教文學	文學 胡適 作品	文學 作品 小乘 筆者 胡適 佛典 譯 梵文 大眾部 大乘佛教 翻譯 印老 安居 玄奘 結集 《大正藏》 阿育王 佛滅 我國 聖典 漢譯 譯出 音樂 法顯 讀者 有部 創作 印順法師 近代 漢文 譯成 羅漢 文章 中印 三藏 佛說 小說 龍樹 近世 藏 部派 民族 譯本 地獄 西域 梵語 《阿含經》 高僧 語文 論師
7	禪心對話	女士 讀者 本書	本書 女士 讀者 禪七 媒體 上午 對談 主題 節目 科技 邀請 舉辦 聖嚴法師 公司 總統 醫師 新聞 董事長 出席 報導 人文 作家 翻譯 記者 電視 院長 拜訪 採訪 校長 英文 主持人 討論 著作 基金會 陳禪法 東初禪寺 夫人 意見 現場 座談會 法鼓文化 星期六 作品 臺大 醫院 星期日 發言 皈依 電視台 小說
8	明末佛教	明末 本書 《卍續藏》	本書 明末 《卍續藏》 著作 宗 禪者 著述 序 天台宗 天台 唯識 系 宗派 自序 宋 臨濟宗 雲棲 參考 曹洞宗 係 東京 撰 經論 明治 收 智旭 華嚴 僧侶 人物 《楞嚴經》 《大乘起信論》 讀者 門下 傳承 佛 記 淨土宗 系統 藕益大師 註解 京都 禪觀 藕益智旭 祖師 參禪 印 順長老 編 近代 禪門 學問 天台學
9	禪修指引	懺悔 統一 默照	懺悔 統一 默照 觀 月亮 妄念 障礙 無心 禪七 牛 統一心 無相 默 用方法 拜 矛盾 默照禪 妄想 心念 業障 拜佛 不動 禪法 觀照 慚愧 修行人 用功 佛性 無我 入定 悟境 「一」 自我中心 對立 風 善知識 討厭 悟 有心 聲音 干擾 一念 有相 鳥 頭腦 雜念 念念 散亂 境 柔軟
10	日韓佛教	天皇 元年 華	天皇 元年 華 王 越南 宗 門下 係 遂 唐 院 京都 僧人 設 國師 盛 沙門 天台 鑑真 際 崇拜 韓國 最澄 勢力 高麗 幕府 律師 有名 新 羅 在位 朝廷 祖 奉 輸入 城 達 朝鮮 載 政治 天台宗 年間 子 華 嚴 東大寺 開出 即位 太祖 密教 南宋 寂

編號	內容主題	主要代表詞	Top 50 對應詞
11	法華修持	《法華經》 受持 讀誦	《法華經》經文 受持 如來 讀誦 品 誦 景觀 普賢菩薩《華嚴經》書寫 禮拜 本經 公園 拜 法華 無量 靈山 授記 世尊 讀經 參訪 解說 步道 陀羅尼 法華經 誦經 滅度 恭敬 觀世音菩薩 法華三昧 道路 溪 懺悔 一品 法華鐘 本門 末法 梵文 滅後 經卷 像法 作佛 四眾 隨喜 《大正藏》 親近 開山觀音 南無 持誦
12	比較宗教	基督教 耶穌 上帝	基督教 上帝 耶穌 民族 基督徒 教會 耶和華 《舊約》 科學 猶太教 神話 摩西 基督 自由 真理 猶太人 天主教 羅馬 哲學 信徒 吳 政治 埃及 神學 宇宙 《聖經》 承認 教士 天國 戰爭 崇拜 東方 先知 希臘 權威 以色列 《新約》 徒 猶太 巴比倫 創造 偶像 宗教信仰 我人 新教 文明 理想 否定 缺陷 反
13	戒律規範	戒 菩薩戒 五戒	戒 菩薩戒 《大正藏》 五戒 犯 受戒 持戒 殺 妄語 戒律 受持 罪 犯 戒 十善 飲酒 《梵網經》 殺生 偷盜 邪淫 律儀 八戒 三聚淨戒 懺悔 重戒 律 比丘戒 七眾 捨 遵守 八關戒齋 優婆塞 酒 淫 三皈 盜 淨 戒 得戒 捨戒 輕戒 十善法 小乘 悔 條文 菩提心 惡 羯磨 輕 破 《優婆塞戒經》 參考
14	學術交流	論文 學術 會議	論文 學術 會議 國際 發表 中華佛學研究所 屆 藝術 主題 大會 研究所 作品 國內 校長 學會 專家 會場 舉辦 成果 語文 文章 討論 四門塔 著作 出席 兩岸 交流 主辦 圖書館 立正大學 邀請 所長 哲學 法會 校 與會 研究生 學術界 單位 相關 發行 人數 佛頭 會員 演說 宗教學 佛教界 水陸法會 撰寫 國立
15	律制生活	戒律 皈依 沙彌	皈依 戒律 沙彌 比丘尼 律 戒 僧團 受戒 衣 三皈 比丘戒 羯磨 僧 寶 上座 威儀 僧伽 律師 弘一大師 依止 具足戒 儀式 僧眾 剃度 三 衣 禮拜 披 授 制度 《四分律》 夏 阿闍黎 寶華山 三皈依 持戒 佛 制 袈裟 住持 傳戒 階級 律藏 律制 詞 衣服 恭敬 長老 遍 皈依佛 皈依法 禮 僧尼
16	佛陀遺教	夢 樂 五欲	夢 樂 五欲 享受 貪 飲食 正見 善法 五根 飯 持戒 痛 八正道 穿 惡 善 無常 遠離 增長 衣服 貪欲 生起 懈怠 善根 誘惑 愚癡 恐懼 出離 四正勤 因果 貪著 醫生 治療 瞋心 正念 三十七道品 七覺支 修道 食物 童子 修定 嫉妒 刺激 捨 治 做夢 瞋 睡眠 三界 治病
17	相處之道	孩子 母親 太太	孩子 母親 太太 父親 小孩 結婚 兒女 夫妻 兒子 子女 自殺 感情 丈夫 理性 婚姻 年輕人 夫婦 養 愛情 倫理 在一起 義務 離婚 男女 感性 付出 長大 狗 家人 選擇 學校 權利 年紀 年輕 回家 買 女兒 女孩 吵架 兄弟 公平 青少年 小孩子 財產 殺 麻煩 媽媽 配偶 動物 婚

編號	內容主題	主要代表詞	Top 50 對應詞
18	海外行腳	香港 機場 當天	香港 機場 當天 禪七 車 安排 聽眾 上午 禪堂 校 房間 分鐘 英國 參觀 接待 旅館 張 行程 塊 夫婦 飛機 趙 三十分 團員 休息 市區 翻譯 北京 棟 輛 東初禪寺 當晚 晚 飯店 邀請 室 著我 圖書館 團 十多 公司 二天 信眾 買 新加坡 迎接 英語 會場 送 建築
19	宗教信仰	教團 日蓮宗 昭和	教團 信徒 日蓮宗 僧侶 昭和 日蓮 《吠陀》 印度教 會員 教派 善來 教會 宗派 大本 主義 女性 系 組織 布教 宗 濕婆 馬來西亞 靈友會 《奧義書》 崇拜 團 領導 婆羅門教 新興 女神 孝 恆河 道教 階級 教化 占 制度 本部 婆羅門 視為 創價學會 獨立 立正佼成會 運動 本門 雅利安人 《梵書》 教師 自由 《梨俱吠陀》
20	禪修方法	話頭 呼吸 放鬆	話頭 呼吸 禪七 放鬆 用功 緊張 妄想 參話頭 頭腦 妄念 動作 公案 痛 參 睡覺 雜念 聲音 用方法 隻 疑情 休息 吃飯 氣 數息 眼睛 腳 坐禪 腿 答案 睡 運動 安心 舒服 心情 習慣 輕鬆 姿勢 疑團 累 狀態 享受 禪修者 菩提心 心念 急 調心 專注 生氣 喝 昏沉
21	佛教建築	殿 建築 塔	建築 殿 塔 佛像 藝術 尊 大殿 方丈 三門 住持 參觀 公尺 米 院 古 幅 窟 側 年間 供 文物 堂 舍利 重建 建築物 石窟 約 禪寺 敦煌 金山 尺 壁畫 塊 民國 佛殿 文革 大雄寶殿 戒壇 規模 洞 五台山 禪堂 塑像 雕刻 歷代 僧眾 殿堂 公里 長老 皇帝
22	性平佛教	女人 比丘尼 女性	比丘尼 女人 男女 僧團 女性 尊者 世尊 沙彌 外道 男人 迦葉 蓮華 色 太子 俗人 女 長者 犯 沙門 丈夫 城 飲食 阿難 僧人 王舍城 尼 威儀 苦行 寂寞 淫欲 聖者 罪 還俗 僧伽 大愛道 妻子 女子 女眾 男子 釋迦族 尼眾 妙賢 提婆達多 式叉摩尼 佛陀時代 沙彌尼 阿羅 漢果 釋尊 女兒 舍利弗 證
23	世界宗教	漢傳佛教 道教 南傳	漢傳佛教 道教 南傳 領袖 漢傳 會議 藏傳佛教 宗 上座部 大會 系 九華山 藏傳 系統 錫蘭 大乘佛教 特色 泰國 西藏 翻譯 漢 傳統 傳 到 緬甸 漢文 宗派 和平 天台 傳入 儒家 南方 道家 紀 聯合國 五 台山 歐美 組織 出席 建築 韓國 主流 南傳佛教 教宗 雞足山 天主 教 哲學 函 肉身 東方 華嚴
24	生活佛法	情緒 衝突 資源	情緒 衝突 資源 尊重 地球 和平 傷害 包容 破壞 動物 意見 生存 溝通 族群 心靈 環保 心靈環保 付出 危機 相處 爭 缺點 公司 平衡 製造 改善 修養 戰爭 和諧 倫理 競爭 汙染 老闆 慈悲心 整體 因素 人心 思考 減少 現代人 化解 壓力 貧窮 層面 人格 安全感 自私 道 德 科技 外在

編號	內容主題	主要代表詞	Top 50 對應詞
25	觀音法門	觀世音菩薩 神通 聲音	觀世音菩薩 神通 如來 聲音 觀音 觀音菩薩 世尊《楞嚴經》圓通 大菩薩 無量 天眼 感應 阿羅漢 鬼 耳根 三昧 經文 化身 聖號 觀世音王 救濟 十方 子 羅漢〈普門品〉女 尊 阿難 龍 觀 觀音法門 聲 六根 釋迦世尊 地獄 鬼神 自性 神力 通 娑婆世界 國王 天神 佛說 得度 國土 菩提樹 讚歎 母親
26	禪籍燈錄	中略 師云 《大正藏》	《大正藏》中略 謂 師云 吾 悟 錄自 遂 馬祖《景德傳燈錄》祖 百丈子 參 善知識《卍續藏》黃檗 語 猶 耶 底 箇 似 洞山直 趙州 識 為山 恁麼 居 眼 語錄 取 遇 公案 境 復 忽 雪峰 錄 參禪 臨濟 學人 上座 示 甚 侍者 禮拜 自心 接
27	會通本末	舍利 《起信論》 本書	舍利 本書《起信論》常住 調 南嶽 如來藏 萬物《原人論》孔子 識 聖人 性惡《大乘止觀》不覺《攝大乘論》真如 儒道二教 染淨 惡 和合 依他 真實 止觀 阿梨耶識 執事 宇宙 慧思禪師 阿賴耶識 三性 一心 顯現 理想 本源 天地 善 虛妄 氣 無明 天台 差別 鬼 元氣 會通 宗密 一念三千 復 善惡 生起 大道
28	佛性覺醒	《金剛經》 悟 佛性	悟 佛性《金剛經》無我 無常《六祖壇經》自性 超越 無相 禪法「我」不動 真實 宇宙 理論 六祖 自我中心 無念 永恆 變化 空性 無限 慧 悟境 如來 時空 六祖惠能 惠能 頓悟 事物 錯 善惡 菩提 明心見性 不二 假「空」 智慧心 神會 主觀 名詞 無住 本性 菩提達摩 真理 見性 不離 實證 虛妄 直心
29	異教信仰	民間 外道 鬼神	外道 民間 宇宙 鬼神 伊斯蘭教 崇拜 密教 迷信 理論 科學 哲學 鬼 因果 信徒 神祕 菩薩道 地獄 宗教信仰 化 印度教 佛菩薩 出世 婆羅門教 苦行 祈禱 否定 不信 正信的佛教 釋尊 耆那教 天堂 感應 道德 正信 徒 道教 八正道 自由 阿拉 教理 瑜伽 釋迦世尊 事物 反對 救濟 未必 神通 型態 解脫道 教團
30	培福惜福	佛事 超度 福	佛事 福 超度 誦經 福報 亡者 財富 幸福 公司 擁有 政治 員工 經營 親友 報恩 恩 道教 財產 培福 鬼 惜福 燒 貧窮 知足 祖先 福利 自利 儀式 亡靈 賺錢 薪水 民間 救濟 拜懺 公益 共修 銀行 佛化 供養三寶 汙染 財物 獨立 子孫 經濟 行善 職業 好人 祭祀 利 企業
31	法門師友	佛學院 長老 同學	佛學院 長老 同學 狼山 東初老人 學位 留學 上海 民國 畢業 太虛 大師 住持 課程 學僧 學校 佛教界《人生》文章 讀書 國內 文化館 東老人 學院 僧尼 東京 軍 北投 靜安寺 經懺 創辦 中華佛教文化館 回國 刊物 出國 老人家 優秀 大德 計畫 送 訓練 月刊 學問 閉關 老人 研究所 封 講經 還俗 院 制度

編號	內容主題	主要代表詞	Top 50 對應詞
32	般若智慧	五蘊 「我」 果報	五蘊 「我」 果報 業 無常 《心經》 業力 識 造業 六根 因果 報 無 明 惡業 變化 意識 緣 無我 四大 六塵 客觀 自私 樂 魔 主觀 根 果 第八識 色 滅 善業 地獄 種子 造作 六識 顛倒 受苦 十二因緣 肉體 事物 超越 分析 前五識 消失 「空」 靈魂 狗 三世 福報 死亡

表 四：內容主題、主要代表詞與 TOP 50 對應詞

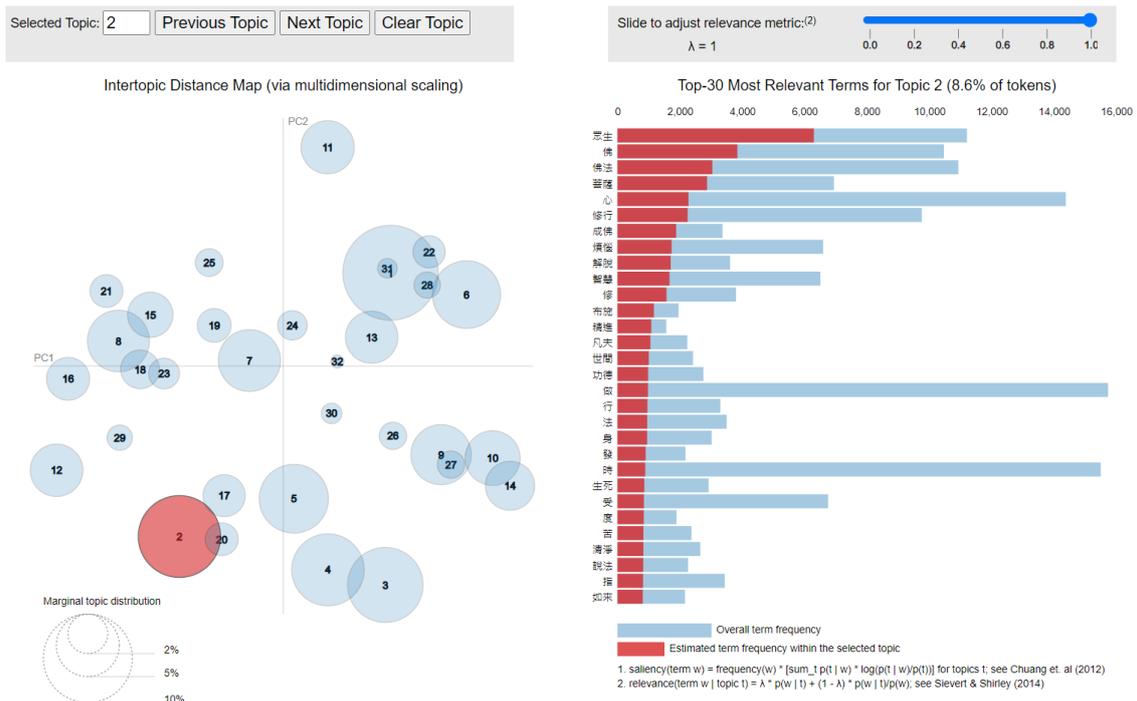
(六) 內容主題分類概覽描繪

本節接續採用不同視覺化套件以不同方式來呈現內容主題分類，從各種視角來確認最終主題分類之合理性。

1. 全局內容主題與頻次互動顯示

本節透過 pyLDAvis 套件，匯入內容主題-詞矩陣產生全局內容主題與頻次互動顯示，藉以確認各內容主題的代表詞與內容主題的分離程度。¹²⁶ 畫面左側以全局來顯示內容主題，每個圓圈代表一個內容主題，選定觀察的內容主題會轉為紅色，圓圈的相互距離代表內容主題的分離程度。右側顯示內容主題的 Top30 的詞頻，紅色代表選定內容主題在語料庫內的詞頻數，藍灰底色代表語料庫內的詞頻總計（參考圖二十）。透過全局內容主題與頻次互動顯示，可以確認經訓練後產生的內容主題分布適中，平均散佈在不同的區塊內，足以成為合理的主題模型。

¹²⁶ Welcome to pyLDAvis's documentation! , <https://pyldavis.readthedocs.io/en/latest/index.html>
(2024/01/15)



圖二十：pyLDavis 全局內容主題與頻次互動顯示

2. 內容主題文字雲

本節透過 WordCloud 套件，可將主題-詞矩陣按內容主題個別產生對應文字雲，並呈現所涵蓋的 TOP 30、TOP 50 與 TOP 100 代表詞，進而透過代表詞來掌握內容主題的整體意義。¹²⁷ 透過文字雲來逐步審視主題模型內的 32 個內容主題（參考表五），也確認各群代表詞有助於內容主題的掌握，從不同視角再度證明主題模型之合理適切。

¹²⁷ WordCloud for Python documentation, https://amueller.github.io/word_cloud/ (2024/01/15)



表五：WordCloud 內容主題文字雲示例

3. 熱圖內容主題顯示

透過 `matplotlib` 套件搭配 `tmtoolkit` 套件內的 `plot_doc_topic_heatmap` 模組，¹²⁸ 運用文件-主題矩陣先按輯別、冊別甚至文章別等加總後，再代入 `plot_doc_topic_heatmap` 模組據以產生熱圖 (Heatmap)，藉此按輯別、冊別或文章別等觀察內容主題是否合理。

從輯別內容主題分布 (參考圖二十一)，可以看出每輯都涵蓋多個內容主題的組合。例如收錄從不同著作重組編輯而成的新編著作與法師發表在雜誌的文章或開示結集的著作，所涵蓋的內容主題組合遠較其他輯更豐富。第四輯禪修類與第七輯經典釋義類，因關注內容迥異，所以相互間重複的內容主題較少。而第八輯生活佛法類與第九輯理念願景類，就共有生命關懷 (4_死亡_災難_助念) 與生活佛法 (24_情緒_衝突_資源) 等內容主題，但第八輯生活佛法類多了相處之道 (17_孩子_母親_太太)，而第九輯理念願景類多了理念建設 (2_推動_理念_護持)。

以第三輯文輯類為例從冊別內容主題分布來看的話 (參考圖二十二)，由每本著作內的主題組合迥異，如實反映第三輯著作在結集或整編時取材的多樣化。

¹²⁸ Visualizing topic models ,

https://tmtoolkit.readthedocs.io/en/latest/topic_modeling.html#Visualizing-topic-models
(2024/01/15)

法鼓全集各輯主題分布(按輯別L2標準化)

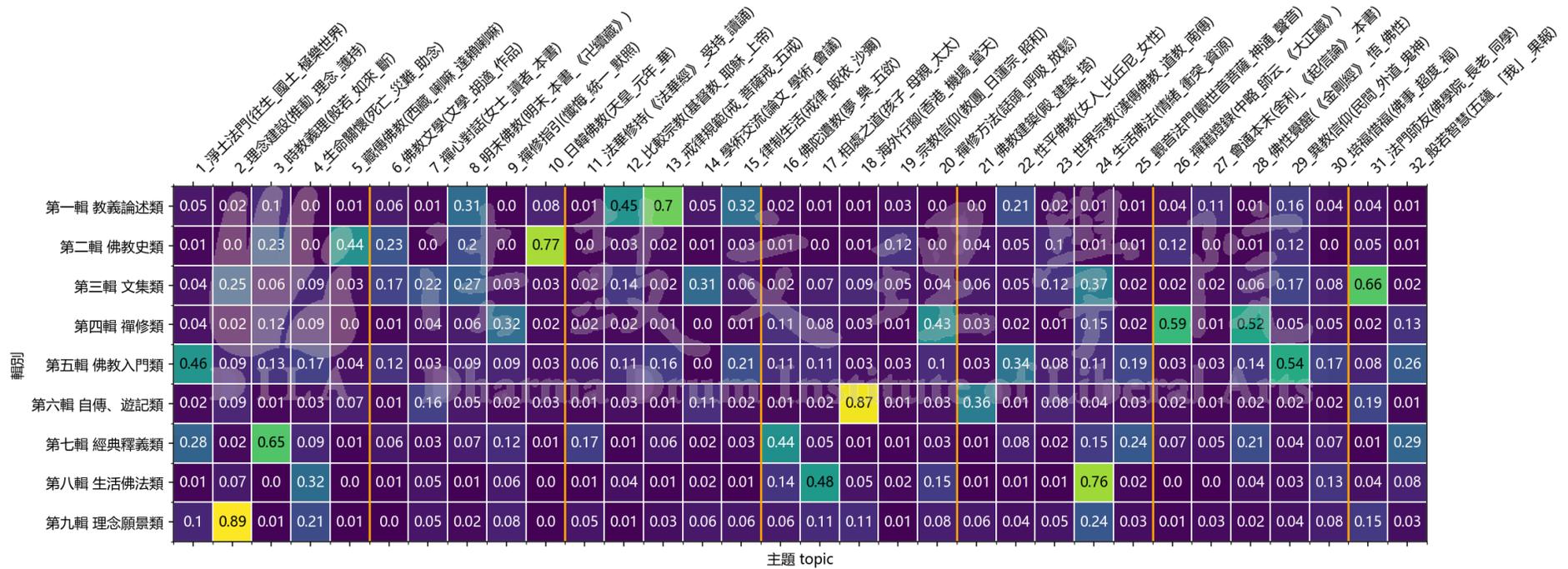


圖 二十一：《法鼓全集》2020 紀念版輯別內容主題分布熱圖

第三輯內容主題分布(按冊別標準化L2)

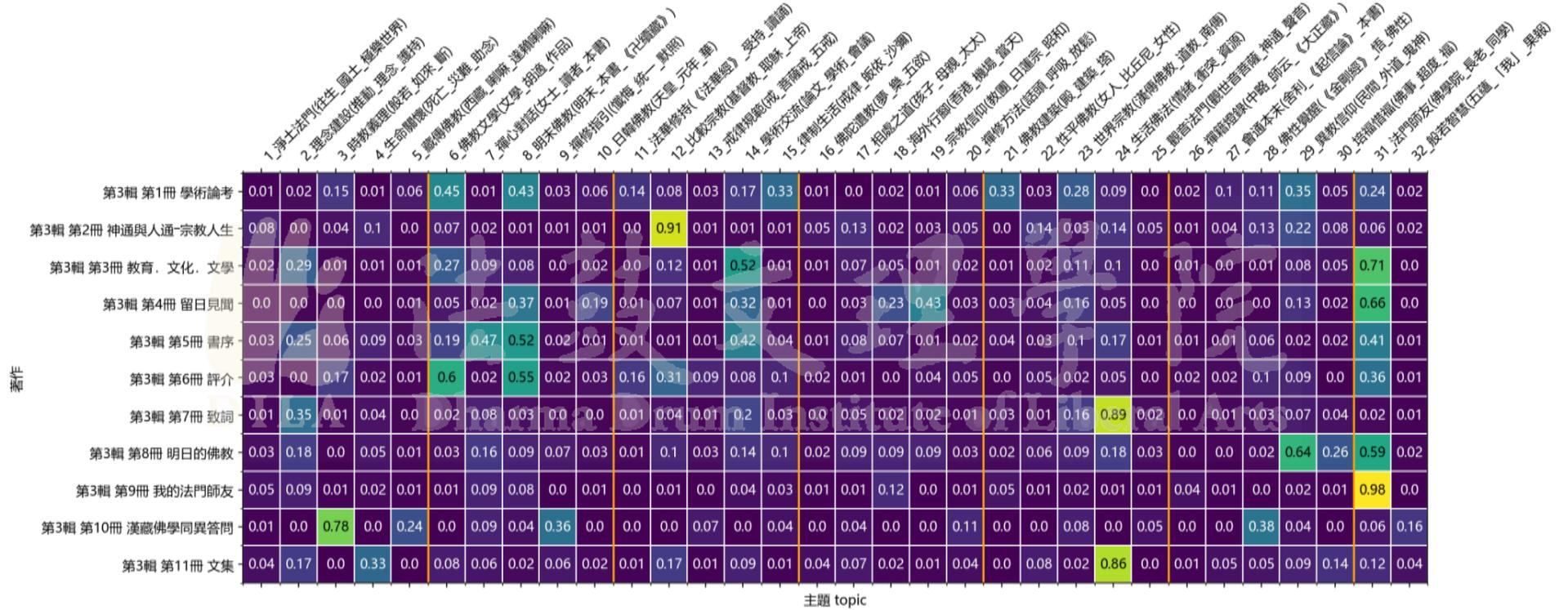


圖 二十二：《法鼓全集》2020 紀念版第三輯冊別內容主題分布熱圖

四、從『新』出發解構《法鼓全集》

前兩章已分別從時間向度與內容向度等兩個向度，首先為《法鼓全集》2020 紀念版先後推定了每篇文章的著作日期，再來為《法鼓全集》2020 紀念版訓練了 LDA 主題模型並進而推定 32 個實用的內容主題分類。本章將從新推定的兩項時間向度與內容向度出發，從『新』的視角來解構《法鼓全集》2020 紀念版。

（一）從內容主題分類出發

1. 以第三輯文集類著作為例

第三輯文集類著作探索，首先從於《法鼓全集》2005 年版才開始收錄，最終歸為《法鼓全集》2020 紀念版第 3 輯第 7 冊的《致詞》為例。

本書前半部為演說，《法鼓全集》2005 年版從 1996 年第一篇〈心靈環保〉開始收錄到 2004 年的〈以慈悲和智慧處理各種衝突〉為止，繼而在《法鼓全集》2020 紀念版繼續從 2005 年的〈在多元文化的地球村共存共榮〉一直收錄到 2007 年的〈佛教是推動世界永久和平的希望〉。從內容主題分布熱圖上的各篇文章內容主題來看主要為「生活佛法」類，充分傳達法師矢志用現代語言弘揚佛法的觀點（參考圖二十四）。

(1) 以《華嚴心詮—原人論考釋》為例

首先從《法鼓全集》2020 紀念版才開始收錄，歸為第 7 輯第 14 冊的《華嚴心詮—原人論考釋》為例。¹²⁹

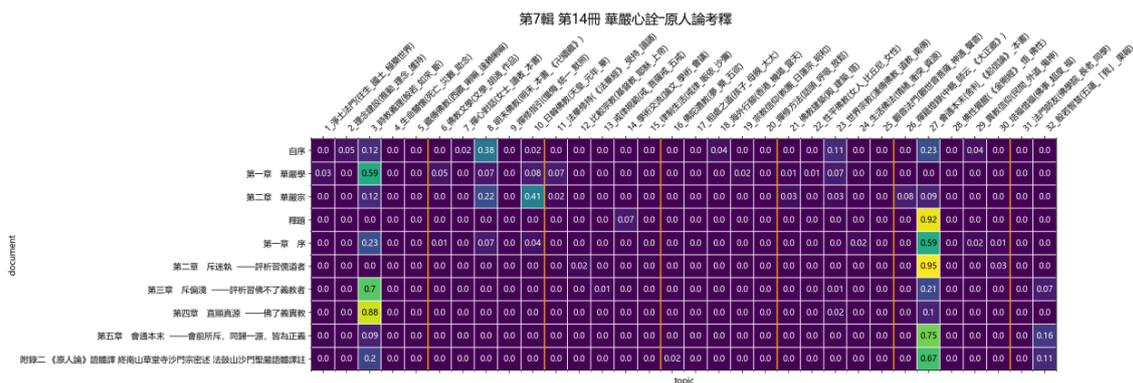


圖 二十六：《華嚴心詮—原人論考釋》內容主題分布熱圖

圭峰宗密的《原人論》融貫儒、道、佛三教思想，可視為一部佛學導論著作。其主張佛教具有整全性，外教亦可與佛法會通，凸顯出佛教包容並蓄的特性。為弘揚佛法，聖嚴法師於七十六高齡時撰著《原人論考釋》，詳細闡釋《原人論》蘊含的義理，並將之與當代佛教理念相互結合，期能還原佛陀本懷，反映出他對佛教發展的遠見卓識。¹³⁰

從內容主題分布熱圖上看，內容主題主要分布於「會通本末」與「時教義理」等兩類，完全吻合自序中所述。僅於自序與前篇緒論兩章內擴及「明末佛教」與「日韓佛教」等兩類內容主題。

¹²⁹ 釋聖嚴，《華嚴心詮—原人論考釋》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 14 冊，台北：法鼓文化，2020 年。

¹³⁰ 釋聖嚴，《華嚴心詮—原人論考釋·自序》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 14 冊，頁 3-6。

(2) 以《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》為例

再從《法鼓全集》2005 年版才開始收錄，最終歸為《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 7 冊的《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》為例。¹³¹

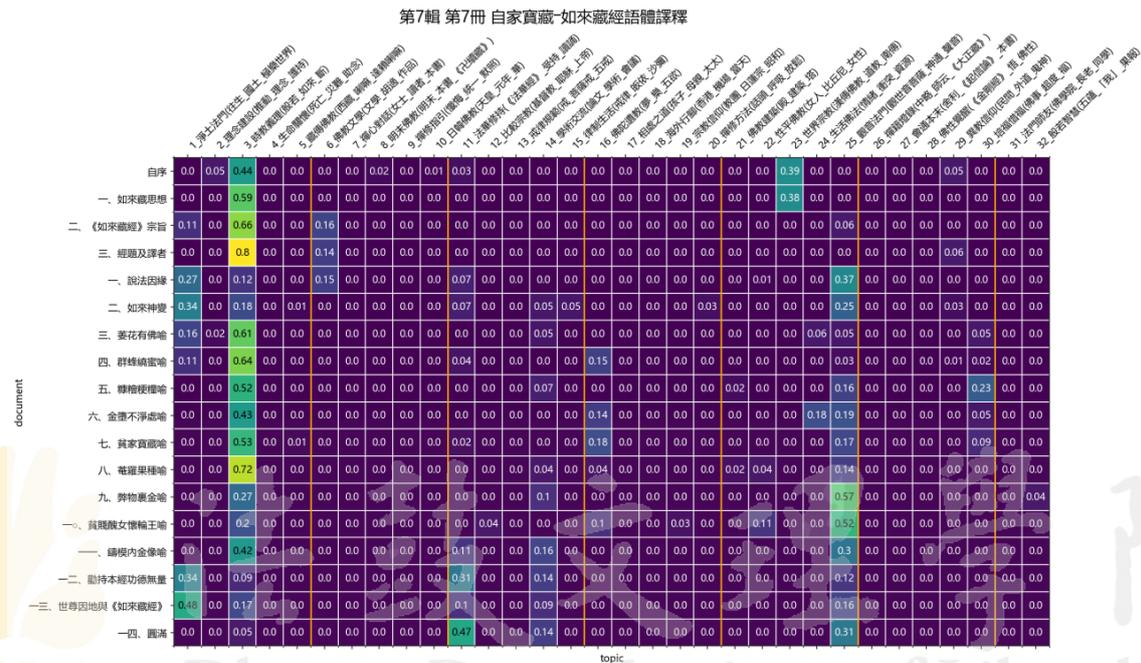


圖 二十七 《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》內容主題分布熱圖

聖嚴認為認為，如來藏思想是漢傳佛教的核心思想，具有寬容性、適用性和信仰性。如來藏思想主張一切眾生皆具佛性、可以成佛，這與緣起性空的思想並無衝突。如來藏思想可以使眾生平等，尊重生命，也能推動人間淨土的建設。¹³²

從內容主題分布熱圖上看，內容主題主要分布於「時教義理」與「觀音法門」等兩類，並略及「淨土法門」與「法華修持」。除「時教義理」外，因多篇文章論

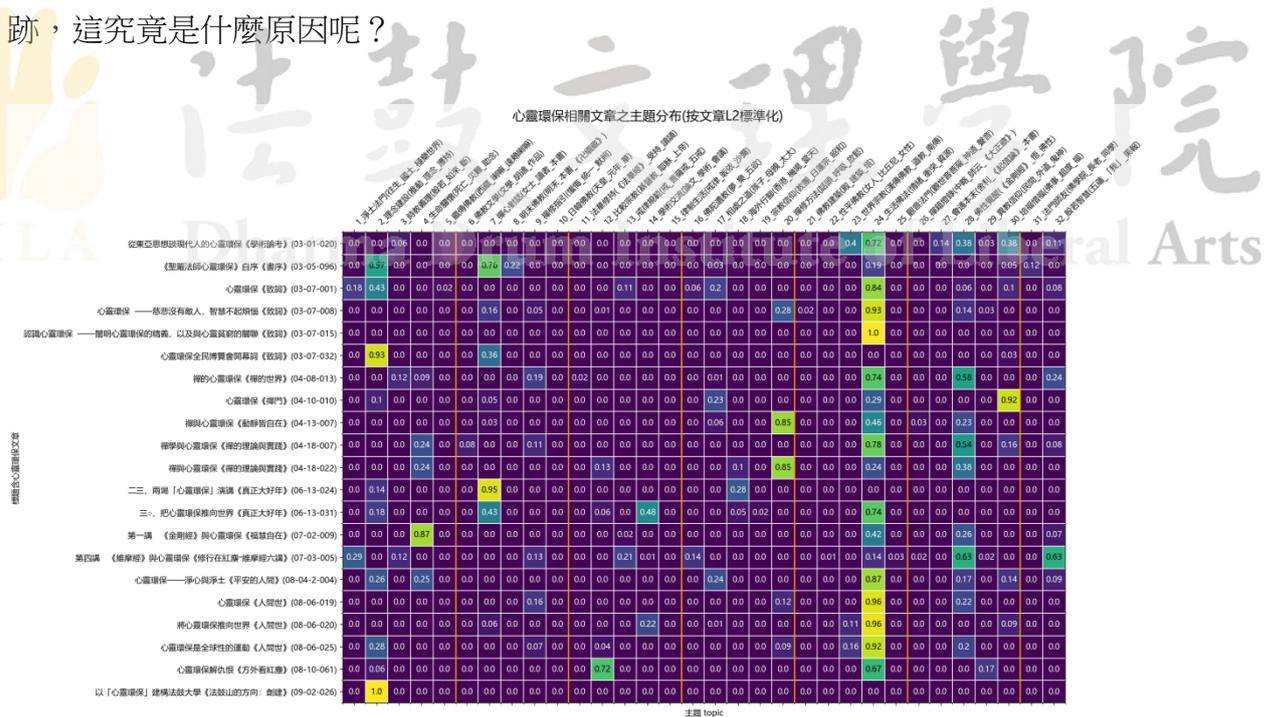
¹³¹ 釋聖嚴，《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 7 冊，台北：法鼓文化，2020 年。

¹³² 釋聖嚴，《自家寶藏—如來藏經語體譯釋·自序》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 7 冊，頁 3-8。

及菩薩修行，故涉及與菩薩行著稱的「觀音法門」；而少數涉及「淨土法門」與「法華修持」。而自序與緒論其中一節內，因論及漢傳核心思想的如來藏思想具寬容性、適用性和信仰性，因此擴及「世界宗教」等類內容主題。

3. 以心靈環保為例

九十年代，環境危機尚未引起人們普遍重視。在此時，聖嚴敏銳地指出，環境保護的關鍵在於人心淨化，呼籲發起「心靈環保」運動。¹³³ 聖嚴的呼籲具有深刻的時代意義，為環境保護運動開闢了新的思路。往後聖嚴創建法鼓山，持續以「心靈環保」為核心主軸，並透過三大教育來落實。¹³⁴ 然而，綜觀前章為聖嚴《法鼓全集》所推定的主題模型中，32 個內容主題內竟沒有如此重要的「心靈環保」蹤跡，這究竟是什麼原因呢？



圖二十八：「心靈環保」相關文章內容主題分布熱圖

¹³³ 辜琮瑜，《聖嚴法師心靈環保學意義與開展》，頁 19。

¹³⁴ 釋聖嚴，《法鼓山的方向：創建·以「心靈環保」建構法鼓大學》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 9 輯第 2 冊，頁 248。

接下來就運用「心靈環保」的相關文章，結合《法鼓全集》主題模型中的 32 個內容主題來進一步探討。當無法用內容主題來篩選文章時，回頭運用「心靈環保」作為關鍵字來搜索標題也不失為一個好方法。對比 21 篇標題內含「心靈環保」關鍵字的文章，接著從文件-主題矩陣中篩選出各自對應的內容主題分布，再進一步用熱圖來呈現（參考圖二十八）。

從熱圖中可以觀察到第一件事，也就是除〈以「心靈環保」建構法鼓大學〉這篇僅涵蓋「理念建設」類以及〈認識心靈環保——闡明心靈環保的精義，以及與心靈貧窮的關聯〉這篇僅涵蓋「生活佛法」類這兩篇文章外，其他文章都是包含多個內容主題的組合。第二件事是這多個內容主題組合的文章中，有 10 篇以「生活佛法」類為主，以「禪修方法」類為主有 2 篇，以「禪心對話」類為主也有 2 篇，以「理念建設」類為主有 1 篇，以「生命關懷」類為主有 1 篇，以「比較宗教」類為主有 1 篇，以「培福惜福」類為主有 1 篇，還有以「佛性覺醒」與「般若智慧」兩類共同為主則有 1 篇。

接著來分析多個內容主題組合的文章中，主要內容主題非屬「生活佛法」類的

文章：

主要內容主題	書名與篇名	內容概要
「禪修方法」類 2 篇	《動靜皆自在·禪與心靈環保》	1995 年應邀至紐約曼哈頓市中心臺北劇場演講，介紹禪修者心靈領域。 ¹³⁵
	《禪的理論與實踐·禪與心靈環保》	2004 年講於澳洲雪梨大學，主旨為安心，把心放在當下。 ¹³⁶

¹³⁵ 林其賢，〈民國八十四年 / 西元一九九五年〉，《聖嚴法師年譜》，頁 1025-1026。

¹³⁶ 林其賢，〈民國九十三年 / 西元二〇〇四年〉，《聖嚴法師年譜》，頁 1834。

主要內容主題	書名與篇名	內容概要
「禪心對話」類 2 篇	《書序·〈聖嚴法師心靈環保〉自序》	自述本書剪自國內報刊名記者、名作家採訪報導，有如對談重現。 ¹³⁷
	《真正大好年·二三、兩場「心靈環保」演講》	記載 2000 年兩場政府機構演講的敘事。 ¹³⁸
「理念建設」類 1 篇	《法鼓山的方向：創建·以「心靈環保」建構法鼓大學》	宣說法鼓大學（法鼓文理學院）的辦學理念。 ¹³⁹
「生命關懷」類 1 篇	《福慧自在·第一講 《金剛經》與心靈環保》	從經中引出心靈環保指導原則，將《金剛經》生活化、實用化，展現對生命的關懷。 ¹⁴⁰
「比較宗教」類 1 篇	《方外看紅塵·心靈環保解仇恨》	藉以巴在宗教、民族仇恨與政治恩怨上引發的恐怖與反恐行動，帶出如何化解仇恨。 ¹⁴¹
「培福惜福」類 1 篇	《禪門·心靈環保》	以利他為出發，奉獻為目標，從自身做起，就是培養善行、培福惜福。 ¹⁴²
「佛性覺醒」與「般若智慧」兩類共同 1 篇	《修行在紅塵—維摩經六講·第四講 《維摩經》與心靈環保》	從心淨國土淨、六度淨心到調伏其心，從日常著手經淨化後到佛境界。 ¹⁴³

表 六：多內容主題組合文章中主要內容主題非屬「生活佛法」類的文章分析

¹³⁷ 釋聖嚴，《書序·聖嚴法師心靈環保自序》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 3 輯第 5 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 313-318。

¹³⁸ 釋聖嚴，《真正大好年·二三、兩場「心靈環保」演講》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 6 輯第 13 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 181-184。

¹³⁹ 釋聖嚴，《法鼓山的方向：創建·以「心靈環保」建構法鼓大》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 9 輯第 2 冊，頁 248-250。

¹⁴⁰ 釋聖嚴，《福慧自在—金剛經講記與金剛經生活·第一講 金剛經與心靈環保》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 2 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 98-110。

¹⁴¹ 釋聖嚴，《方外看紅塵·心靈環保解仇恨》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 8 輯第 10 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 174-176。

¹⁴² 釋聖嚴，《禪門·心靈環保》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 4 輯第 10 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 100-113。

¹⁴³ 釋聖嚴，《修行在紅塵—維摩經六講·第四講 維摩經與心靈環保》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 3 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 103-132。

透過以上的分析，可確認其主要內容分類歸屬在非「生活佛法」類內容主題實有必要。因此，由上述分析可驗證「生活佛法」類內容主題的文章與「心靈環保」直接或間接相關，再次呼應法師矢志用現代語言弘揚佛法的觀點。¹⁴⁴

（二）綜合著作日期與主題分類出發

接下來將綜合運用時間向度與內容向度來探索：

1. 年度範圍內容主題分布

首先以五年為區間，將文章-內容主題矩陣重新按區間來排序，進而以較簡潔快速的方式來看聖嚴著作的產出與方向。舉例來說，第一輯教義論述類、第二輯佛教歷史類與第五輯佛教入門類本屬法師較早期撰寫的文章，因此多見於 1975 年前。如第一輯教義論述類輯中因有《大乘止觀法門之研究》、《戒律學綱要》、《比較宗教學》、《基督教之研究》與《菩薩戒指要》等，內容主題顯見於時教義理類、比較宗教、戒律規範、律制生活、性平佛教與異教信仰類等（參考圖二十九）。

¹⁴⁴ 請參考前節（一）從主題分類出發—1. 以第三輯文集類著作為例。

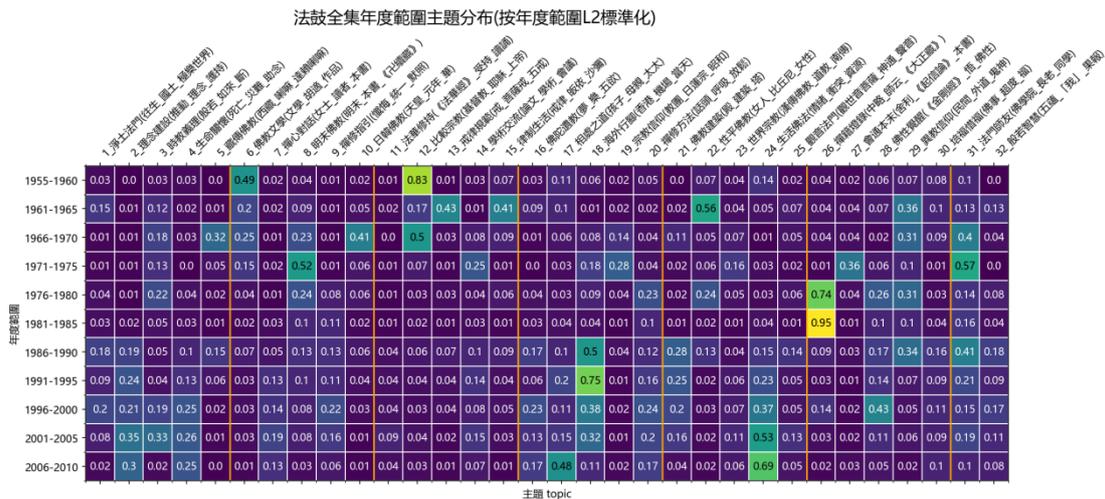


圖 二十九：《法鼓全集》年度範圍內容主題分布熱圖

而第八輯生活佛法類與第九輯理念願景類集中於 1989 年法鼓山創建後，為信眾實際所需與共識凝聚，內容主題顯見於生活佛法與理念建設類等；第六輯自傳、遊記類則集中於 1990 年法鼓山創建前五年至捨報前五年，為創建規劃實際與國際指導禪修與弘化，內容主題顯見於海外行腳類等，因此與聖嚴生平歷程吻合。

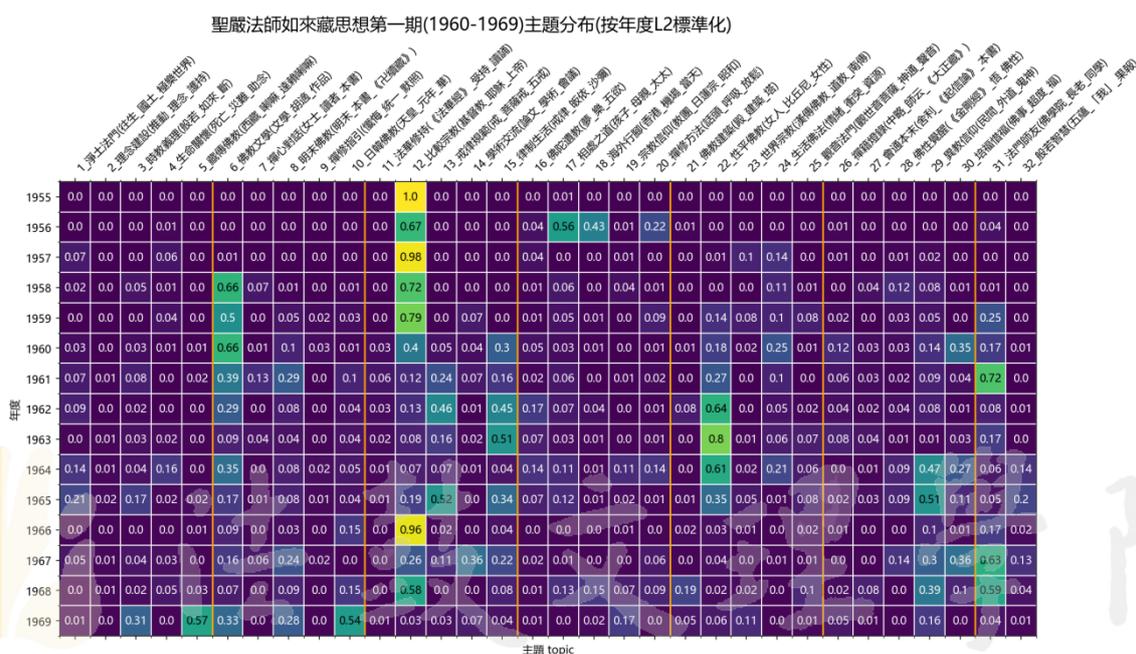
2. 聖嚴如來藏思想四期內容主題分布

杜正民的研究，曾提出聖嚴法師如來藏思想演變的分期觀點。根據他的看法，聖嚴法師的如來藏思想可分為四個階段，分別是第一期（1960-1969 年）、第二期（1969-1975 年）、第三期（1975-1989 年）和第四期（1989-2009 年），這四個階段與聖嚴法師的佛學修學歷程相吻合。¹⁴⁵ 接下來將《法鼓全集》2020 紀念版的內容主題分布按年度來開展，但將按照杜正民的四期依序分期來檢視以免失焦，嘗試從新角度來比對分期的斷點是否合理與正確。此外，在時間向度上做更細粒度的年度分析時，將同時引用同時期的著作分布做交叉比對，亦有助於進一步確認前

¹⁴⁵ 請參考本文一、緒論—（二）文獻探討—1. 聖嚴研究與時間向度相關的文獻—（1）分期方式。

述分期是否合理。而 14_學術交流、18_海外行腳、21_佛教建設與 31_法門師友等敘事樣態的內容主題，按概念史視角暫不列入本節探討。

(1) 第一期 (1960-1969)



圖三十：如來藏思想第一期 1960-1969 年度內容主題分布熱圖

首先就是聖嚴在二度披剃前後 (1956~1959 年)¹⁴⁶ 撰寫了被收入《法鼓全集》2020 紀念版第一輯教義論述類的《基督教之研究》與第三輯文集類的《神通與人通》，另外還在報刊雜誌投了無數稿件後被收入第三輯文集類，具體展現在熱圖上半部的 12_比較宗教跟 6_佛教文學類內容主題。聖嚴於兩次閉關前後 (1960-1969

¹⁴⁶ 杜正民四期區分自 1960 年開始，參照釋聖嚴於《抱疾遊高峰》內自謙在三十歲前談不上所謂研究學問的功夫，故此節在統計分析時將 1955-1959 年的著作也一併計入 1960-1969 第一期內。釋聖嚴，《抱疾遊高峰》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 6 輯第 12 冊，台北：法鼓文化，2020 年，頁 220。而聖嚴二度披剃前後大事，參照林其賢，〈第二卷 1962~1975 從青澀比丘到博士法師——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第一冊，頁 167。

年)，¹⁴⁷ 分頭多方向撰寫了第一輯的《戒律學綱要》與《比較宗教學》，以及第五輯的佛教入門類的《佛教入門》、《正信的佛教》、《學佛知津》、《律制生活》與《聖者的故事》等，當然報章期刊投稿一直沒停過。這些都具體展現在熱圖下半部的 6_佛教文學、12_比較宗教、13_戒律規範、15_律制生活、22_性平佛教跟 29_異教信仰類內容主題。而第二輯佛教史類集中在單一 1969 年度出版的印、藏、日韓等三本佛教史，顯現 3_時教義理、5_藏傳佛教、6_佛教文學、10_日韓佛教類內容主題（參考圖三十、三十一與表七）。

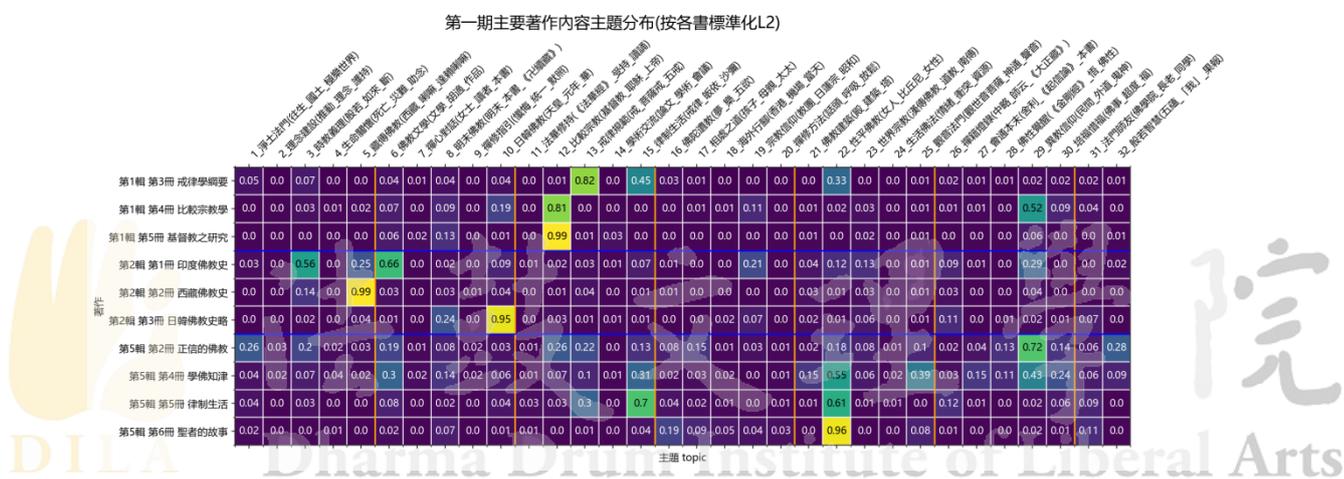


圖 三十一：如來藏思想第一期 1960-1969 主要著作內容主題分布熱圖

本期著作的內容主題分布相當廣泛，涵蓋了佛法的多個層面。這反映出他對佛教義理進行了全面且綜合性的探討與理解，不僅探索各個面向，更能將之融會貫通，展現出高度的學識素養。綜觀本期著作，可見聖嚴法師對佛學有深入淵博的造詣，對於建構完整佛教體系奠定了紮實基礎。

¹⁴⁷ 林其賢，〈第二卷 1962~1975 從青澀比丘到博士法師——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第一冊，頁 167。

輯別	輯冊	書名	最早著作日期	最晚著作日期	文章數
-	第一輯 教義論述類	1-03 戒律學綱要	1962.02	1,965.03	28
	第一輯 教義論述類	1-04 比較宗教學	1968.04	1,968.06	11
	第一輯 教義論述類	1-05 基督教之研究	1956.08	1,967.04	7
-	第二輯 佛教史類	2-01 印度佛教史	1969.09	1,969.09	12
	第二輯 佛教史類	2-02 西藏佛教史	1969.09	1,969.09	7
	第二輯 佛教史類	2-03 日韓佛教史略	1966.04	1,969.09	8
+	第三輯 文集類 Total		1955.03	1,969.11	61
-	第五輯 佛教入門類	5-01 佛教入門	1962.08	1,962.10	2
	第五輯 佛教入門類	5-02 正信的佛教	1965.00	1,965.05	71
	第五輯 佛教入門類	5-04 學佛知津	1959.04	1,968.00	12
	第五輯 佛教入門類	5-05 律制生活	1960.07	1,963.05	28
	第五輯 佛教入門類	5-06 聖者的故事	1962.11	1,967.09	13
+	第六輯 自傳、遊記類 Total		1968.01	1,968.01	10

表 七：如來藏思想第一期 1960-1969 著作分布

(2) 第二期 (1969-1975)

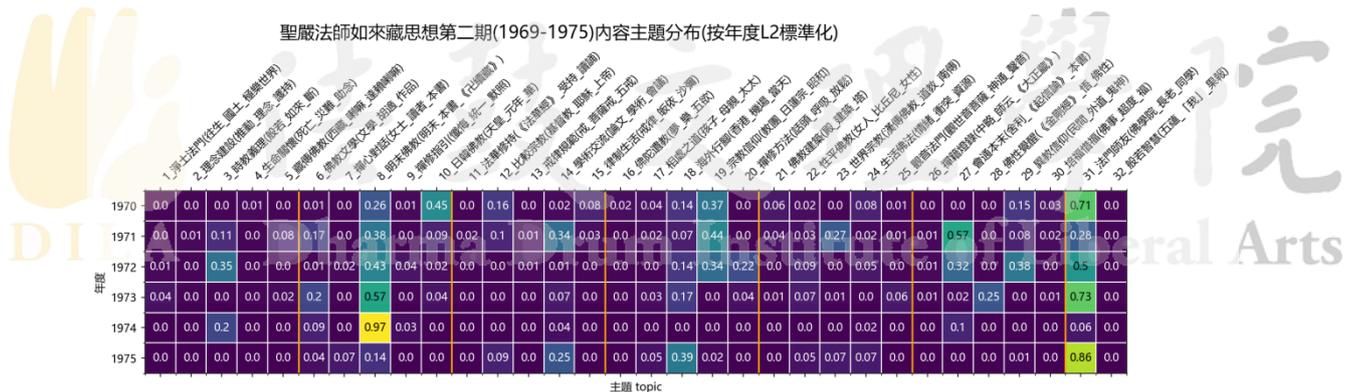


圖 三十二：如來藏思想第二期 1969-1975 內容主題分布熱圖

第二期 (1969-1975) 148 聖嚴法師赴日本攻讀碩博士學位，開啟了以專題方式深入探究大乘佛教三系思想的分析與會通之路。¹⁴⁹ 在著作上以碩論《大乘止觀法門之研究》以及留日期間隨筆的《留日見聞》為主，依此也反映在內容主題分

¹⁴⁸ 此節在統計分析時略計 1969 年的著作，以免與第一期重疊。

¹⁴⁹ 林其賢，〈第二卷 1962~1975 從青澀比丘到博士法師——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第一冊，頁 167。

布上。主要為《留日見聞》所涵蓋的 8_明末佛教、10_日韓佛教、19_宗教信仰、23_世界宗教與 29_異教信仰類等較明顯內容主題。另一群內容主題分布為 3_時教義理、8_明末佛教與 27_會通本末類，此部分主要是《大乘止觀法門之研究》內容涉及此三類主題所致（參考圖三十二、三十三與表八）。

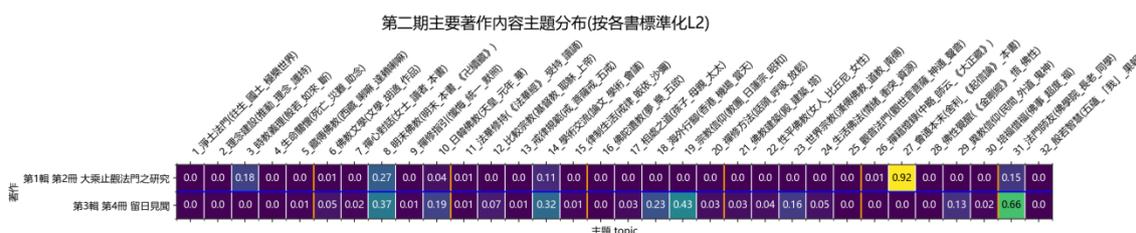


圖 三十三：如來藏思想第二期主要著作內容主題分布熱圖

本期聖嚴法師的著作，在內容主題分布上較為集中，顯示他致力於對特定專題進行深入探究，與前期著作內容主題涵蓋面較廣有所不同。透過對內容主題分布及相關著作的分析可見，他的關注重點由廣博轉向精深，符合論著撰作邁向成熟期前的發展軌跡。惜聖嚴法師的博士論文《明末佛教の研究》礙於版權因素無法收錄於《法鼓全集》2020 紀念版，否則 3_時教義理、8_明末佛教與 27_會通本末類等三類內容主題於本期的分布將會更為顯著。¹⁵⁰

輯別	輯冊	書名	最早著作日期	最晚著作日期	文章數
-	第一輯 教義論述類	- 1-02 大乘止觀法門之研究	1971.04	1,971.11	4
+	第二輯 佛教史類 Total		1971.09	1,971.09	1
-	第三輯 文集類	- 3-01 學術論考	1971.09	1,972.05	2
	第三輯 文集類	- 3-04 留日見聞	1970.02	1,975.10	13
	第三輯 文集類	- 3-06 評介	1973.01	1,974.08	3
	第三輯 文集類	- 3-09 我的法門師友	1973.03	1,973.11	2

表 八：如來藏思想第二期著作分布

¹⁵⁰ 釋聖嚴，〈《法鼓全集》二〇二〇紀念版編者序〉，《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》2020 紀念版，頁 33。

由於《大乘止觀法門之研究》內文章均分布於 1971 年，而第二期內容主題分布熱圖明顯可見於 1972 年有明顯之 27_會通本末類內容主題且 1973 年另有明顯之 28_佛性覺醒類內容主題。經進一步檢視同期著作，即可發現收錄於第三輯內的《學術論考》與《評介》的確有文章論及此兩類內容主題（參考圖三十四與三十五）。

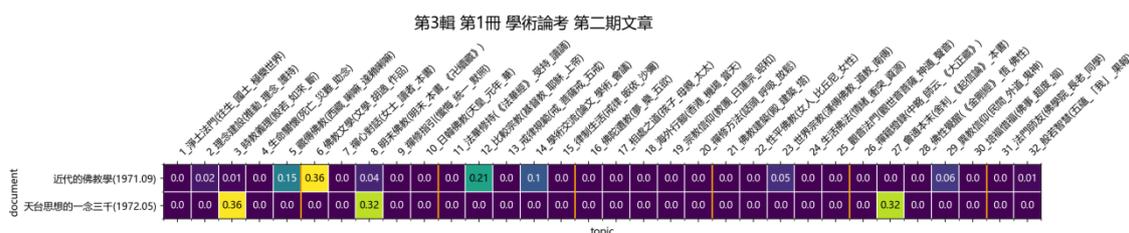


圖 三十四：《學術論考》於第二期 1969-1975 文章內容主題分布熱圖

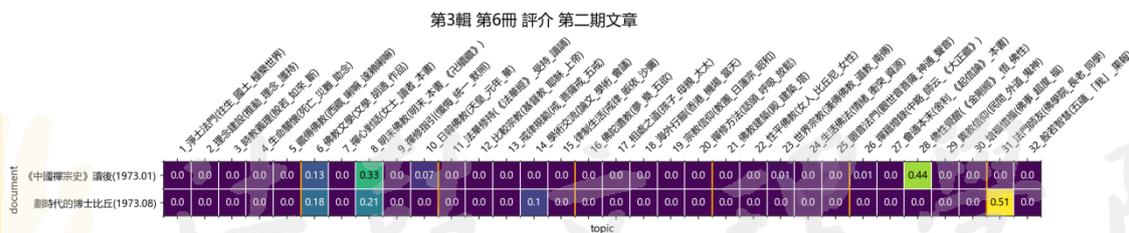


圖 三十五：《評介》於第二期 1969-1975 文章內容主題分布熱圖

透過交叉分析各年度著作，以及每一著作乃至單篇文章的內容主題分布熱圖，可以進一步剖析聖嚴法師在各階段的著作中所關注的核心重點。這種多層次、多向度的分析方式，有助於深入解讀思想的發展脈絡，掌握其演變的動態軌跡。通過細緻入微的分期考察，結合系統性的熱圖分析，不僅能夠洞見思想在不同階段的側重焦點，更可以追蹤其逐步推移的演進過程，從中把握住思想發展的縱深脈絡，為相關研究奠定紮實的基礎。

(3) 第三期 (1975-1989)

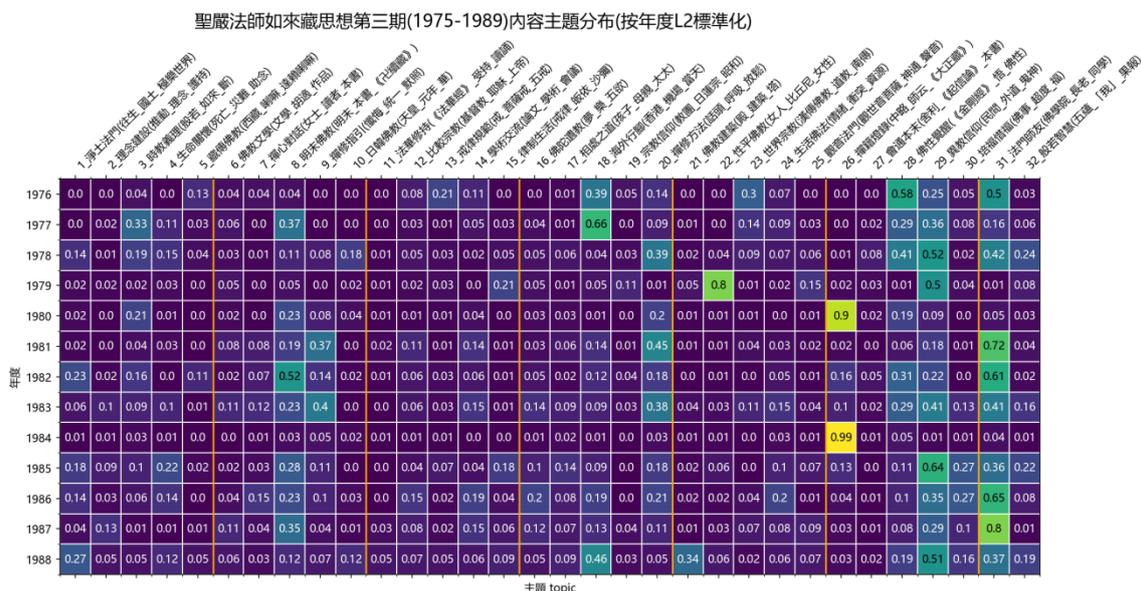


圖 三十六：如來藏思想第三期 1969-1975 內容主題分布熱圖

進入 1975 年 (1975-1989)¹⁵¹ 後，聖嚴法師在台灣和美國兩地致力於弘化、教學和禪修指導，¹⁵² 試圖將前階段所掌握的大乘佛法思想轉化為實際的教法，並與禪修實踐相結合。同時展開第四輯禪修類、第五輯佛教入門類、第七輯經典釋義類與第六輯自傳、遊記類等著作撰寫，並有延續博士後研究所留下的第一輯《明末佛教研究》。此部分也具體反應在內容主題分布上，如在自傳、遊記類外較顯著的三群：為禪修指導所撰的《禪門修證指要》、《禪門驪珠集》、《禪的體驗》、《禪的生活》、《拈花微笑》與《禪與悟》等禪修系列著作，對應相關的 9_禪修指引、20_禪修方法、26_禪籍燈錄與 28_佛性覺醒類內容主題；為弘化初階入門所撰的佛教入門類《佛教入門》、《學佛群疑》與《學佛知津》對應的 1_淨土法門、28_佛性

¹⁵¹ 此節在統計分析時略計 1969 與 1988 年的著作，以免與第一期與第四期前半重疊。

¹⁵² 林其賢，〈第三卷 1976~1988 禪師·住持·所長——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第一冊，頁 335。

覺醒與 29_異教信仰類內容主題，以及作為弘化初階指引的經典釋義類《佛法綱要》對應 3_時教義理與 16_佛陀遺教類內容主題；最後則是教學之餘所研究的《明末佛教研究》，對應相關的 8_明末佛教等（參考圖三十六、三十七與表九）。

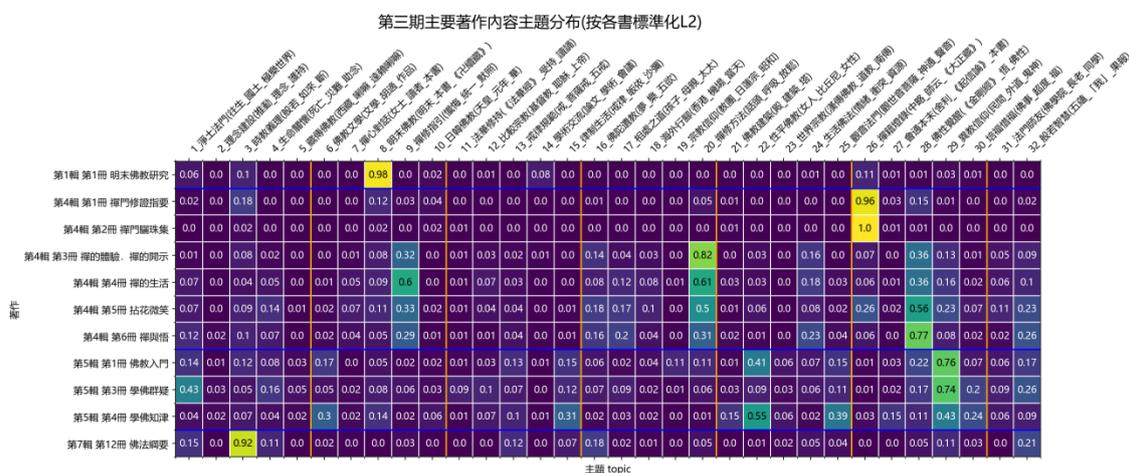


圖 三十七：如來藏思想第三期 1975-1989 主要著作內容主題分布熱圖

本期聖嚴法師的著作，在內容主題分布上明顯轉向，顯示從特定專題的深入探究，轉而因種種因緣的角色轉變隨之而來的開展，與前期專注的著作主題涵蓋面有所不同，特別是禪修指導與弘化接引。例如在禪修指導上從初始述而不作，編點得窺原貌精華的禪籍、闡揚精義成為標準教材、為有心修證行者提供依憑見地並為禪師大德在鍛鍊及勘驗上提供參考；進而以無宗派門戶之見探驪得珠，整理諸禪師在禪思想及禪風格上的許多變化，見出禪法的無盡大用；再來將授課內容做綱要介紹，使行者明瞭佛教修禪大概。透過對內容主題分布及相關著作的分析可見，聖嚴法師關注的重點有顯著轉移，符合論著撰作邁向應用與實踐的發展軌跡。

輯別	輯冊	書名	最早著作日期	最晚著作日期	文章數
-	第一輯 教義論述類	- 1-01 明末佛教研究	1980.12	1,987.07	5
	第一輯 教義論述類	- 1-05 基督教之研究	1987.08	1,987.08	1
	第一輯 教義論述類	- 1-06 菩薩戒指要	1989.00	1,989.00	1
+	第二輯 佛教史類 Total		1976.05	1,976.05	1
+	第三輯 文集類 Total		1976.09	1,988.12	97
-	第四輯 禪修類	- 4-01 禪門修證指要	1980.10	1,980.10	25
	第四輯 禪修類	- 4-02 禪門驪珠集	1984.01	1,984.07	91
	第四輯 禪修類	- 4-03 禪的體驗·禪的開示	1976.08	1,987.06	13
	第四輯 禪修類	- 4-04 禪的生活	1980.10	1,984.10	26
	第四輯 禪修類	- 4-05 拈花微笑	1978.11	1,986.10	25
	第四輯 禪修類	- 4-06 禪與悟	1986.08	1,988.11	10
	第四輯 禪修類	- 4-08 禪的世界	1984.10	1,984.10	1
	第四輯 禪修類	- 4-10 禪門	1987.06	1,987.06	1
	第四輯 禪修類	- 4-18 禪的理論與實踐	1981.03	1,981.03	1
-	第五輯 佛教入門類	- 5-01 佛教入門	1976.05	1,987.01	16
	第五輯 佛教入門類	- 5-02 正信的佛教	1981.10	1,981.10	1
	第五輯 佛教入門類	- 5-03 學佛群疑	1988.10	1,988.11	76
	第五輯 佛教入門類	- 5-04 學佛知津	1979.00	1,985.10	5
	第五輯 佛教入門類	- 5-06 聖者的故事	1979.11	1,980.10	3
+	第六輯 自傳、遊記類 Total		1977.03	1,988.11	55
-	第七輯 經典釋義類	- 7-12 佛法綱要	1985.04	1,985.04	5
+	第九輯 理念願景類 Total		1982.12	1,988.09	3

表九：如來藏思想第三期 1975-1989 著作分布

(4) 第四期前半 (1989-2000)

杜正民四期區分的第四期自 1989 年開始至 2009 年捨報為止，因跨度過長有許多面向需釐清，且聖嚴法師從壯年後期進入晚年，再按法鼓山世界佛教教育園區初期軟硬體基礎建設完成的 2001 年前後細分為兩個時段。¹⁵³

¹⁵³ 杜正民，〈第三章 聖嚴法師各期如來藏思想的立論——第二節 分期簡說聖嚴法師的如來藏學思歷程——四、第四期：1989 至 2009 年〉，《如來寶藏——聖嚴法師的如來藏思想研究》，頁 148-149。

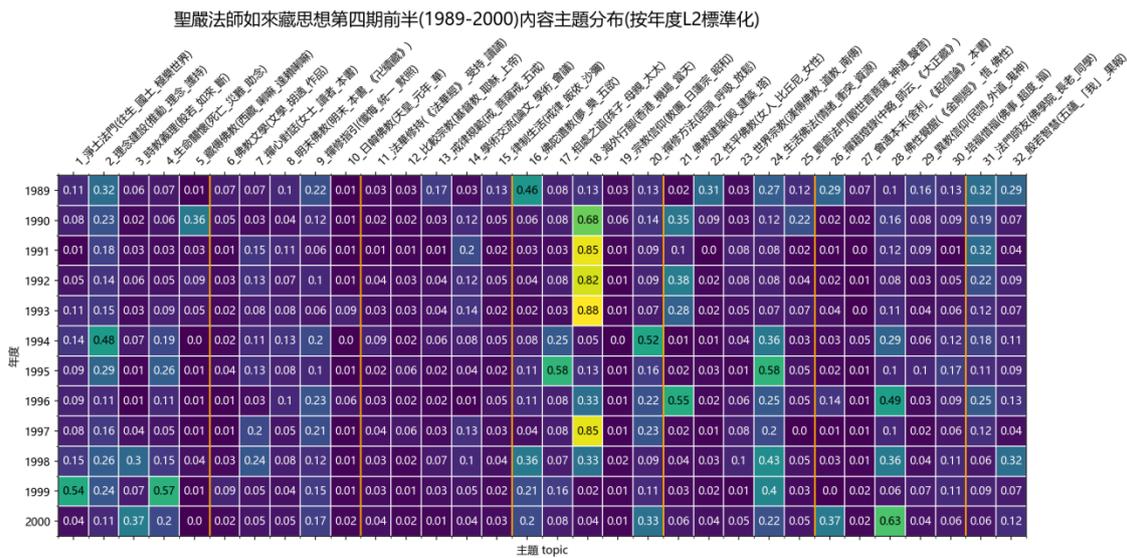


圖 三十八：如來藏思想第四期前半 1989-2000 內容主題分布熱圖

在第四期前半，聖嚴法師一方面開始創建法鼓山，¹⁵⁴ 同時持續進行教學、弘化與禪修指導的工作，提出「心靈環保」為法鼓山核心理念，¹⁵⁵ 推動宣導「四安」（安心、安身、安家、安業）¹⁵⁶ 與「心五四」（四安、四要、四它、四感、四福）¹⁵⁷ 運動。本期著作除最明顯的 18_海外行腳內容主題分布外，則依舊以為禪修指導所撰的《心的詩偈—信心銘講錄》、《禪的世界》、《禪鑰》、《禪門》、《聖嚴說禪》、《公案一〇〇》與《動靜皆自在》等禪修系列著作，對應相關顯著的 9_禪修指引、20_禪修方法、與 28_佛性覺醒類內容主題；為弘化初階入門所撰的佛教入門類《念佛生淨土》與《聖嚴法師教淨土法門》對應的 1_淨土法門，以及對應廣

¹⁵⁴ 林其賢，〈第四卷 1989~1999 創建法鼓山——民國七十八年 / 西元一九八九年——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第二冊，頁 618。

¹⁵⁵ 林其賢，〈第四卷 1989~1999 創建法鼓山——民國八十一年 / 西元一九九二年——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第二冊，頁 788。

¹⁵⁶ 林其賢，〈第四卷 1989~1999 創建法鼓山——民國八十四年 / 西元一九九五年——法師大事〉，《聖嚴法師年譜》第二冊，頁 978。

¹⁵⁷ 林其賢，〈第四卷 1989~1999 創建法鼓山——民國八十八年 / 西元一九九九年——七月二十五日〉，《聖嚴法師年譜》第二冊，頁 1234-1235。

泛內容主題作為入門修行整體指導的《漢傳佛教的智慧生活》與《佛法的知見與修行》；作為弘化指引的經典釋義類從最基礎原始的《佛法綱要》與《佛陀遺教》，一路往上到進階的《心的經典—心經新釋》、《福慧自在》、《修行在紅塵—維摩經六講》、《48個願望—無量壽經講記》、《智慧一〇〇》、《菩薩行願》、《三十七道品講記》、《佛法綱要》與《佛陀遺教》等著作，對應 3_時教義理與 16_佛陀遺教、28_佛性覺醒與類內容主題等（參考圖三十八、三十九與表十）。

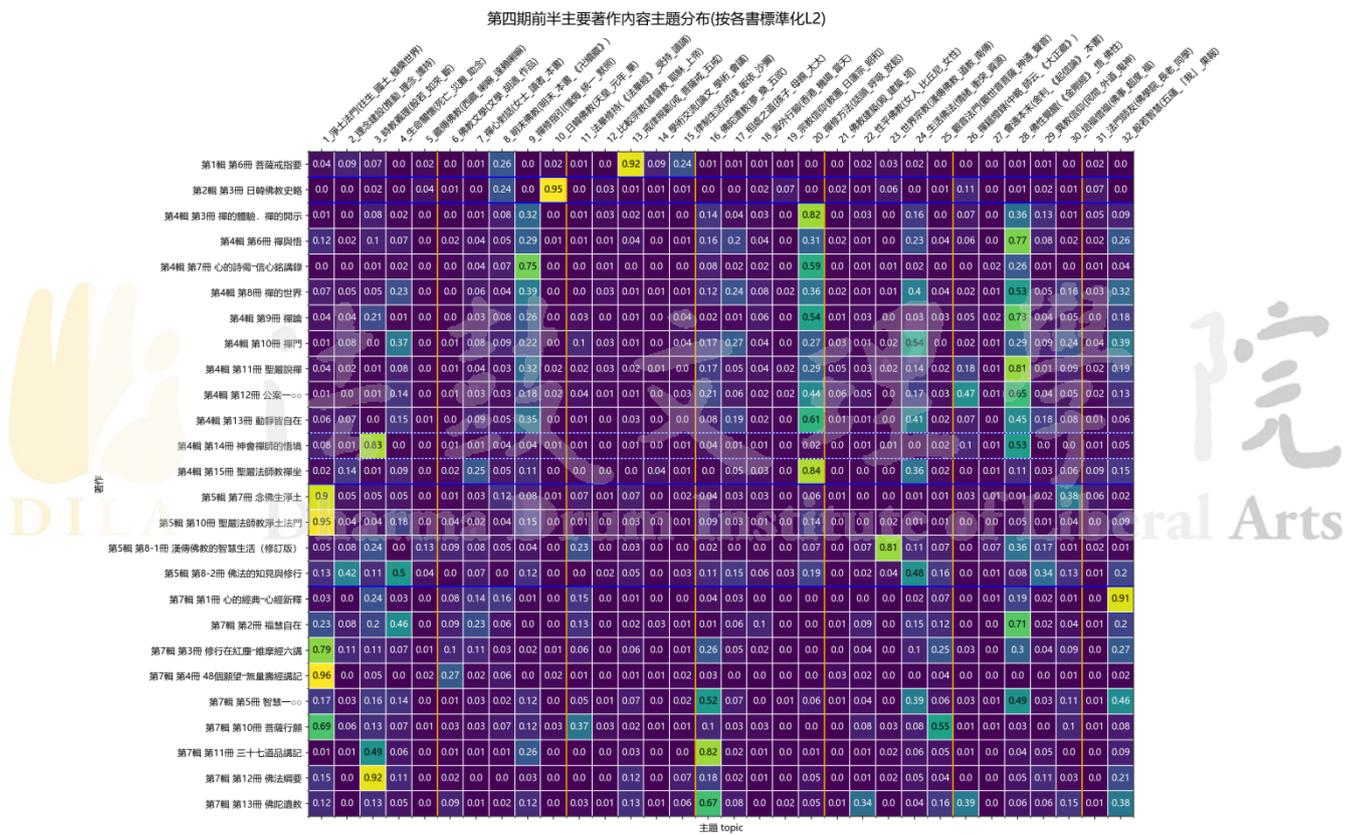


圖 三十九：如來藏思想第四期前半主要著作內容主題分布熱圖

聖嚴法師在本期的著作，再次隨因緣建設法鼓山的角色轉變隨之轉向，著作主題涵蓋面從前期專注於禪眾與信眾而有所不同，並藉由理念與各項心靈環保相關運動，開始接觸並接引願了解佛教的大眾。

輯別	輯冊	書名	最早著作日期	最晚著作日期	文章數
-	第一輯 教義論述類	- 1-06 菩薩戒指要	1989.00	1,995.06	9
-	第二輯 佛教史類	- 2-03 日韓佛教史略	1993.11	1,993.11	9
+	第三輯 文集類 Total		1989.02	2,000.12	118
-	第四輯 禪修類	- 4-03 禪的體驗·禪的開示	1991.02	1,994.01	16
	第四輯 禪修類	- 4-06 禪與悟	1989.06	1,991.04	18
	第四輯 禪修類	- 4-07 心的詩偈—信心銘講錄	1995.12	1,997.04	22
	第四輯 禪修類	- 4-08 禪的世界	1990.03	1,994.06	29
	第四輯 禪修類	- 4-09 禪論	1992.01	1,996.05	15
	第四輯 禪修類	- 4-10 禪門	1992.08	1,995.06	16
	第四輯 禪修類	- 4-11 聖嚴說禪	1994.10	1,996.08	102
	第四輯 禪修類	- 4-12 公案一〇〇	2000.04	2,000.04	101
	第四輯 禪修類	- 4-13 動靜皆自在	1992.07	1,998.11	22
	第四輯 禪修類	- 4-14 神會禪師的悟境	1998.06	2,000.08	31
	第四輯 禪修類	- 4-15 聖嚴法師教禪坐	1993.09	1,996.02	7
	第四輯 禪修類	- 4-16 聖嚴法師教默照禪	1996.06	1,996.06	2
	第四輯 禪修類	- 4-18 禪的理論與實踐	1990.05	2,000.09	7
-	第五輯 佛教入門類	- 5-01 佛教入門	1991.01	1,991.01	1
	第五輯 佛教入門類	- 5-07 念佛生淨土	1993.03	1,994.05	10
	第五輯 佛教入門類	- 5-08-1 漢傳佛教的智慧生活(修訂版)	1998.04	1,998.09	5
	第五輯 佛教入門類	- 5-08-2 佛法的知見與修行	1989.08	1,998.05	16
	第五輯 佛教入門類	- 5-10 聖嚴法師教淨土法門	1994.05	1,999.06	30
+	第六輯 自傳、遊記類 Total		1989.05	2,000.12	597
-	第七輯 經典釋義類	- 7-01 心的經典—心經新釋	1991.01	1,995.12	4
	第七輯 經典釋義類	- 7-02 福慧自在	1993.04	1,998.04	11
	第七輯 經典釋義類	- 7-03 修行在紅塵—維摩經六講	1993.09	1,995.12	7
	第七輯 經典釋義類	- 7-04 48個願望—無量壽經講記	1997.11	1,999.09	13
	第七輯 經典釋義類	- 7-05 智慧一〇〇	1997.10	1,998.01	101
	第七輯 經典釋義類	- 7-06 探索識界—八識規矩頌講記	1998.12	1,998.12	1
	第七輯 經典釋義類	- 7-07 自家寶藏—如來藏經語體譯釋	2000.06	2,000.06	2
	第七輯 經典釋義類	- 7-08 絕妙說法—法華經講要	1999.12	1,999.12	1
	第七輯 經典釋義類	- 7-10 菩薩行願	1992.00	1,997.07	23
	第七輯 經典釋義類	- 7-11 三十七道品講記	1999.11	2,000.11	16
	第七輯 經典釋義類	- 7-12 佛法綱要	1998.06	1,998.11	16
	第七輯 經典釋義類	- 7-13 佛陀遺教	1989.01	1,999.07	47
+	第八輯 生活佛法類 Total		1994.03	2,000.07	201
+	第九輯 理念願景類 Total		1989.02	2,000.10	186

表十：如來藏思想第四期前半著作分布

(5) 第四期後半 (2001-2009)

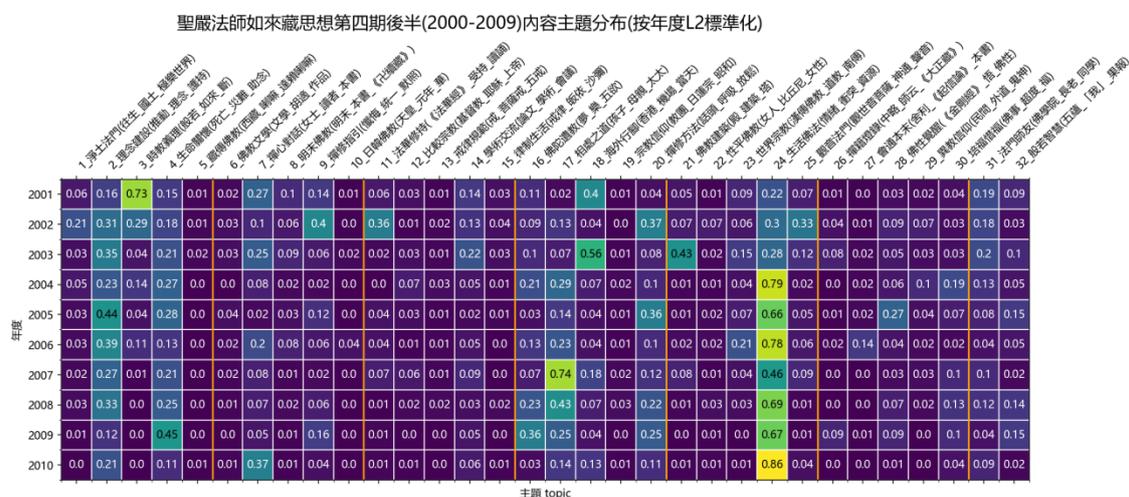


圖 四十：如來藏思想第四期後半 2001-2009 內容主題分布熱圖

在第四期後半，隨法鼓山第一期建設完成而大學院教育初具雛形，聖嚴法師開始面對與思考禪教的傳承。本期著作明顯見到 24_生活佛法內容主題分布的轉向，繼續探討三大類著作內容：禪教體系圓滿所撰的《聖嚴法師教默照禪》、《聖嚴法師教話頭禪》與《禪的理論與實踐》等禪修系列著作，對應相關顯著的 9_禪修指引、20_禪修方法、24_生活佛法與 28_佛性覺醒類內容主題；為弘化初階入門所撰的佛教入門類《聖嚴法師教觀音法門》對應的 25_觀音法門與 32_般若智慧，以及對應廣泛內容主題作為入門修行整體指導的《漢傳佛教的智慧生活》與《佛法的知見與修行》兩本著作的圓滿；作為弘化圓滿指引的經典釋義類《探索識界—八識規矩頌講記》、《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》、《絕妙說法—法華經講要》、《天台心鑰—教觀綱宗貫註》、《華嚴心詮—原人論考釋》、《三十七道品講記》與《觀音妙智—觀音菩薩耳根圓通法門講要》主要對應的 3_時教義理內容主題等（參考圖四十、四十一與表十一）。

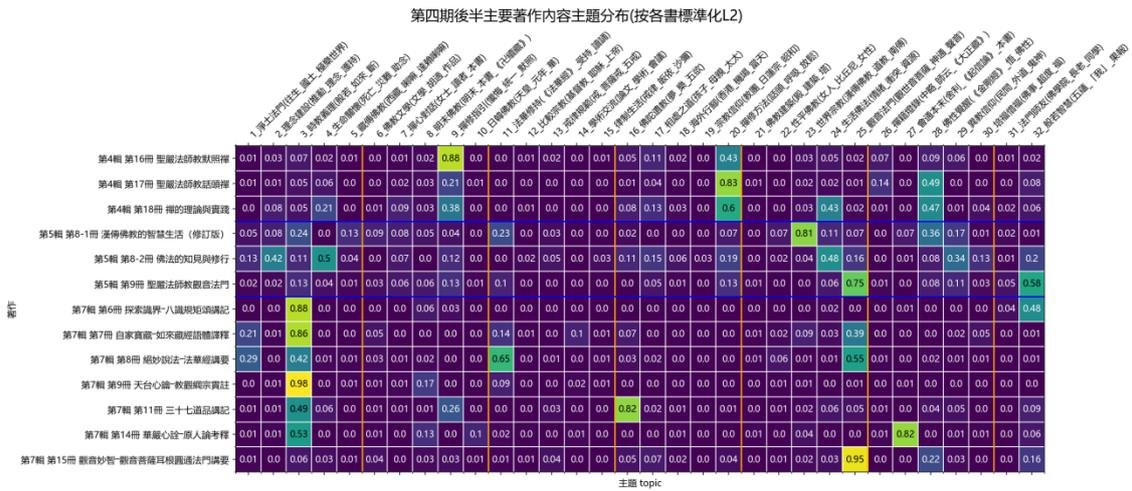


圖 四十一：如來藏思想第四期後半主要著作內容主題分布熱圖

綜觀第四期包含前半與後半的兩個期間，更多從佛法與禪法指導落實到生活應用面的生活佛法類著作，因此 4_生命關懷、17_相處之道、24_生活佛法與 30_惜福培福等內容主題，也在兩期前後著作中有越來越多的展現。此外，隨法鼓山開山隨之而來必要的 2_理念建設內容主題亦隨著作持續推廣。另一方面禪修體系的指導，也終於透過兩本關鍵性著作訴諸於文字。

類別	輯冊	書名	最早著作日期	最晚著作日期	文章數
+	第三輯 文集類 Total		2001.01	2,009.03	147
-	第四輯 禪修類	- 4-16 聖嚴法師教默照禪	2001.12	2,002.07	24
	第四輯 禪修類	- 4-17 聖嚴法師教話頭禪	2002.03	2,009.01	29
	第四輯 禪修類	- 4-18 禪的理論與實踐	2001.02	2,008.11	19
-	第五輯 佛教入門類	- 5-08-1 漢傳佛教的智慧生活 (修訂版)	2005.04	2,005.08	4
	第五輯 佛教入門類	- 5-08-2 佛法的知見與修行	2001.06	2,008.12	23
	第五輯 佛教入門類	- 5-09 聖嚴法師教觀音法門	2001.08	2,003.05	16
+	第六輯 自傳、遊記類 Total		2001.06	2,010.02	155
-	第七輯 經典釋義類	- 7-06 探索識界—八識規矩頌講記	2001.01	2,001.01	7
	第七輯 經典釋義類	- 7-07 自家寶藏—如來藏經語體譯釋	2001.07	2,001.07	16
	第七輯 經典釋義類	- 7-08 絕妙說法—法華經講要	2002.01	2,002.01	29
	第七輯 經典釋義類	- 7-09 天台心鑰—教觀綱宗貫註	2001.06	2,003.08	28
	第七輯 經典釋義類	- 7-11 三十七道品講記	2001.06	2,004.05	28
	第七輯 經典釋義類	- 7-14 華嚴心註—原人論考釋	2005.06	2,006.01	10
	第七輯 經典釋義類	- 7-15 觀音妙智—觀音菩薩耳根圓通法門講要	2007.05	2,007.05	8
+	第八輯 生活佛法類 Total		2003.11	2,010.01	464
+	第九輯 理念願景類 Total		2001.02	2,010.08	192

表 十一：如來藏思想第四期後半著作分布

(6) 小結

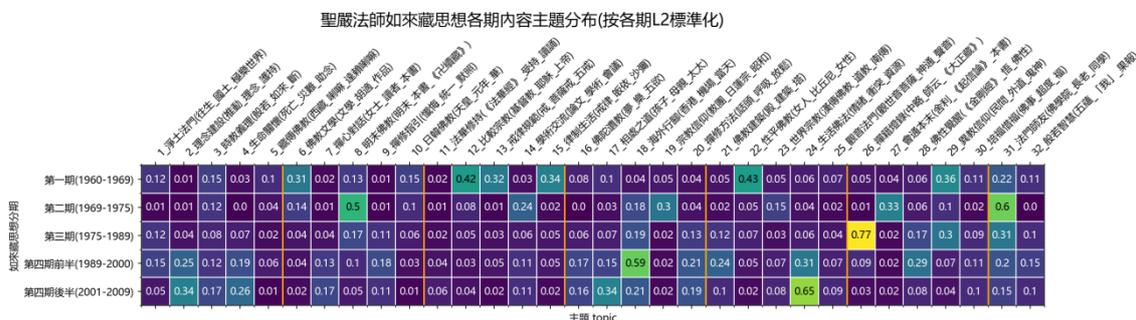


圖 四十二：如來藏思想各期內容主題分布熱圖

前幾小節分析了聖嚴法師如來藏思想演變的四個時期（共五個階段），探討各階段著作的年度內容主題分布。為呈現總體觀察，本節依照四期五階段對內容主題分布進行加總，搭配前幾小節的分析，藉此總結每個階段的內容主題傾向（參考圖四十二）。根據這份內容主題分布熱圖，可再將每個階段的主題進一步分為三個層次，藉此更清楚呈現思想關注重點的演變脈絡。

分期與年代	主要內容主題	次要內容主題	其他內容主題
第一期 (1960-1969)	12_比較宗教 22_性平佛教	6_佛教文學 13_戒律規範 15_律制生活 29_異教信仰	1_淨土法門 3_時教義理 5_藏傳佛教 8_明末佛教 10_日韓佛教 17_相處之道 30_培福惜福 32_般若智慧
第二期 (1969-1975)	8_明末佛教	19_宗教信仰 27_會通本末	3_時教義理 6_佛教文學 10_日韓佛教 23_世界宗教 29_異教信仰
第三期 (1975-1989)	26_禪籍燈錄	29_異教信仰	1_淨土法門 8_明末佛教 9_禪修指引 20_禪修方法 28_佛性覺醒 32_般若智慧
第四期前半 (1989-2000)	24_生活佛法	2_理念建設 20_禪修方法 28_佛性覺醒	1_淨土法門 3_時教義理 4_生命關懷 7_禪心對話 8_明末佛教 9_禪修指引 16_佛陀遺教 17_相處之道 30_培福惜福 32_般若智慧
第四期後半 (2001-2009)	24_生活佛法	2_理念建設 17_相處之道	3_時教義理 4_生命關懷 7_禪心對話 9_禪修指引 16_佛陀遺教 20_禪修方法 30_培福惜福 32_般若智慧

表 十二：聖嚴如來藏思想各期內容主題匯總¹⁵⁸

透過以上整理可以清晰地觀察到，聖嚴法師在不同階段所關注的核心議題有所轉移，反映出其對佛法理解與闡釋的演進軌跡。

第一期著作的內容主題分布相當廣泛並涵蓋多層面佛法，反映出聖嚴法師多面向的探索，對佛教義理進行了全面且綜合性的探討與理解，呈現對佛學的淵博深入造詣，奠定建構完整佛教體系的紮實基礎。

¹⁵⁸ 第一期主要內容主題門檻為 0.4 以上、次要門檻為 0.25 以上、其他門檻為 0.1 以上；第二期門檻則分別為 0.5、0.3、0.1；第三期為 0.5、0.3、0.1；第四期前半為 0.3、0.2、0.1；第四期後半為 0.5、0.3、0.1。

第二期，聖嚴法師赴日本攻讀碩博士學位，開啟了以專題方式深入探究大乘佛教三系思想的分析與會通之路。這一時期的著作主題，清楚地呈現出三個層次的聚焦：第一是掌握研究門徑深入佛教義理；第二是對大乘三系思想的分歧詳察與會通思考；第三則是藉留日期間見聞進行去脈絡化與再脈絡化的佛教省思。由此可見，聖嚴法師的研究已由通論轉向精專，著力於將大乘佛教的核心思想透徹理解，並嘗試融會貫通，為後續思想發展奠定了深厚基礎。

進入第三期，聖嚴法師在台灣和美國兩地致力於弘化、教學和禪修指導，試圖將前階段所掌握的大乘佛法思想轉化為實際的教法，並與禪修實踐相結合。本時期的著作主題分布分為三個層次：首先是對禪法教材的豐富；其次是初機學佛的方便接引；第三則將會通後的義理轉化為可資教導的初階法門與指引。由此可見，聖嚴法師的研究已邁向一個新的開展期，不僅在理論層面追求融會貫通，更將之內化為實修體悟，並轉化為可資傳授的教法，使理論與實踐、教學與修持相得益彰，展現出佛法在當代的開展與傳承。

第四期前半，隨聖嚴法師開始創建法鼓山等種種因緣導致關注的轉向。本時期的著作主題分布分為三個層次：首先是前期關注的禪修指導已開始轉向為佛法於生活中的實踐；其次是法鼓山開山後的理念推廣與禪修指導的實驗與深化；第三是持續轉化會通後的義理成為可資教導的法門。由此可見，第四期前半是聖嚴法師將過往對佛法的理解，逐步轉化為可實踐於現代生活的教導與弘傳方式的重要階段。其著作主題反映出他由過往重視理論探討，轉向強調實踐體證並將之制度化弘傳的轉折。這為其後來創辦法鼓山傳承佛法奠定了堅實基礎。

進入第四期後半，聖嚴法師隨法鼓山第一期建設完成大學院教育初具雛形，開始思考與面對禪教的傳承，反映出他在本階段對佛教在現代社會中傳承與發展的殷切期望與具體實踐。本時期的著作主題分布三個層次為：首先依舊是強調佛法

生活化與現代化的必要性；其次是在持續的理念建設推廣外，著重將佛法哲理與修持實踐轉化為因應現代人生活狀況的法門指引；第三是著眼於佛教在現代社會的傳承發展，著手制定具體可行的制度設計和組織架構，使佛法傳承與時俱進、因應時代變遷。總的來說，第四期後半是聖嚴法師深耕佛教現代化與在人間社會的傳承發展的關鍵時期。他的著作主題已由純理論探討，轉向強調實踐運用並開創性地思考佛教如何在現代化的浪潮中與時俱進、紮根人間，為佛法的永續傳承賦予新的生命力。這一轉折開啟了聖嚴法師晚年以心靈環保為核心價值的重要思想，為佛教在現代社會中的傳承擘畫了全新的藍圖。

從以上分期與分層的詳細呈現，隱約可以看到聖嚴法師從理論、實踐、應用的思想理路，有助於掌握思想發展的動態變化，也凸顯了聖嚴法師作為佛教思想家的重要貢獻，更進一步能確認杜正民對於如來藏思想四期分法的合理性。

(三) 未來發展可能性

經以上從『新』出發與解構，觀察隨時間分布的情形而有新發現，亦即聖嚴由禪師身分所作的禪修開示以及為禪修所整理並撰寫的指引，持續貫穿自 80 年代起直到 2005 年罹重病後無法繼續帶領禪修的期間，但在三大教育理念經醞釀期發展於 1994 年成熟後，因緣際會在捨報前 15 年有更多盡形壽為佛法教義深入（經典釋義類）與普及（佛教入門類）與應用（生活佛法類）所作的努力，這也代表一項尚待後續進一步證實的假設——聖嚴在取得博士學位開始弘化之路後，其所扮演的角色是否從起初的禪師身分外，逐漸凸顯出為佛法傳承而努力的教育家身分轉變？後續可針對此方向，從《法鼓全集》這龐大的語料庫中開展進一步的考察。

1. 研究突破與貢獻

- 文章著作日期與著作繫年表推定：本研究克服現有著作繫年表不是涵蓋年份不完整或缺乏單篇文章著作日期的不足，針對現有《法鼓全集》內所有著作，透過研究過程中的考據修證彙整到新的著作繫年表中。每篇文章都將標註推定的最早著作日期，為研究者提供完整而準確的著作出版時間線索，有助於廣泛而深入地探討聖嚴法師的思想演變軌跡。
- 內容主題分類推定：本研究運用數位人文取徑，透過潛在狄利克雷分布 (LDA) 非監督式機器學習模型，針對《法鼓全集》2020 紀念版所建立的數位文本語料庫，建立一個有別於傳統輯別或冊別區分的全新內容主題模型分類。這種以數據驅動的無監督式主題模型分類，不僅突破了傳統分類方式的知識框架限制，更能以更細緻、多元的視角來反映《法鼓全集》作品的內容結構，為研究者提供新的切入路徑。本研究所建立的內容主題模型，可視為一種嶄新而有價值的分類工具，有助於更深入、更全面地理解和詮釋聖嚴法師的思想內涵及其脈絡。
- 《法鼓全集》相關著作實體典藏版本清單：本研究所建立的《法鼓全集》相關著作實體典藏版本清單，呈現聖嚴著作編輯歷程，反映其著作如何不斷被修訂、整併或拆分，見證思想內涵的演進蛻變；保存珍貴的版本資訊，記錄歷年來的出版實錄，為相關書目研究提供寶貴的原始資料；有助於掌握著作在流通過程中的變化軌跡，了解其在不同時空背景下的傳播情況；為研究者提供便利的查閱管道，方便尋找特定版本或比對不同版本的差異；凝聚法師著作的完整面貌，保存文化資產，具有珍貴的學術價值和文獻保存意義。不僅為聖嚴法師著作日期推定奠定關鍵基礎，對研究其思想演變具有重要貢獻，更具有編輯考據、書目研究、文化傳承等多方位的參考價值，是一項富有深度的研究成果。
- N-gram 詞典建構法：本研究透過 N-gram 分析和人工篩選的方式，有效解決了初步斷詞過於細微的問題，建立了高質量的斷詞使用者自訂詞典，



為數位文本資料的語義處理奠定了紮實基礎。這一創新方法不僅適用於本研究的語料庫，更可推廣應用於其他大型語料庫的預處理，提升數位人文領域的語料分析水平，對該領域的發展具有重要貢獻。

- 法鼓山常用名詞索引與佛教/佛學名詞索引：本研究透過創新的 N-gram 詞典建構法，建立了高質量的使用者自訂詞典，進而整理出法鼓山常用名詞索引與佛教/佛學常用名詞索引，為《法鼓全集》數位文本語料庫的語義處理奠定紮實基礎，對提升聖嚴思想研究與數位人文領域的語料分析水平具有重要貢獻。
- 數位人文研究取徑的啟發與資料共享：本研究引入融合數位科技與人文研究的數位人文取徑，運用新方法拓展研究視野，面對龐大的數位文本資料時採取積極行動，將研究成果公開分享於 GitHub，詳細連結請參考附錄二、《法鼓全集》2020 紀念版的全新時間與內容向度內各節。透過網路資料共享，開啟了連結與分享的新世界，有助於擴大研究成果的影響力，促進相關領域的學術交流與知識傳播。此外，本研究成果的分享不僅限於技術層面，更包含了對於數位人文研究取徑在佛學研究領域的啟發與體會。期盼這些成果能為相關領域的研究者提供參考和借鏡，激發更多創新思維，推動跨領域整合，為人文社會科學研究領域注入新的活力與動能，助力知識的創新發展。

2. 後續可進一步完善細節

- 斷詞用使用者自訂詞典的完善：運用現有未臻完善的使用者自訂詞典作為基礎，隨後續研究歷程逐步豐富完善；並經適當分類後，將同領域的詞彙整理在一起以利；而在同領域內除了相近概念詞彙可以繼續整理在

一起外，建議由字數多到小來排序，應能加速在斷詞有必要時的處理與正確性。

- 斷詞後續優化：目前透過 CKIP 套件與使用者自訂詞典已能獲致一定的成果，但若能進一步納入詞性來綜合考量，更能協助學者透過詞性來加速判斷詞的納入與停用。未來可透過 CKIP 套件，預先將文本完成斷詞並帶入詞性，以供後續運用。
- 領域索引與詞典的完善：從本回研究探索中所進行的中文斷詞，能領略《法鼓全集》索引在數位人文取徑的必要性。理所當然，如能將現有領域的紙本詞典或索引預先建檔，甚至在版權允許下建立開放授權的規範性資料庫，都能嘉惠運用數位人文技術來進行研究發展的學人。
- 停用詞的完善與調整：建議分詞性來分類，並隨研究問題的不同，即使停用詞以啟動，依然可以藉由勾選適時地取消停用詞。
- 聖嚴法師語料庫的完善：本研究範圍主要鎖定《法鼓全集》2020 紀念版數位化文本，主因是在法鼓文化編輯群的努力下，所有文章均為經過仔細校勘、詳細注釋與印刷等的珍貴且優秀的版本，具高度收藏和流傳價值，可說已臻善本級別。惟《法鼓全集》2020 紀念版所收錄的聖嚴法師親筆的 3,767 篇文章，在面向的廣度可說無庸置疑，但在深度上應該還有很多可擴充的空間。例如透過本研究所彙整的《法鼓全集》相關著作典藏清單，可發現不少如《如月印空：聖嚴法師默照禪講錄》、《無法之法：聖嚴法師默照禪法旨要》與《虛空粉碎：聖嚴法師話頭禪法旨要》等禪修指導著作因種種因緣並未被收入。或參照部分第四輯禪修類著作，也可將不同時期舉辦的中高階禪修指導的逐字稿等也一併納入語料庫。

3. 後續進一步探索方向

- **BOW 共現視窗的抉擇**：本研究探索時暫採以「文章」為共現視窗，因文章長短不一將會造成影響，後續可以採取以「段落」為共現視窗，應能提供更精準有效的研究成果。
- **階層式的主題模型**：針對本研究的初步探索結果，可以發現部分內容主題如「3_時教義理」、「9_禪修指引」、「20_禪修方法」等均有需要做進一步的子內容主題建模，以利更有效的文章篩選。
- **隱含主題挖掘**：嘗試透過不同數位人文取徑來找出隱含的主題(Theme)，例如大乘三系或心靈環保等主題。可考慮使用其他如預訓練的詞嵌入(Pre-trained word embeddings)、主題相關性分析等主題模型技術，或是將LDA與額外的主題標記和解釋或人為參與式主題模型等方法結合，從語料庫中找出主題模型以外的潛在主題或高層次概念。
- **語料庫選定文章子集合**：針對本研究探索獲致的時間和內容向度分析基礎上，可在語料庫內重新選擇更合適的《法鼓全集》語料庫文章子集合，以獲致更顯著的成果。
- **語意網絡分析**：透過語意網絡分析，從《法鼓全集》語料庫中自動挖掘和構建聖嚴法師思想中關鍵概念之間的關聯網絡。透過量化概念的重要性，發現其思想體系中的核心理論和關鍵概念，並藉助可視化的方式系統地呈現和解讀這些概念之間的內在邏輯關係和結構，深入探討其思想的核心內涵和精髓所在。在已完成的時間維度和內容主題的分析基礎之上，語意網絡分析可為思想研究提供多維度視角。一方面，依據文章的著作日期和特定內容主題，按時間順序分析概念網絡的變化，清晰展現聖嚴法師思想如何隨時間推移而發展、調整和演變，揭示其思想演化的動態歷程。另一方面，語意網絡分析還有助於系統拆解和深入剖析其思想發展的軌跡、內在架構、核心內容以及對外的影響，為全面把握其思想的本質和貢獻開拓了新的契機。



- 待觀察的關鍵詞清單：隨著研究問題觀察重點不同，所呈現的共現組合也將有所區別。例如要研究文本所用文字的現代化，觀察動詞與形容詞的頻次與使用情形應該會是一個重點，建議是參考其他領域針對文本用語現代化的研究，進而重新訂定待觀察的關鍵詞清單應該能獲致更好的結果。
- 參照語料庫：除了以共現觀察搭配共現組合外，根據探索結果重新選擇更合適的文章集合，並引入適當的平衡語料庫並結合詞語顯著性（Keyness）功能，預料亦能呈現更豐富的成果。



法鼓文理學院
Dharma Drum Institute of Liberal Arts

五、結論

本研究經過探索後，運用適當的 Python 套件組合，數位人文取徑已能有效協助文本分析的前置處理與後續分析工作。另外透過在眾多小細節上的關注，例如擴增背景脈絡的詮釋資料與補救內建詞典斷詞缺陷等，數位人文取徑能更細膩地為研究者預作考量並超前佈署。因此數位人文取徑經探索後，確認作為中文環境下思想研究分析不可或缺的研究工具可說是當之無愧。

從研究成果來說，《法鼓全集》2020 紀念版文章著作日期的梳理，往前一路追溯到文章於歷次增刪修調版本中的最早日期，為聖嚴於《法鼓全集》所撰的 3,767 篇文章提供了著作出版日以外的推定著作日期，在時間向度上進一步提供更精細化的粒度，亦即篇篇有著作日期，實有助於思想研究時得以輕易判斷文本的先後順序，而不會造成後因前果的倒置。而以《法鼓全集》2020 紀念版所訓練出的主題模型，其 32 個內容主題也得以在輯別與冊別外，在內容向度上進一步提供更精細化的粒度，亦即篇篇都可能是內容主題的組合。如本文在推定兩個向度後的探索，時間與內容兩個向度除可分別運用外，亦可綜合起來使用，進而提供思想研究另一種全新的視野，實為學界不小貢獻。

數位人文取徑並非是一條單一的研究路徑，亦非運用後立刻能得到顯著的成果。往往藉由探索時的新發現，得以重新擬定原訂分析方向、甚至是所關注的研究問題，持續在探索與分析交錯中迭代前進，定能獲致一定的研究成果。數位人文取徑在人文社會科學領域已被廣泛運用，現況，也早已跳脫原範疇而往跨領域跨學門前進，唯在佛學研究領域尚未嶄露頭角，希望藉由此回拋磚引玉能喚起更多佛學研究者的關注。

引用書目

一、專書

Jesse Egbert, Tove Larsson and Douglas Biber. 2020. *Doing Linguistics with a Corpus: Methodological Considerations for the Everyday User*. Cambridge: Cambridge University Press.

Paul Baker. 2006. *Using Corpora in Discourse Analysis*. London: Continuum.

杜正民（2018）。《如來寶藏——聖嚴法師的如來藏思想研究》，臺北：法鼓文化。

林其賢（2000）。《聖嚴法師七十年譜》全 2 冊。臺北：法鼓文化。

——（2016）。《聖嚴法師年譜》全 4 冊。臺北：法鼓文化。

辜琮瑜（2022）。《聖嚴法師心靈環保學意義與開展》，臺北：法鼓文化。

釋常慧（2004）。《聖嚴法師佛教教育理念與實踐》。臺北：法鼓文化。

釋聖嚴（1963）。《聖嚴法師文集·佛教人生與宗教》。臺北：覺世旬刊社。

——（1964）。《佛教實用法》。臺北：中華佛教。

——（1969）。《世界佛教通史》上冊。臺北：台灣中華書局。

——（1979）。《留日見聞》。臺北：東初。

——（1987）。《留日見聞》。臺北：東初。

——（1988）。《牧牛與尋劍》。臺北：東初。

——（1987）。《留日見聞》。臺北：東初。

——（1990）。《留日見聞》。臺北：東初。

——（1993）。《法鼓全集》七輯含總目錄全 41 冊。臺北：東初。

《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》1993 年版。

《日韓佛教史略》，收入《法鼓全集》1993 年版第 2 輯第 3 冊。

《宗教人生》，收入《法鼓全集》1993 年版第 3 輯第 2 冊。

——（1995）。《神通與人通：宗教人生》。臺北：東初。

——（1997）。《日韓佛教史略》。臺北：法鼓文化。

——（1997）。《印度佛教史》。臺北：法鼓文化。

——（1997）。《西藏佛教史》。臺北：法鼓文化。

——（1999）。《法鼓全集》九輯含總目錄全 70 冊。臺北：法鼓文化。

《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》1999 年版。

《神通與人通》，收入《法鼓全集》1999 年版第 3 輯第 2 冊。

——（2005）。《法鼓全集》九輯含總目錄與二〇〇五續編總目錄全 102 冊。臺北：法鼓文化。

《二〇〇五續編總目錄》，收入《法鼓全集》2005年版。

——，釋會靖譯（2009）。《明末中國佛教之研究》，臺北：法鼓文化。

——（2020）。《法鼓全集》2020紀念版九輯含總目錄全108冊。臺北：法鼓文化。

《印度佛教史》，收入《法鼓全集》2020紀念版第2輯第1冊。

《西藏佛教史》，收入《法鼓全集》2020紀念版第2輯第2冊。

《日韓佛教史略》，收入《法鼓全集》2020紀念版第2輯第3冊。

《神通與人通：宗教人生》，收入《法鼓全集》2020紀念版第3輯第2冊。

《書序》，收入《法鼓全集》2020紀念版第3輯第5冊。

《致詞》，收入《法鼓全集》2020紀念版第3輯第7冊。

《禪的世界》，收入《法鼓全集》2020紀念版第4輯第8冊。

《禪鑰》，收入《法鼓全集》2020紀念版第4輯第9冊。

《禪門》，收入《法鼓全集》2020紀念版第4輯第10冊。

《真正大好年》，收入《法鼓全集》2020紀念版第6輯第12冊。

《抱疾遊高峰》，收入《法鼓全集》2020紀念版第6輯第13冊。

《福慧自在—金剛經講記與金剛經生活》，收入《法鼓全集》2020紀念版第7輯第2冊。

《修行在紅塵—維摩經六講》，收入《法鼓全集》2020紀念版第7輯第3冊。

《自家寶藏—如來藏經語體譯釋》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 7 冊。

《天台心鑰—教觀綱宗貫註》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 9 冊。

《華嚴心詮—原人論考釋》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 7 輯第 14 冊。

《方外看紅塵》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 8 輯第 10 冊。

《法鼓山的方向：創建》，收入《法鼓全集》2020 紀念版第 9 輯第 2 冊。

《法鼓全集總目錄》，收入《法鼓全集》2020 紀念版。

二、專書論文

俞永峰（2010）。〈聖嚴法師與禪宗之現代化建構〉，李志夫等編輯，《傳燈續慧：中華佛學研究所卅周年特刊》。新北：中華佛學研究所，P141-176。

項潔、涂豐恩（2011）。〈導論——什麼是數位人文〉，項潔編輯，《數位人文研究的新視野：基礎與想像》。臺北：臺灣大學出版中心，頁 9-28。

關河嘉、陳光華（2016）。〈庫博中文獨立語料庫分析工具之開發與應用〉，項潔編輯，《數位人文：在過去、現在和未來之間》。臺北：臺灣大學出版中心，頁 285-313。

釋果鏡（2010）。〈聖嚴法師淨土思想之研究〉，聖嚴教育基金會學術研究部編《聖嚴研究》第一輯。臺北：法鼓文化，頁 69-111。

三、期刊論文

D. Blei, A. Ng, M. Jordan. 2003. “Latent Dirichlet Allocation”, *Journal of Machine Learning Research* 3, pp. 993-1022.

Vaclav Brezina, Tony McEnery and Stephen Wattam. 2015. “Collocations in context A new perspective on collocation networks”, *International Journal of Corpus Linguistics* 20:2, pp. 139–173.

王開府（1998）。〈思想研究法綜論——以中國哲學為例〉，《國文學報》 27，P147-187。

黃俊傑（1977）。〈思想史方法論的兩個側面〉，《臺大歷史學報》 4，P357-383。

劉昭麟（2018）。〈從《數位人文研究》展望資料開放、工具協同與議題網絡〉，《數位典藏與數位人文》1，頁 11-50。

四、網頁

Beautiful Soup Documentation,

<https://www.crummy.com/software/BeautifulSoup/bs4/doc/index.html#module-bs4>

(2024/01/15)

Google Sheets，<https://docs.google.com/spreadsheets/> (2024/01/15)

JIEBA（開源專案），<https://github.com/fxsjy/jieba> (2024/01/15)

NLTK Documentation , <https://www.nltk.org/> (2024/1/15)

os — Miscellaneous operating system interfaces,

<https://docs.python.org/3/library/os.html> (2024/01/15)

scikit-learn , <https://scikit-learn.org/stable/index.html> (2024/01/15)

2.5.8. Latent Dirichlet Allocation ,

<https://scikit-learn.org/stable/modules/decomposition.html#latent-dirichlet-allocation-lda> (2024/01/15)

6.2.3. Text feature extraction ,

https://scikit-learn.org/stable/modules/feature_extraction.html#text-feature-extraction (2024/01/15)

tmtoolkit: Text mining and topic modeling toolkit ,

<https://tmtoolkit.readthedocs.io/en/latest/> (2024/1/25)

Visualizing topic models ,

https://tmtoolkit.readthedocs.io/en/latest/topic_modeling.html#Visualizing-topic-models (2024/01/15)

Welcome to pyLDavis's documentation! ,

<https://pyldavis.readthedocs.io/en/latest/index.html> (2024/01/15)

WordCloud for Python documentation , https://amueller.github.io/word_cloud/
(2024/01/15)

《法鼓全集 2020 紀念版》標記手冊 · byline 作品陳述，

<https://wiki.dila.edu.tw/pages/《法鼓全集 2020 紀念版》標記手冊>

#byline_.E4.BD.9C.E5.93.81.E9.99.B3.E8.BF.B0 (2024/01/15)

《聖嚴法師年譜》，<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-001> (2024/1/15)

丁福保：《佛學大辭典》，<https://glossaries.dila.edu.tw/glossaries/DFB?locale=zh-TW>

(2024/1/15)

中文詞知識庫小組(CKIP)，<https://ckip.iis.sinica.edu.tw/> (2024/01/15)

回顧與本版統計——【法鼓全集 2020 紀念版】導讀-三講之一 / 《法鼓全集》導讀

系列(1)總論，<https://www.youtube.com/watch?v=D0ToMVLQOr0&t=1244s>

(2024/01/15)

法鼓講堂-法鼓全集簡介 2021-0113.pdf，

<https://drive.google.com/drive/folders/157uZBVmTENFU3N0HxgZmDy9JDYDiHPLv>

(2024/01/15)

辛嶋靜志：《妙法蓮華經詞典》，

<https://glossaries.dila.edu.tw/glossaries/KKJ?locale=zh-TW> (2024/1/15)

法鼓全集 2020 紀念版全新網頁版上線了！，

<https://www.ddm.org.tw/xmnews/cont?xsmsid=0K302486914402770688&sid=0L3073>

52547656593077&sq=%E6%B3%95%E9%BC%93%E5%85%A8%E9%9B%862020%E7%B

4%80%E5%BF%B5%E7%89%88 (2024/01/15)

法鼓全集 2020 紀念版網站，<https://ddc.shengyen.org/> (2024/01/15)

《法鼓全集總目錄·〈法鼓全集〉初版自序》，

<https://ddc.shengyen.org/?doc=00-00-00> (2024/01/15)

《聖嚴法師年譜·附錄三：聖嚴法師重要著述》，

<https://ddc.shengyen.org/?doc=11-02-089> (2024/01/15)

法鼓全集電子版光碟，<https://da.dila.edu.tw/index.php/1475/> (2024/01/15)

法鼓全集網站，<http://old.ddc.shengyen.org/pc.htm> (2024/01/15)

〈聖嚴師父著作繫年表〉，

<http://old.ddc.shengyen.org/books-linqixian-2002-07-31.htm> (2024/01/15)

製作群介紹，<http://old.ddc.shengyen.org/team.htm> (2024/01/15)

法鼓全集數位隨身版，<http://old.ddc.shengyen.org/mobile.htm> (2024/01/15)

編輯檯上——【法鼓全集 2020 紀念版】導讀-三講之一 / 《法鼓全集》導讀系列(1)

總論，<https://www.youtube.com/watch?v=D0ToMVLQOr0&t=1400s> (2024/01/15)

法鼓講堂-法鼓全集簡介 2021-0113.pdf，P10-31，

<https://drive.google.com/drive/folders/157uZBVmTENFU3N0HxgZmDy9JDYDiHPL>

v (2024/01/15)

聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表^{ALPHA}，https://bit.ly/DDCCAL_alpha

(2024/01/15)

附錄

一、LDA 主題模型的抉擇

以下紀錄本研究中與 LDA 主題模型抉擇相關的嚐試，但最終並未納入論文內的部分。

(一) 停用字

「詞頻」(Frequency) 是支持語料庫語言學分析中最核心的一個概念，但量化分析方法只有詞頻的錯誤認知也常常被大眾與學界提及。¹⁵⁹ 斷詞後的詞頻列表，往往是標點符號和文法需使用的功能詞(grammatical words/functional words, 如代名詞、限定詞、連接詞與介係詞等) 頻次較高，但詞條(lexical words and terms, 如名詞、動詞、形容詞與副詞等) 才是分析時的關注焦點。¹⁶⁰

為減少資料量以節省空間和運算資源、減少無關結果以提高搜尋效率以及減少噪音以改善語言模型的準確性，在自然語言處理(NLP) 中往往將經常出現但不具有語義意義的字詞停用，而這些被停用的字詞被稱為停用字(stop word)。

由於目前能處理中文的 NLP 套件都有提供停用字，在研究中曾進行過比較，發現所有套件中的中文停用字都大同小異。¹⁶¹ 因此在使用上僅採用 NLTK 套件的中文停用字，

¹⁵⁹ Paul Baker, *Using Corpora in Discourse Analysis*, p 47.

¹⁶⁰ Paul Baker, *Using Corpora in Discourse Analysis*, pp 53-54.

¹⁶¹ 比較過的中文停用字來源包含來自 Baidu、JIEBA、NLTK、SownNLP、SPACY 等能處理中文的 NLP 套件。

再結合研究探索中發現針對研究問題有所遺漏的停用字，形成最終使用的停用字清單（參考圖四十三）。

停用字清單

停用字	頻次	停用字	頻次	停用字	頻次	停用字	頻次	停用字	頻次
，	622,599	也	47,902	：	28,566	來	19,068	沒有	15,845
的	342,853	我	45,206	為	26,420	和	18,241	所以	15,441
。	192,890	就	40,564	說	24,604	（	17,984	及	15,166
是	133,949	人	40,427	；	24,500	？	17,899	到	14,461
一	110,912	這	36,462	之	23,633	）	17,575	會	14,364
、	103,660	「	31,512	都	23,269	能	17,465	種	14,052
有	59,926	」	31,495	我們	22,866	所	17,318	於	13,659
了	58,983	個	31,346	要	22,249	與	17,233	你	13,237
在	54,894	而	29,508	中	20,497	自己	16,236	三	13,186
不	52,801	他	28,998	以	19,866	上	16,104	又	12,628

圖 四十三：停用字清單示例

停用字清單此部分將視研究問題需要，於進一步分析時可選擇是否啟用或停用，藉以提高分析的正確性。例如進行主題模型分析時，可選擇不用停用字清單以免影響統計模型分析的結果。¹⁶² 如果後續要運用於資訊檢索與文本挖掘的常用的詞頻-逆文檔頻率（TF-IDF）加權技術，以評估某個詞語對於一個文件集或一個語料庫中的其中一份文件的重要程度，此時建議啟用停用字清單以提升運算的效率以及分析後的正確性。

（二）TF-IDF 與停用字

本研究早期曾嘗試運用以 TF-IDF 權重並搭配停用字所篩選過後之數位文本來進行主題模型分析，惟當內容主題數 k 超過檔案數（圖中紅線）時，對應的困惑度依舊未見折

¹⁶² 本研究初期曾以透過 TF-IDF 權重並搭配停用字所篩選過後之數位文本來進行主題模型分析，惟困惑度在遠超過人類可判讀的破百主題數 k 值後依舊無法收斂，經改回未篩選過的數位文本後終於得以見到困惑度的折返。有關困惑度請參考本章下一節（三）主題模型分析——2. 潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析——(2) 內容主題數量 k 的決定的進一步說明。

返的跡象。經仔細推敲後估計是過早篩選詞彙也同時削減詞彙相互間關係，導致訓練模型時無法透過統計分析來推算出合理的主題，經改回未篩選之數位文本後，即可在主題數 $k < 50$ 前見到困惑度指數的折返點。

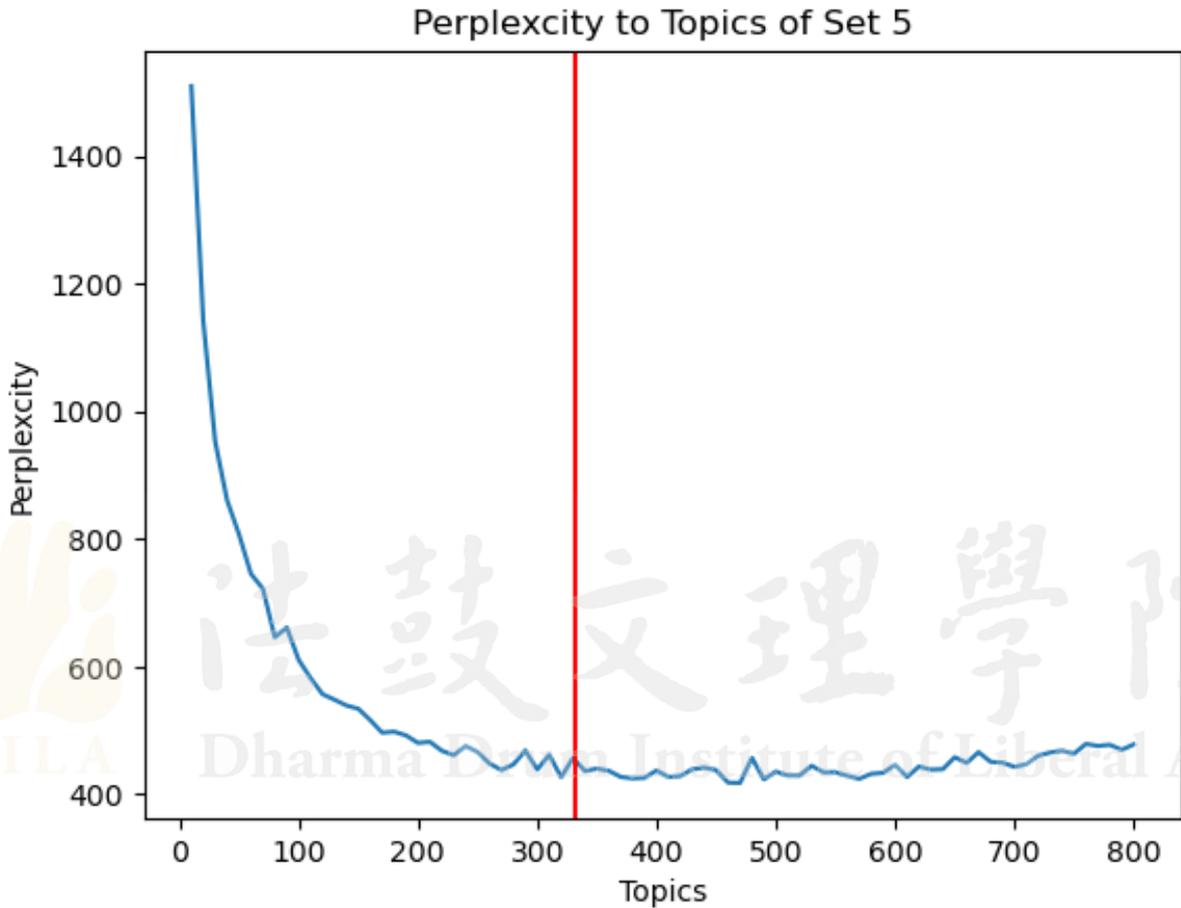


圖 四十四：以 TF-IDF 權重文本搭配停用字所作 LDA 主題分析的困惑度

二、《法鼓全集》2020 紀念版的全新時間與 內容向度

本專案分享了將數位人文研究取徑應用於《法鼓全集》2020 紀念版的佛學研究領域成果。透過融合數位科技與人文研究方法，運用新工具處理全集內大量數位文本資料，拓展了研究視野。透過研究成果的 GitHub 開放分享，展現學術研究成果的網路分享與知識傳播新模式。專案內容包括：

- 運用數位人文研究取徑分析《法鼓全集》2020 紀念版，探索全新的時間與內容向度，成果詳見以下各節對應的說明與目錄。
- 數位人文工具開發經驗與佛學研究領域應用與啟發，請參考原論文《數位人文取徑之〈法鼓全集〉文獻梳理研究》。

期望本研究探索能為相關領域研究者提供參考，激發創新思維，推動跨領域整合，為人文社會科學研究注入新動能。歡迎交流指教！

網路連結：https://bit.ly/DDC_DH

QRcode：



(一) 聖嚴法師《法鼓全集》2020 紀念版著作繫年表 ALPHA

《法鼓全集》2020 紀念版內由聖嚴法師親撰文章所推定的著作日期以及其相關後設資料。

附錄：聖嚴法師《法鼓全集 2020 紀念版》著作繫年表 ALPHA

輯別	書名	文章題名	作品描述(或後記)內容	推定日期	推斷來源
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	自序	一九八七年七月二十日序於臺北投農禪寺	1987.07	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第一章 明末的禪宗人物及其特色	〈一九八二年十一月至一九八三年七月十四日稿成於美國紐約禪中心〉	1983.07	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第二章 明末的淨土教人物及其思想	〈一九八五年元月三十一日脫稿於美國紐約禪中心歷時三個月〉	1985.01	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第三章 明末的唯識學者及其思想	〈一九八二年五月二十九日完稿於美國紐約禪中心〉	1982.05	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	明末佛教研究	第四章 明末的居士佛教		1980.12	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	前言	一九七一年佛誕日於東京斗室	1971.04	作品陳述所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	第一章 《大乘止觀法門》的組織及其內容		1971.06	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	第二章 《大乘止觀法門》的真偽及其作者		1971.08	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	大乘止觀法門之研究	第三章 《大乘止觀法門》的基本思想		1971.11	內文他處所載日期
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	自序	聖嚴佛曆二五〇九年元月二十五日序於朝元寺圓房，一九七八年三月一日再版識於北投	1965.01	作品陳述所載，多日期中採「前者
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	第一章 受戒學戒與持戒		1962.02	年譜附錄聖嚴法師重要著述所載出書日
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	第二章 戒律的傳承與弘揚		1962.06	年譜附錄聖嚴法師重要著述所載出書日
第一輯 教義論述類	戒律學綱要	第一章 三寶及皈依		1965.03	年譜附錄聖嚴法師重要著述所載出書日

網路連結：https://bit.ly/DDCCAL_alpha



QRcode：

TSV 檔網路連結：https://bit.ly/DDCCAL_TSV_alpha



QRcode：

(二)《法鼓全集》2020 紀念版內容主題分類

透過非監督式學習的潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析，為《法鼓全集》2020 紀念版內由聖嚴法師親撰文章所推定的內容主題分類、主要代表詞以及其 Top50 對應詞。

內容主題與主要代表詞	內容主題 Top 50 對應詞
1_往生_國土_極樂世界	往生 國土 無量 發願 蓮花 莊嚴 極樂世界 西方極樂世界 菩薩道 土 如來 菩提心 佛國淨土 娑婆世界 佛國 《阿彌陀經》 人間淨土 《無量壽經》 地藏菩薩 彌陀 《觀無量壽經》 一念 西方淨土 十方 福德 求生 地獄 《維摩經》 佛土 大菩薩 具足 名號 願力 劫 善根 佛號 無量壽 臨命終時 一心 迴向 法身 十念 念佛法門 淨土法門 無數 彼國 念佛 三昧 接引 阿羅漢 經文
2_推動_理念_護持	推動 護持 理念 感恩 信團 祝福 淨化 推廣 建設 法鼓山的理念 提昇 信眾 舉辦 運動 義工 法鼓大學 勸勵 工程 提倡 分享 人間淨土 發願 《法鼓》 支持 認同 收錄 「心靈環保」 淨 修學 化人 法鼓 募款 心靈環保 法會 人品 人心 會員 感動 勸募 共識 刊於 勸募會員 三大教育 育 中華佛學研究所 建設人間淨土 方丈 人數 悲願 品質
3_般若_如來_斷	如來 般若 觀 斷 諸法 大乘 三界 證 滅 一切法 無明 圓教 真如 聲聞 如來藏 《華嚴經》 講 三乘 別教 佛性 實相 唯識 智法身 通教 識 《大智度論》 自性 具足 菩提 二乘 無漏 境 大正 生滅 緣 阿羅漢 果 通 外道 法界 修習 世尊 四聖諦 品 慧 漸 法性 真諦 無量
4_死亡_災難_助念	死亡 災難 往生 助念 福報 亡者 大地 恐懼 家屬 災區 感恩 人心 發願 福 救災 苦難 報 遺體 災 家人 親人 浪費 幫 慈悲心 安心 擔心 救 還願 重建 臨終 損失 罹難 宗教 信仰 佛菩薩 震 義工 因果 動物 地震 命 生存 害怕 無常 親友 傷害 病人 有錢 心靈 有限 勸
5_西藏_喇嘛_達賴喇嘛	西藏 喇嘛 達賴喇嘛 密教 尼泊爾 達賴 拉薩 宗喀巴 密乘 活佛 藏王 印度教 蒙古 金剛 學院 王朝 龍樹 阿底峽 灌頂 係 瑜伽 中觀 喇嘛教 轉世 僧侶 黃教 藏文 那爛陀寺 民族 格西 無上 瑜伽 上師 約 顯教 朝聖 班禪 布達拉宮 大喇嘛 聖地 逐 四世 統治 章嘉 祕密 因明 大臣 蓮華 辯論 藏傳佛教
6_文學_胡適_作品	文學 作品 小乘 筆者 胡適 佛典 譯 梵文 大眾部 大乘佛教 翻譯 印老 安居 玄奘 結集 《大正藏》 阿育王 佛滅 我國 聖典 漢譯 譯出 音樂 法顯 讀者 有部 創作 印順法師 近代 漢文 譯成 羅漢 文章 中印 三藏 佛說 小說 龍樹 近世 藏 部 派 民族 譯本 地獄 西域 梵語 《阿含經》 高僧 語文 論師
7_女士_讀者_本書	本書 女士 讀者 禪七 媒體 上午 對談 主題 節目 科技 邀請 舉辦 聖嚴法師 公司 總統 醫師 新聞 董事長 出席 報導 人文 作家 翻譯 記者 電視 院長 拜訪 採訪 校長 英文 主持人 討論 著作 基金會 陳 禪法 東初禪寺 夫人 意見 現場 座談 會 法鼓文化 星期六 作品 臺大醫院 星期日 發言 皈依 電視台 小說
8_明末_本書_《卍續藏》	本書 明末 《卍續藏》 著作 宗 禪者 著述 序 天台宗 天台 唯識 系 宗派 自序 宋 臨濟宗 雲棲 參考 曹洞宗 係 東京 撰 經論 明治 收 智旭 華嚴 信侶 人物 《楞嚴經》 《大乘起信論》 讀者 門下 傳承 傳記 淨土宗 系統 滿益大師 註解 京都 禪觀 滿益智旭 祖師 參禪 印順長老 編 近代 禪門 學問 天台學
9_懺悔_統一_默照	懺悔 統一 默照 觀 月亮 妄念 障礙 無心 禪七 牛 統一心 無相 默 用方法 拜 矛盾 默照禪 妄想 心念 業障 拜佛 不動 禪法 觀照 慚愧 修行人 用功 佛性 無我 入定 悟境 「一」 自我中心 對立 風 善知識 討厭 悟 有心 聲音 干擾 一念 有 相 鳥 頭腦 雜念 念念 散亂 境 柔軟
10_天皇_元年_華	天皇 元年 華 王 越南 宗 門下 係 遂 唐 院 京都 僧人 設 國師 盛 沙門 天台 鑑真 際 崇拜 韓國 最澄 勢力 高麗 幕府 律師 有名 新羅 在位 朝廷 祖 奉 輸入 城 連 朝鮮 載 政治 天台宗 年間 子 華嚴 東大寺 開出 即位 太祖 密教 南宋 寂

網路連結：https://bit.ly/DDC_topicModeling



QRcode：

(三) 法鼓山常用名詞索引與佛教/佛學名詞索引

透過 N-gram 詞典建構法，由《法鼓全集》2020 紀念版內所整理出的常用名詞。

以 Bi-gram, Tri-gram, Qua-gram 組合之法鼓山常用名詞索引

聖嚴法師 聖嚴師父 東初老人 東老人 惠敬法師 果東法師 李志夫教授 施建昌菩薩 全度法師	中華禪法鼓宗 法鼓山的精神 法鼓山的理念 法鼓山的方向 法鼓山理念 提昇人的品質 建設人間淨土 四眾弟子共勉語 忙人時間最多 人間淨土 大悲心起 求觀音 念觀音 學觀音 做觀音	「心六倫」運動 「六倫」運動 心六倫運動 「家庭倫理」 「校園倫理」 「生活倫理」 「校園倫理」 「自然倫理」 「職場倫理」 「族群倫理」 「心六倫」 家庭倫理 生活倫理 校園倫理 自然倫理 職場倫理 族群倫理 「家庭」 「心」五四運動 「心」五四 「心」五四 「心五四」 心五四 心五四 四安 四要 四它 四感 四福	三大教育 「大學院教育」 「大關懷教育」 「大普化教育」 大學院教育 大普化教育 大關懷教育 大學院 大普化 大關懷 法鼓佛教研習學院 中華佛學研究所 中華佛研所 國際會議廳 中華佛學學報 「中華佛學研究所論叢」 中華國際佛學會 國際佛學會 中華學術院佛學研究所 中華學術院 法鼓大學 法鼓山僧伽大學佛學院 僧伽大學（佛學院） 法鼓山僧伽大學 僧伽大學佛學院 法鼓佛學院 僧才養成班	佛化家庭 佛化聯合婚禮 佛化婚禮 用佛法的慈悲對待眾生 以慈悲關懷人 以慈悲對待人 用佛法的智慧處理事情 以智慧處理事 用智慧處理事 以樂同生活 以尊敬相對待 悲智和敬 心靈環保全民博覽會 「社會菁英新禪修營」 「社會菁英禪修營」 社會菁英禪修營 菁英禪修營 社會菁英 禪修營 農禪寺禪坐會 禪坐會 法鼓山菩薩 助念團悅眾聯席會 助念團幹部聯誼會 助念團聯誼會 助念團	法鼓山護法會 護法總會 護法信眾 榮譽董事 勸募會員 悅眾菩薩 義工菩薩 義行菩薩 護法體系 導引人員 專職菩薩 法鼓山人文社會獎助學基金會 法鼓山社會福利慈善基金會 聖嚴教育基金會 法鼓山文教基金會 法鼓山慈善基金會 法鼓山佛教基金會 法鼓山人文社會基金會 法鼓山佛教會 佛教文化服務處 法鼓出版社 法鼓文化 法鼓全集 法鼓佛學小叢刊 「佛學小叢刊」 法鼓小叢刊 法鼓小叢刊 佛學小叢刊 小叢刊
---	--	---	---	---	---



以 Bi-gram, Tri-gram, Qua-gram 組合之佛教/佛學名詞索引

佛教徒 出家人 觀世音菩薩 阿彌陀佛 諸佛 釋迦牟尼佛 佛菩薩 佛學研究所 漢傳佛教 佛教界 太虛大師 大乘佛教 自我中心 釋迦尊 西方極樂世界 天主教 佛國淨土 觀音菩薩 不離 佛教史 修行人 娑婆世界 明末 印度教 佛教會 地藏菩薩 阿舍經 明心見性	印順法師 弘一大師 印順長老 智者大師 藏傳佛教 佛光大師 淨土法門 自然環境 念佛法門 貴顯親 默照禪 大乘法 印光大師 阿彌陀佛 立能大師 惠能大師 原始佛教時代 部派佛教時代 大乘佛教時代 密教時代 原始佛教 根本佛教 解脫自在 菩薩菩薩 僧俗四眾 數息 「禪中心」 禪中心	三寶弟子 菩提道學 唯識學 佛陀時代 大雄寶殿 佛光大師 淨土法門 自然環境 念佛法門 菩薩行者 阿彌陀佛 彌勒菩薩 印光大師 阿彌陀佛 惠能 方丈和尚 人生觀 大智學 僧伽大學 大覺寺 禪宗史 禪宗 三皈五戒 解脫自在 菩薩菩薩 僧俗四眾 數息 「禪中心」 禪中心	中陰身 慧思禪師 新興宗教 水陸法會 執著心 自由自在 彌蓋智旭 佛法僧三寶 馬祖道一 大解脫 大正大學 供養三寶 永明延壽 兩傳佛教 唯心論 唯心論 大勢至菩薩 廣結善緣 靈形壽 大慧宗果 羅漢法師 壽寺 文化大學 三皈五戒 解脫自在 菩薩菩薩 僧俗四眾 數息 「禪中心」 禪中心	嘉大醫院 菩薩精神 不思善 宋明 寶華山 生死流轉 無染 煮雲法師 煮雲和尚 煮雲 釋迦佛 八地 虛雲和尚 功德迴向 唯心論 弘法利生 救苦救難 數呼吸 義大利 三皈依 五祖弘忍 出離三界 持名念佛 福德智慧 青松法師 無上瑜伽 禪宗祖師 人天善法	儒道二教 五佛寺 臺灣大學 如來藏思想 靈動佛 石頭希遷 研習學院 天台智者 性空法師 阿彌陀佛 天台家 清初 虛雲和尚 功德迴向 靈峰宗論 印順導師 大涅槃 東初出版社 樂師佛 雲棲株宏 唐末 龍溪學派 清末 頓悟法門 哈佛大學 沙彌十戒 生死苦海 禪師語錄	菩薩眾 觀音殿 古鐘聲 大果止觀法門 文學博士 現代佛敎 百丈懷海 一切善法 洞山良价 騎驢大學 鷲音 宏智正覺 淨土思想 那爛陀寺 靈峰宗論 印順導師 大涅槃 極樂國土 舊金山 頓悟成佛 六祖慧能 阿彌陀佛 哥倫比亞大學 天童寺 小乘教 日常法師 佛敎聖典 梨俱吠陀	無明煩惱 觀摩院 華嚴寺 人間成佛 初發心菩薩 初發心 同修 四眾弟子 大覺大悟 好方法 歡喜心 淨海法師 生生世世 神會 贊光師 一神教 修梵行 因果觀念 國際會議 妙然法師 聖利萊多 阿彌陀佛 功德會 意志力 一切佛 印度哲學 印度佛敎史 僧俗弟子	十方三世 基督敎會 布達拉宮 聖母瑪麗 懺悔心 自然生態 般若智慧 中央研究院 五事 內外統一 六度萬行 因果關係 大團圓 妄想心 常寂光 恭敬心 道宣律師 阿闍佛 克魯克博士 創價學會 天主教徒 小乘聖者 東大寺 涅槃寂靜 皈依佛 皈依法 皈依僧 僧團大眾
--	---	---	--	---	---	---	---	--

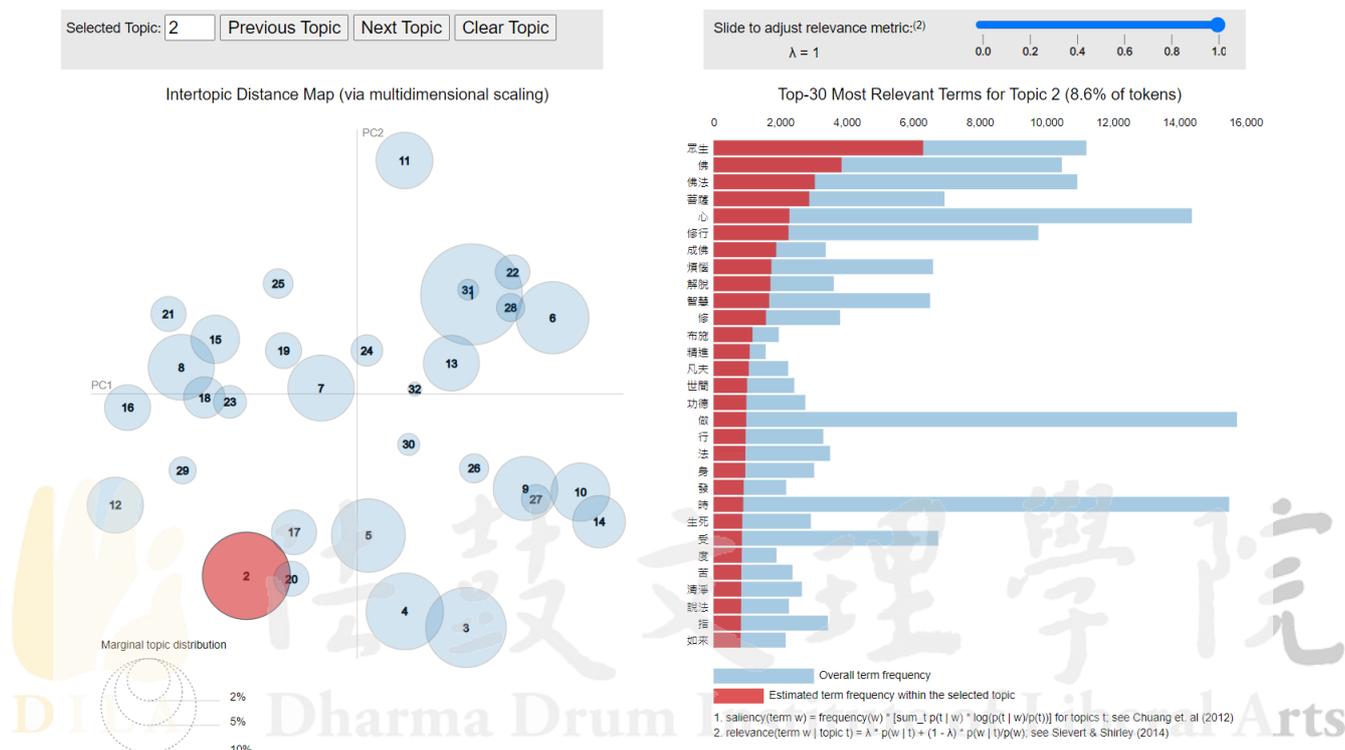


網路連結：https://bit.ly/DDC_glossary

QRcode：

(四)《法鼓全集》2020 紀念版主題模型視覺化呈現

透過非監督式學習的潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析，視覺化呈現所推定的《法鼓全集》2020 紀念版內容主題分類、以及其 Top30 對應詞。



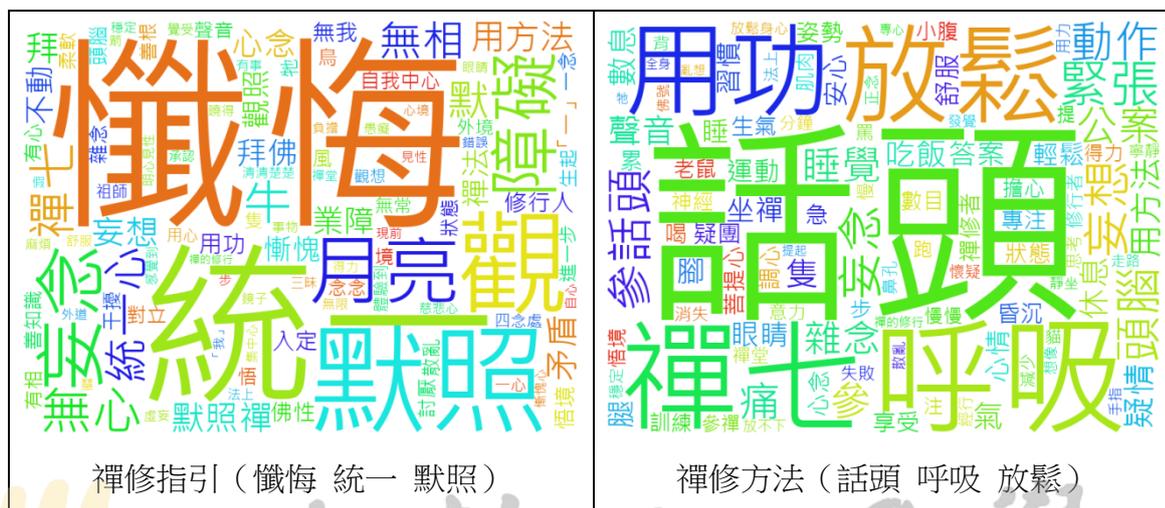
網路連結：https://bit.ly/DDC_topicModelingVis

QRcode：



(五)《法鼓全集》2020 紀念版內容主題文字雲

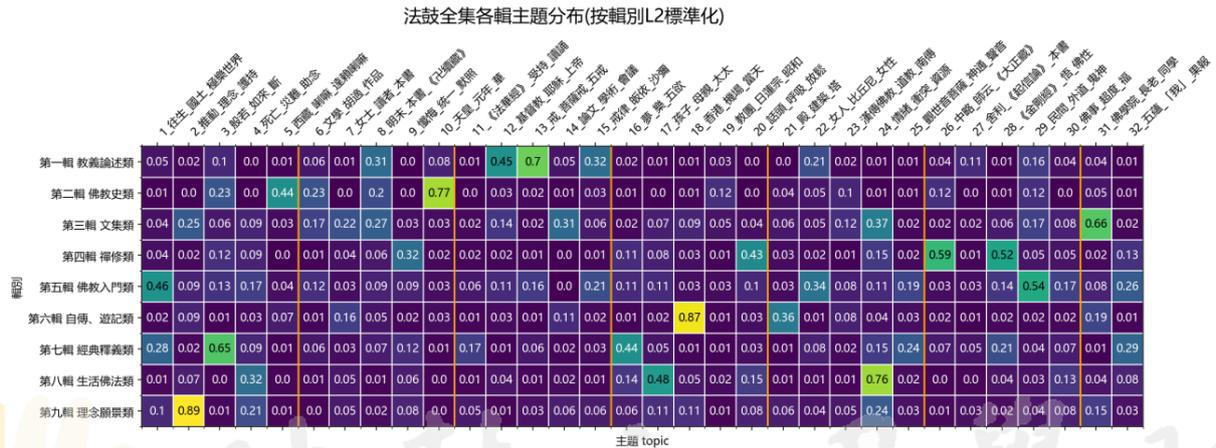
透過非監督式學習的潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析，視覺化呈現所推定的《法鼓全集》2020 紀念版內容主題的文字雲。



法鼓文理學院
 DI 網路連結：https://bit.ly/DDC_topicModelingWC QRcode：

(六) 《法鼓全集》2020 紀念版內容主題熱圖

透過非監督式學習的潛在狄利克雷分布 Latent Dirichlet Allocation 主題模型分析，藉由輯別、冊別、年度別、期間別等視覺化呈現所推定的《法鼓全集》2020 紀念版內容主題熱圖。



法鼓文理學院
Dharma Drum Institute of Arts



網路連結：https://bit.ly/DCD_topicModelingHeatmap

QRcode：

(七)《法鼓全集》相關著作版本實體典藏清單

為了推定《法鼓全集》2020 紀念版內由聖嚴法師親撰文章的著作日期，經爬梳整理後的全集內各冊所有以實體典藏為主的相關著作版本清單。

聖嚴法師《法鼓全集》2020紀念版著作繫年表 ^{ALPHA} 著作相關版本實體典藏清單				編製：法鼓文理學院佛教學系碩士班109級吳怡禧 日期：2023/03/16創建並持續維護 聯絡： ddc.calist@gmail.com 永久網址： https://bit.ly/DDCCAL_alpha			
冊冊	法鼓全輯2020紀念版書名	#	相關書刊名	出版者	出版年	典藏地	索書號 / 條碼號
03-02	神通與人通—宗教人生	1	神通與人通：宗教人生 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (五版)	2020	DILA典藏(總)	
03-02	神通與人通—宗教人生	2	神通與人通：宗教人生 = Spiritual penetration and human cultivation : religion and huma	法鼓文化, (四版)	2018	DILA典藏(總)	
03-02	神通與人通—宗教人生	3	宗教与人生 / 聖嚴法師著.	华夏, (第1版)	2010	DILA典藏(總)	
03-02	神通與人通—宗教人生	4	神通與人通 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (三版)	2005	DILA典藏(總)	
03-02	神通與人通—宗教人生	5	神通與人通 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (二版)	1999	DILA典藏(總)	
03-02	神通與人通—宗教人生	6	神通與人通：宗教人生 / 聖嚴法師著.	東初, (初版)	1995	DILA典藏(總)	B 016.4 1666-2 c.2
03-02	神通與人通—宗教人生	7	宗教人生 / 釋聖嚴著.	東初,	1993	DILA典藏(總)	B 082.8 1666
03-02	神通與人通—宗教人生	8	牧牛與導刺 / 釋聖嚴著	東初, (初版)	1988	DILA典藏(總)	B 072.8 1666-3
03-02	神通與人通—宗教人生	9	佛教實用法 / 聖嚴法師著	中華佛教文化館東初出版社,	1981	國圖典藏	225.07 848 70
03-02	神通與人通—宗教人生	10	佛教實用法 / 聖嚴法師著	中華佛教文化館東初出版社,	1964	存目	
03-02	神通與人通—宗教人生	11	佛敎人生與宗教 / 釋聖嚴著.	覺世旬刊社,	1963	DILA典藏(總)	BT 092.28 1666-4
03-02	神通與人通—宗教人生	12	聖嚴法師文集 / 釋聖嚴著	覺世旬刊社, (初版)	1963	DILA典藏(總)	BT 072.8 1666-14
03-02	神通與人通—宗教人生	13	佛敎人生與宗教 / 釋聖嚴著.	覺世旬刊社,	1963	DILA典藏(總)	B 016.4 1666
03-04	留日見聞	1	留日見聞 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (初版)	2021	DILA典藏(總)	
03-04	留日見聞	2	留日見聞 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (三版)	2020	DILA典藏(總)	
03-04	留日見聞	3	留日見聞 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (二版)	2005	DILA典藏(總)	
03-04	留日見聞	4	留日見聞 / 聖嚴法師著	法鼓文化, (初版)	1999	DILA典藏(總)	B 082.8 1666 1999 v.15
03-04	留日見聞	5	留日見聞 / 釋聖嚴著.	東初,	1993	DILA典藏(總)	B 082.8 1666 v.13
03-04	留日見聞	6	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (三版)	1990	DILA典藏(總)	B 072.8 1666-2.1 1990
03-04	留日見聞	7	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (再版)	1987	DILA典藏(總)	
03-04	留日見聞	8	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	益友,	1979	DILA典藏(總)	B 072.8 1666-2
03-04	留日見聞	9	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著.	東初, (初版)	1979	DILA典藏(總)	BT 072.8 1666-2.1
03-05	書序	1	書序 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (三版)	2020	DILA典藏(總)	
03-05	書序	2	書序 II 聖嚴法師著.	法鼓文化, (初版)	2005	DILA典藏(總)	
03-05	書序	3	書序 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (二版)	2005	DILA典藏(總)	
03-05	書序	4	書序 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (初版)	1999	DILA典藏(總)	B 082.8 1666 1999 v.16
03-05	書序	5	書序.評介.勳行 / 釋聖嚴著.	東初,	1993	DILA典藏(總)	
03-05	書序	6	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (三版)	1990	DILA典藏(總)	B 072.8 1666-2.1 1990
03-05	書序	7	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	東初, (再版)	1987	DILA典藏(總)	
03-05	書序	8	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著	益友,	1979	DILA典藏(總)	B 072.8 1666-2
03-05	書序	9	從東洋到西洋 / 釋聖嚴著.	東初, (初版)	1979	DILA典藏(總)	BT 072.8 1666-2.1
03-06	評介	1	評介 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (三版)	2020	DILA典藏(總)	
03-06	評介	2	評介.勳行 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (二版)	2005	DILA典藏(總)	
03-06	評介	3	評介.勳行 / 聖嚴法師著.	法鼓文化, (初版)	1999	DILA典藏(總)	B 082.8 1666 1999 v.17
03-06	評介	4	生命中的不可不讀：影響16位名家的一部經 / 聖嚴法師等合著	圓神, 初版	1997	台大典藏	221.07 2585
03-06	評介	5	書序.評介.勳行 / 釋聖嚴著.	東初,	1993	DILA典藏(總)	

網路連結：https://bit.ly/DDC_relatedCollection

QRcode：



(八) 《法鼓全集》2020 紀念版斷詞成果示例

為推定《法鼓全集》2020 紀念版內由聖嚴法師親撰文章所的內容主題分類模型，透過中文斷詞套件所產生的斷詞後文本，由於智財權故僅提供部分成果作為示例。

CorpusSource > gTxtByWordSeg > 09-02-026.txt
You, 5 months ago | 1 author (You)

1 以「心靈環保」建構法鼓大學

2

3

4 法鼓大學的辦學理念，一定是與法鼓山的理念密切結合。

5 法鼓山的理念、法鼓山所做的事，就是「提昇人的品質，建設人間淨土」，以「心靈環保」為核心主軸，並透過大學院教育、大普化教育、大關懷教育三大教育來落實；

6 例如現在我們正提倡的「心六倫」和「心五四運動」，都是屬於「心靈環保」理念的範疇。

7

8

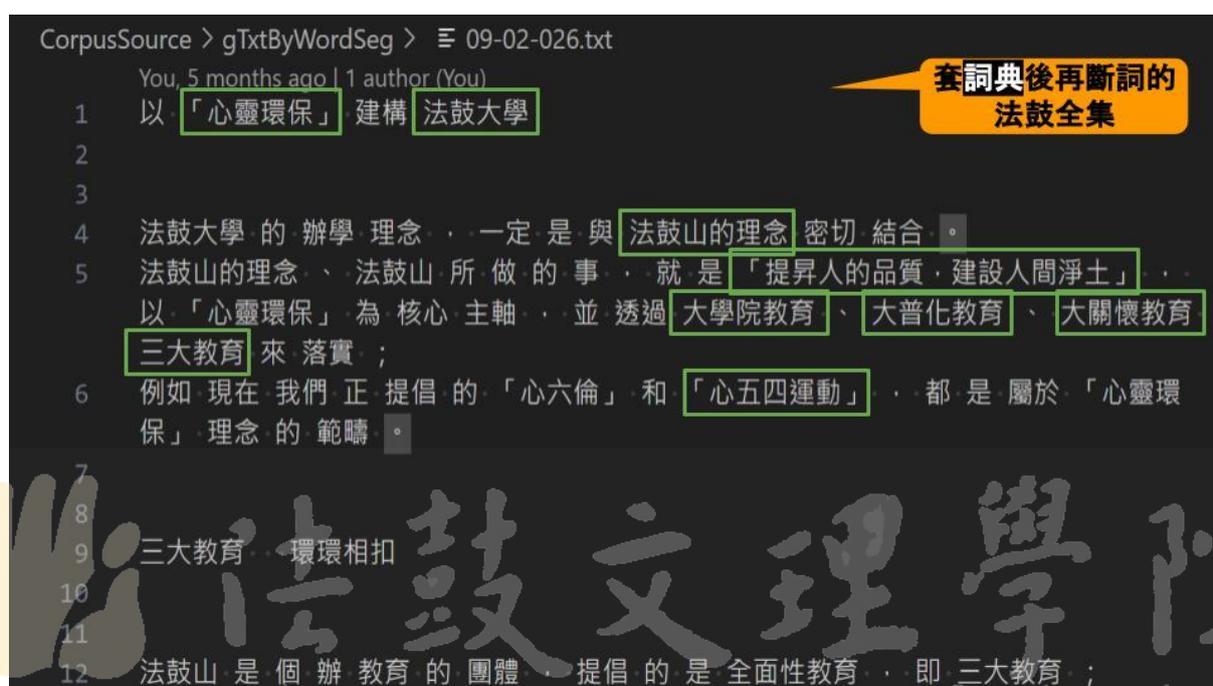
9 三大教育，環環相扣

10

11

12 法鼓山是個辦教育的團體，提倡的是全面性教育，即三大教育；

套詞典後再斷詞的
法鼓全集



法鼓文理學院
DTLA Dharma Drum Institute of Liberal Arts

網路連結：https://bit.ly/DDC_wordSeg_ZHTW

QRcode：



(九)《法鼓全集》2020 紀念版停用字清單

本研究針對所使用的《法鼓全集》2020 紀念版語料庫，參考不同語言套件內建以及研究中所累積的清單，特別整理出一份包含常見的無意義詞彙，如虛詞、代名詞、連接詞等的停用字清單。

停用字清單

停用字	頻次	停用字	頻次	停用字	頻次	停用字	頻次	停用字	頻次
，	622,599	也	47,902	：	28,566	來	19,068	沒有	15,845
的	342,853	我	45,206	為	26,420	和	18,241	所以	15,441
。	192,890	就	40,564	說	24,604	（	17,984	及	15,166
是	133,949	人	40,427	；	24,500	？	17,899	到	14,461
一	110,912	這	36,462	之	23,633	）	17,575	會	14,364
、	103,660	「	31,512	都	23,269	能	17,465	種	14,052
有	59,926	」	31,495	我們	22,866	所	17,318	於	13,659
了	58,983	個	31,346	要	22,249	與	17,233	你	13,237
在	54,894	而	29,508	中	20,497	自己	16,236	三	13,186
不	52,801	他	28,998	以	19,866	上	16,104	又	12,628

DILA Dharma Drum Institute of Liberal Arts

網路連結：https://bit.ly/DDC_stopWords

QRcode：

